FLORENTIN SMARANDACHE

ÎN PRAGUL DISPERĂRII

jurnal din timpul dictaturii

FLORENTIN
SMARANDACHE
I

NOTES

F. Smarandache

Blake Notes

Imagini frînte

Minte răzvrătită ~~pășcuată~~ / secată

Souvenirs dont je ne veux plus me souvenir

Ne(Non)cugetări
(cugetările lui Murphy)
(feministe comice)

22.04.1985 (1)

Mă simt un obsedat. Mi-e frică de moarte. Mereu mă gândesc că voi fi mort într-o zi, putrezit, transformat în alții.

De câte ori mergem la parc trecem prin cimitirul Ungureni. Îmi strică toată plimbarea. „Câte suflete de morți se odihnesc" – vorba [redacted] vine – acolo? În orice caz [redacted], în lume sunt mai mulți morți decât vii...

Mă uit la mine și la colegii de-ai mei și mă întreb cum ne va arăta moartea. Toți murim. Poate o sută, sau hai să exagerez puțin, poate două sute de ani, nici unul dintre prezenți nu va mai fi. Cu toată ambiția lor de glorie, carieră, bogăție, dominație asupra [redacted] celorlalți.

Circuitul naturii: ne naștem din nimic și ne [redacted] ducem în nimic. De fapt nu murim ci ne transformăm, nu ne naștem ci ceva se transformă în noi. Nimic nu se pierde, nimic nu se câștigă ci totul se transformă.

Ne-au hrănit cu [redacted] rătuitoare, [redacted] apoi la rîndul nostru vom constitui hrana altora, care la rîndul lor vor fi hrana altora etc.
Ne mîncăm unii pe alții.
Ne săpăm unii pe alții.
Eu sap groapa lui X care a săpat groapa lui Y care a săpat... și va mai săpa.
Țărani cooperatori devenim. Săpători.

Mi-e [redacted] frică mereu [redacted] c-o să mor.
Să-mi fi venit sfîrșitul la 30 de ani?
Nevasta zicea că atunci cînd visezi că un om a murit înseamnă [redacted] dimpotrivă, că i-a murit moartea.

Am îmbătrînit psihic, moral. Parcă nu trăiesc, stau pe loc. În Maloc trăiam grăbit — nu puteam să mă înfrupt din tot ce aveam posibilitatea acolo.
23.04.85.

Ședință. Mi-e greață de-atîtea taclale. Vorbe goale. Nimeni n-ascultă. O nemaipomenită pierdere de [redacted] vreme. Cine-mi va da timpul ăsta înapoi?
Ședință ședință ședință ședință
Lumea se-nvîrte la cuvînt. Totul despre nimic. Tra la la tra la la mă dusei cu oile pe cîmpul cu florile
a uu uu auu uuă auă auă au au auă uuă
Îmi vine să vomit. Achuuuuuh... achuuuuuh... pcu!
[redacted] Vomit ce se vorbește. Vomit cuvinte. Să nu mă intoxic. Veniți să vomăm împreună! Vomați cu noi!
Se fac statistici. Se demonstrează prin cifre cifre cifre
Uraa! Sîntem grozavi. cel puțin pe hîrtie. Uraaa! Sîntem nemaipomeniți [redacted] pomeniți maipomeniți
Dare de seamă. Dare [redacted] dare, mai mult luare... de timp. Dare de luare. De timp.
Trăiască tralalala-ul! Trăiască Trăiască.
Dar ce se-ntîmplă cînd n-avem ce face? Chemăm pe ceilalți și facem o ședință din asta.
Ies afară. Soare. Vă zic, viața poate fi [redacted] frumoasă.

24.04.85

Uneori am impresia că nu [redacted] văd, sau că n-o să mai văd. Am -1 deja. Noaptea în vis simt că nu văd. Și acum văd eu că nu prea văd. Ce senzație ciudată! Și cum o să fie atunci când n-o să [redacted] văd? Mi-au obosit ochii privind, cingulind, [illegible] zăpada. Vederea mea va fi ilustrată. Vederea mea face zgomot. O s-ajung orb ca mama. O s-ajung orb sau corb. Mi-e frică de orbire. Mi-e frică de frica de orbire. Mi-e frică de frică.

12.05.85. Am vrut să mai continui jurnalul, dar îmi venea greu să-mi aștern mizeriile sufletești.

Azi e duminică. [redacted] Urlă muzica în cartier "Fata mamii fată unde-ai fost aseară", "fata mamii fata—"...
Eu stau în casă și lucrez. Mi-e [redacted] rău. Tocmai terminai generalizările lui Wilson și Lagrange. Puțină odihnă nu strică? Mi-e greu. Lumea merge la plimbare, distrare. Eu stau în casă.

Eli a plecat cu Mihai la teatrul de păpuși. Mă simt vinovat față de ei. Nu-i acord timp suficientului Mihai care ține și el la taică-su, chiar dacă-l vede rar (Poate tocmai de aceea!). Când am fost plecat în Maroc întreba de mine:
Mamă, da' unde e tata? Și ce face acolo?

Simt că nu mai pot rezista. Sînt vinovat și față de mine. Merită oare să-mi pierd tinerețea în studii? Nu tu doctorat, nu tu post, nu tu bani, neputință de a publica, neglijarea familiei! Mă lupt zilnic cu mine. Am nopți când nu pot dormi de gânduri. Mă apasă unele probleme, mă fac să nu mai pot gândi la nimic. Nimeni nu te-ajută cu un vârf de ac, cu vreun cuvânt. Caută profituri. Sînt invidioși.

Apoi totul mi se pare RELATIV, vorba lui Einstein. Toți vor glorie, vor bogății. Reușesc cei cu pile. Adevărurile sînt relative, n-ai decât să schimbi reperul și devin falsuri.

Nu poți fi pe placul tuturor. Timpul fuge și am impresia că n-am făcut nimic. La vîrsta mea [redacted] Rimbaud se sătu-rase de glorie.

Și eu sînt un nimic.

13.05.85.

Am lucrat toată săptămîna la generaliza-rea lui Wilson. [redacted] Sînt [redacted] amețit.

Am multe minori de răspuns.

Am generalizat și [redacted] generalizarea dată de Lagrange! Acum generalizez i. Moser care reunise Fermat și Wilson într-o teo-remă unică.

14.05.85.

Simt o repulsie față de revistele românești devenite DICTATORIALE. Există un mic grup pe la fiecare care le-a transformat în REVISTE PARTICULARE (la fel și la edituri). De ce? (Reviste în general, de literatură sau științifice.) Comisia centrală nu face decît să favorizeze și mai mult CORUPȚIA. Îți acceptă cartea în schimbul a ceva (de o-bicei să-i iei coautori). Așa ceva zicea D. Bușneag că ar fi făcut marele mi-

ministru (era să zic Mahăr) I.V. Maffei cu cartea lui pentru cercurile de elevi (vezi că sînt scrise ambii).

Cei mai corupţi sînt bucureştenii, pt-că deţin puterea (era să zic PUTOA-REA).

Unii matematicieni cică ar fi NEGUS-TORI. (Titu Andreescu !) Ce părere ai la acest capitol? Nu este oare o înfrînare a cercetării, implicit a dezvoltării ?!

De aceea caut să mă orientez pe ţările străine.

(Un alt punct la acest capitol: în timp ce prin ţară mi-au apărut vreo zece articole, la Craiova nici unul!! Oltenii sînt niste infecţi. Este tot PILE PILE PILE

Este ŞTIINŢA PILELOR nu PILA ŞTIIN-ŢELOR)

Cineva îmi zicea că să scriem "pentru sertar", poate mai tîrziu s-ar putea să nu se ştie — acest Ion Pachia Tatomirescu,

Sînt derutat. O ruptură se produce în mine care mă va despica în două. (6)
Trec dintr-o extremă în alta.
Mă uit la Mihai și-mi vine să plâng. Il va rester sans père. Ce qui ainsi je vois faire avec des parents à l'étranger.

16.05.85.
Nu vreau să cer aprobare la nimeni când [redacted] îmi vine să mă duc să mă cac. Scurt.

27.05.85
Am obosit să trăiesc. Viața îmi pare inutilă. N-am nici un prieten, nici un coleg. De luni de zile încerc să-l caut pe Victor, dar amîn mereu. Dar cred că s-a schimbat și el, mai rău ca mine. Nu vom mai fi aceiași copii din Bălcești.

<u>The</u> 07.06.1985, Craiova City.
Într-una din zilele trecute am avut o aprinsă discuție la "zeița" Minerva cu C. Matei. Numai unui prieten îmi permit aceasta — cu ceilalți încerc să fiu <u>oficial!</u> Voilà!
Am ajuns să compun [redacted] probleme pentru ciclul primar, dintre care unele frumoase!
Oricum am răspuns la apelul tău, și zică — NU MI-E RUȘINE să compune probleme pentru clasa întîia! sau a doua mă rog. Ba chiar

ar fi o onoare pentru mine să pot fi de un mic folos marilor școlari mici...

Transmitem prietenia prin... tranzitivitate matematică.

Revin, după această lungă deschisă și în-chisă paranteză la restaurantul "Minerva". A mea soție nu se împacă deloc cu gândul că soțul ei este (ar fi, ar putea fi) un matematician, poet... Cât despre "poet": RÂDE! Mihai, my son, îmi zice — învățat de maică-sa —: "poetu' tata", de mi-e mai mare rușinea, mai ales dacă [redacted] este și cineva de față! Domnul Mihai [redacted] s-a făcut mare, și este foarte neascultător și face lucrurile exact pe dos de cum i le ceri.

Ți-am spus că am terminat-o cu doamna (târfă) de literatură ca autor, mai continui ca... cititor! Deși matematica mă obsedează mult, mă pasionează. Matematica îți dă <u>universalitate</u>. Este același limbaj pen-

în toată lumea, indiferent de limbă!
Gustă adesea din frumusețile ei.
Acum lucrez la conjectura lui Carmichaël și am reușit să obțin o mare bătaie de cap!
[redacted] Aseară m-am [redacted] întreținut cu familia de matematicieni BADEA, la invitația acestora. Ne-am întins la vorbă (matematică!) până la miezul nopții[redacted].

- iunie 85
Trec prin momente insuportabile. Singurătate absolută. Viață la domiciliu. Am destul timp liber și n-am ce face cu el. Nu mai pot crea. Ajung acasă și-mi vine să dorm. Mănânc nimic[redacted]. Mănânc nimicuri. Negătit, nepregătit. Huraaa! Huraaa! Trăiesc ca un șobolan, ascuns, la întunericul nopții. Viață netrăibilă. Insuportabil.
Dar cât mai rezist insuportabilul?
- început de iulie 85.
Mizerie de viață ordinară, câine nenorocit la discreția analfabeților, refuzat pe toată linia, umilit, aruncat pe drumuri;

rîsul tuturor, crizat.
Da [redacted], azi e 3 iulie. Lumea cică nu mă cunoaște bine. Dar de ce ar trebui să mă cunoască? Eu îi cunosc pe ei? Și [redacted] nu mă cunosc, cică nu [redacted] sînt bun. fiindcă

Trebuie [redacted] scris codificat ca să nu înțeleagă alții sau ca să înțeleagă altceva.

- 10.07.85

Cînd mă duc la liceul ăsta parcă m-aș duce la moarte. Ca la JUG.

- 15.07.85

Nici nu știu pt ce trăiesc. Fără un viitor. Văd în fața mea numai negru. Nu văd nici o speranță. Nu mai am vreo speranță. Totul e mort în jurul meu.

Viața mea nu mai are sens. L-am pierdut odată cu speranțele.

Sînt un nenorocit, fără șansă. Un cadavru viu. Merg pe stradă și nu văd în lături. Privesc numai în mine. Mă cert cu mine însumi, mă cert pe mine.

Sînt bolnav cred. Nu sînt ca toată lumea, și de-aia pot fi considerat bolnav.

Mă simt o povară pentru cei dragi și o țintă ușoară pentru dușmani. Atît de naiv, cad în orice fază. Nu pot să-mi ascund sentimentele cînd alții mă provoacă, poate intenționat.

Oamenii sînt răi. Să nu te vadă că ți-e bine, că ești deasupra lor. Mi-a intrat o senzație de frică în oase. Tremur din orice. Și asta face stătăilor. Se simt puternici.

Îmi analizez fiecare vorbă să văd dacă n-am greșit cumva, dacă aș putea fi acuzat pt. vreun cuvânt spus. Mi-e teamă și de ce vorbesc. Atunci mai mult tac. N-aș vrea ca lumea să interpreteze.
Dar nu se mai poate astfel. Trebuie să existe o ieșire, cum a fost și-o intrare.

— 16.07-85

M-am născut sărac ~~și~~ cer mult de la viață.
Mic și al dracu.
Nu mă mai suport, și nici ceilalți nu mă mai suportă. Supăr pe toată lumea, în special pe cei dragi, și fac pe placul dușmanilor. Sunt un dezechilibrat. Nu mai știu ce vrean. Parcă tot mereu mi-aștept sfârși-tul, și mă întreb: ce-am făcut până acum? Ce-am făcut în 30 de ani de ne-viață? Răspuns: nimic. Tot ce-am făcut ește de mărime nulă. 30 de ani întuneric. M-am săturat de viață.

Ce rost mai are oare să trăiesc? Fără garanța zilei de mâine, fără post, fără doctorat, fără publicații, fără...

Toți se bucură când aud de vreun eșec al tău, de vreo nerealizare.
La ce bun răul din omenire?

Mi-e greu cu mine zilnic, cer înnourat ca un nor negru. Nu văd nimic înaintea mea decît obscuritate, nici o [redacted] licărire de "viitor luminos", nici un viitor.
Sînt în bătaia valurilor, vînturilor. Refuzat pe toată linia, umilit cu u mare, dispreţuit de cei care-mi cunosc valoarea, călcat în picioare de caii de fier ai apocalipsului...
Iată scriu ca să mă descarc, să arunc veninul din mine ce-mi otrăveşte lent sufletul. Sînt un pachet întreg de nervi zdruncinaţi. Mi-e teamă să nu deraiez, sau să nu mă considere [redacted] alţii. Fac eforturi ca să par normal (doar s-ar putea să fiu luat în colimator). Merg pe stradă şi îmi analizez gesturile, mimica şi [redacted] răspunsurile la eventualele întrebări, interogatorii.
Iată scriu ca să mă descarc. Mă uşurez un pic. Apoi veninul se strînge iar în mine.
Uneori merg la film să mai uit de mine şi de gărgăunii mei, să mai ies din mine.

lică aș fi un solidar. Am destule pe cap ca să le mai port și pe-ale altora. Mă simt un însingurat! Fără prieteni, fără persoane în care să am încredere, fără tot. În orice om văd un posibil dușman, un posibil care să-mi vrea răul. Nevasta nu mă înțelege, mai rău mă afundă în rahatul în care-am intrat (mai bine zis: m-au băgat alții), copilul este neascul~~tător~~. Mă doare inima, capul. Mi-e teamă să nu mă-mbolnăvesc.

Aștept parcă să se-ntîmple ceva. Noutăți, noutăți? Nimic. Toate vechi. Nimic nou sub soare. Istoria se repetă, dar la alt nivel. Deci exploatarea omului de către om există, dar la alt nivel! Ce mai e nou? [redacted] Vechiul, se poartă moda retro...

Aștept mereu să ies din monotonia care îmi sfîrșe ~~ființa~~. Zilele sînt aceleași. Mi se interzice totul. N-ai voie să-ți dai nici definitivatul, domnule Samuroche — pentru că în tîmpul anului nu ne-ai pupat în cur pe ~~toate~~. Ca exemplu de

la Picu, Micu și Baricu. Cucurigu! (13)

— Cucurigu boieri mari, dați punguța cu doi bani!

Hai sictir, măgarului de porc. N-ai voie nimic să faci fără consimțământul nostru.

— M-aș duce totuși să mă piș. Vă rog să-mi aprobați să merg la W.C.

— Și dacă nu-ți aprobăm?

— Nu-mi mai rămâne decât să mă piș pe dumneavoastră, și pe aprobare, Înălțimea Voastră.

Domnii diplomați cu diplomate pline și capete goale cu funcții înalte (mai ales înălțate de un unchi, o rudă cătătoare)... tata mare beoșă tare...

M-am săturat de-atâta dupfite, făcută de nepoate, ne-poate = cel ce nu poate. Gândirea este lucru mare ce nu se dă la fiecare.

Din contră, cei ce nu gândesc o duc mai bine — nu-și mai fac probleme. Cei ce nu muncesc câștigă mai mult, cei ce dau din gură la ședințe, conferințe, adunări nepopulare ... Tata mare bea-șă tare când aude... la ședințe numai muncesc unii, grapii, stâlbii, balabanii.

Ușor e să zici faceți băi, trageți păi, proștilor, nărozilor. Eu vă îndrum, vă conduc, de nas vă duc. Înălțimea mea n-are timp de tine, bleguțe de răblăgit, pipernicit, venit de la țară... corcoduș... uș, uș, uș. Eu conduc aici, și-aveți noroc cu un conducător ca mine! Nu meritați voi un asemenea șef, deștept nevoie mare (era să zic „nevoie n-are"). La culcare tot zozome!
Culcat! Drepți! Culcat! Târâș, târâș! Târâș-grăpiș! Târâș! În genunchi! Capetele plecate! Capetele plecate, dacă nu, vor fi tăiate! Capetele tăiate! Căpitane și patrulă, puneți mâinile pe el, tăiați-i capul, puneți-i sare! Nu-mpărate, că ne doare!
Nimeni n-are voie să aibă cap!
Nimeni n-are voie să aibă vreun cap!
Gândim noi în locul vostru!
Animale de oameni ce sunteți!
Culcat! Culcat! Culcat! – Iar dacă ne vom scula noi odată cu toții, ce veți face?

Ține-ți-i la pământ, în ascultare. (15)
Nici o mișcare!

Dar ne vom scula-sculare, cu mic cu mare,.. pe mulți o să-i pupăm și noi...

– 18.07.85

Sînt un naiv. Mă plictisesc de moarte. Nu pot crea nimic, nu mai pot gîndi. Mintea îmi rătăcește. Nimic nu mă mai interesează.

N-am ce face – eu care nu știam pînă acum cum să mai cîștig timp pentru matematici, pentru litere. Să scriu, să scriu (ziceam). Acuma mi-"est égal".

Nu scriu (ba mint, scriu acest jurnal ca o răcoare în inimă), nu citesc, nu ascult radio, Tele. De fapt nici n-aș avea ce.

Prietenii din Bălcești au plecat. Doar eu sînt singurul copil, rămas copil. Fiecare pe la casele lor. Eu tot copil mă simt. Visele mi s-au spart din iulie trecut. Șocul marocului e mare. Atîta diferență să existe? Incroyable!

Trec cu ușurință dintr-o extremă în alta. Dar nu-mi revin din crudele realități ("realitățiță") de pe-aici. Voilà ceea ce pe-aici nu se trece! Franc m-a

pus să trec?!

Mă-mpart în două, mă frămînt. O să mă rup. Prea puțini sînt cei ce mă-nțeleg. Nu mai am încredere în nimeni.

M-am săturat de-atît amar. „Cînd nu vom mai putea răzbi / Cristoși să fiți nu veți scăpa / Nici în mormînt", îmi vin în minte numai poezii și poezioare. „Zdrobiți orînduirea cea crudă și nedreaptă / Ce lumea o-mparte în mizeri" (adică eu) „și bogați" (adică ei) etc. Eminescule, ai norocul de a nu trăi acum. Și tu Coșbucule. Oare ați fi scris și voi poeme patriotice? ca veseliii (mai degrabă veseliii) poetași și poetese de pe-acum?

Scurt pe doi: nu ai voie să fii trist. S-a interzis prin lege. Cei [redacted] triști vor fi pedepsiți. Rîdeți fraților, de tristețea voastră! Rîdeți cu toții. Trăiască netoții!

Îmi vine să mă plîng. Dar nu știu dacă am voie să-mi vină.

Timpul trece prin fața ochilor mei și-l privesc neputincios. Trăiesc ca dat de pomană. Haine murdare, demodate. Minte rătăcită. Probleme mă frămîntă pînă peste cap. Nu văd, n-aud. N-a vede, n-aude. Mi se duce tinerețea și n-o pot opri. Nu pot lucra, crea. Impotență creatoare.

Să fie clar, nimeni n-are dreptul să fie stă-pîn pe persoana mea. Nu sînt proprietatea nici a statului (replică dintr-un film cehoslovac), nici a statului jos, nici a statului în picioare. Nu sînt animal să rămîne cu capul, să fiu ținut (închis) acolo unde ei n-ar sta, să lucrez ce vor ei, cît vor ei, unde vor ei. M-am săturat de saturare. De fapt l'anormal est devenu habituel zise amicul meu îndrăgit Ionesco Eugène.

Nu-mi place să fiu sclav, nici măcar al meu. Dar lumea înaltă mă înlănțuie. Ei sînt cauzele acestor neurozii, aceste personalități. Căci ce-nseamnă de fapt personalitate? Cea care domină (vezi stăpînește) pe alții. Și ce vor [redacted] aceste personalități: putere, putere devenită din putoare; supunere și ascultare. Vor să! ne supună.

- 18.07.85

Nu mai pot gîndi, nu mă mai pot concentra. Am impresia că nu mai sînt în stare de nimic.

Unchiu-meu zice că moșul bunicului său ar fi venit din Bulgaria, Turtucaia. Etimologul Cîrtoiu merge mai departe, că am fi originari din Grecia, Smarandakis. - Dar dacă numele nostru [redacted] venit cumva de la românescul Smaranda? zic eu. E posibil, răspunde Cîrtoiu.

-22.07.85

Cele mai bune produse le (consumă / mănîncă) porcii, prin his representants.

Mizerie de viață. M-am săturat de nefericire. Nu-mi face să mă joc de-a hoala-oaia, de-a uite tata nu e tata!

Dănilă Ioan (era să zic Anotimpul) îmi scrie: "Ce se întîmplă cu tine, ce se întîmplă cu noi?" Nu se întîmplă nimic, dar asta nu înseamnă că e bine!

Ești neobosit, neobosit pe axa asta intelectuală.

Salutări soției și fiilor (prezenți și viitori, geniali sau nu).

-23.07.85

Trebuie să părăsesc Craiova. Oraș nefast al [redacted] adolescenței și tinereții mele.

Să fug de Craiova. Să-l-ai Domnu' s-aud c-a ars!

Olteni răi, cîini de oameni, invidioși, bucuroși de necazul altora.

Sînt parcă deosebit de ceilalți. Toată juna trist, abătut. Cu corăbiile înecate. (Ah, dacă-aș avea o corabie acum!)

Parcă m-aș duceeee să nu mai aud de lume. Îmi vine s-o iau așa nebun pe cîmp. Oare chiar greșesc eu față de toată lumea?

Parcă m-aș duceeee să nu mai aud de mine.

O să mă angajez în Delta, pescar, sau simplu muncitor. Să nu mai afle nimeni de mine. Mi-e dor de ducă. Să mă duc să nu mă mai întorc; pe apa Gilortului, pe apa Jiului [redacted], pe Dunăre, pe Mare.

Mi s-a urît cu viața. Ce-ar fi să mor? Pur și simplu, să mor! Că tot o să mor odată și odată. De ce nu mai 'nainte?... Mă doare un dinte... în piciorul drept... Nedrept raționament. Mi-e rușine de mine. Nu, e bine. Sau: Nu, e bine.

Nu mai am motive să trăiesc. Pentru ce? Pentru păcate? Nu tu asta, nu tu cealaltă, nu tu nimic. Dar pînă cînd o viață-amară, de ocară? E noapte zilnic în eu-l meu. Mă zbat din greu, ca un leu, ca un leu paraleu, ca un leu și doi bani. Nu mai fac nici un ban. (Ce mai faci?)

Sînt golan, vagabond. Nimeni nu mă vrea, nu mă iubește. Doar mama și Mihai. Atît; e deja prea mult.

Dar nu se mai ~~[illegible]~~ termină odată cu nebunia asta? Păi până când? Sst! Vorbește-n gând! Gândește în gând!
Gânditul interzis. S-a isprăvit. Cuțit. Cuțit. Cuțitul la os. Cu ce folos? Baros. Baros.

- 26.07.85.

E azi în 26? Nici nu mai știu zilele. Trec și trec degeaba.
- Ai fost la mare? / - Da, [redacted] la mare... dis-tanță.

Mă simt ca un cioban, murdar, rudar, cărturar, țigan. Mă resimt. Ce rost are oare viața mea? Ca o sardea sadea?
Am destul timp dar n-am chef de nimic. Nu pot [redacted] crea increatul. Nu mai creez decît ceace acum, dacă asta poate fi numită creație! Dar nici n-asimilez.
Parcă aș trăi de-o veșnicie, așa îmi este a monotonie. Mi-e lehamite, mi-e lehamite, dar n-am voie să mă plâng. Din contră zic, ce fericit mă simt aici! Tristețea-i interzisă pe [redacted] Am venit și noi la

voi, v-am găsit cu cracii goi, Și la Anu' să venim / Tot la fel să vă găsim.
N-ai voie să plângi, râsul obligatoriu, zâmbiți, vă rog, ca-n fața unui fotograf pozaș, de la oraș, cocoraș. Și scoatem poze silnic false, în care râdem pe dinafară, iar lacrimile curg în interior. Fotografii pe negativ, ochelari de cai (ca să vedem pe dos). Vai ce frumos este aici! Nemaipomenit, extraordinar! Nemaipolomic, extraordilinguă, formidaiingaură! Și negrul ăsta ce alb e!! Eheee! Lele lele trei cățele / Și-oi bea vinul din purcele...

De la beat cârciumă vin
Merg pe gard de drum ~~[illegible]~~ tiu
Dau cu câinii-n bolovani
Să-mi bag sula în dușmani.

Pe câmpul cu oile / Mă dusăi cu florile / Anu unu / Anu unu / Anu ~~Anu Anu Anu~~ anu / Unuuu...

Gros mulțime, Gros mulțime Gros mulțime
Frunză verde trei spanace
Gros mulțime Gros mulțime
De care căcat îți place
Gros mulțime Gros mulțime.

Î-auuuzi măăă!!
Să spargem tiparele, dogmele năroadele, urlete și trăznete. Te te teeee!
Treburile devin mari. Sîntem numai ocupați.
Treabă mare, treabă mică... asta-i treaba noastră, treaba mare. La closet, în conferințe, la ședințe, cu credințe. Și la sfat neînțelat, necurmat, încornorat. Alungit, blegit, behehee, străjă-mpăratu'-mpelițatu'. Scârț pe voi, țânțari de roi, puroi, noroi. Măgari de gloabe de țărani. Animale rolitoare. Mă cac pe voi. Lingeți-mă în cur. Mă lingușiți, mă onorați, venerați, venețiați. Pe mine nu mă meritați. Aveți voi noroc de mine. Pe mine. Cu ingine.
Aveți dreptate, luminate, noi nu vă merităm. Merităm o soartă mai bună, stră-bună, nenebună.
Dumnezeu tună, ne răz-bună.
Luminate împărate, ne-ai întunecat, ne-ai luat toată lumina, Carolina. / La ce v-ar fi folosit vouă proștilor, neghiobilor? Fiți fericiți că mai supraviețuiți, sîmbegiți, auriți!
Să trăiți luminăție, ești atît de bun în răutatea ta! Ha ha ha!

M-am săturat de săturare, gura mare la plimbare. M-am sărutat de sărutare.

-27.07.85

Cei mai buni prieteni de pe-aici acum îmi sînt animalele. Domnul Rex, orientul câine, doamna pisică, domnii porci ... pardon, tovarășii porci. Cuvinte încrucișate. Mă lăsasem de rebus. Dar sînt nevoit să-l iau — ca pe un tutun care să facă fum și să nu vadă alții ... focul meu.

Sînt bolnav de moarte și-aș mânca de toate. Ham ham! Ham! Ham! Ham!

-28.07.85

Dezbinare între oameni. Nu mai ai încredere în nimeni: frate, naș, cumnată, soață. Așa vor cei mari. Ca să stăpânească mai ușor. Dezbină și stăpânește, ziceau romanii. Și ei doar sînt urmașii lor, cei mari. Urmașii [redacted] urmașilor.

Voi sînteți urmașii Romei?

Niște răi și niște oameni.

E rușine omenirii.

Să vă zic două oameni,

Iată cum Eminescu se zbate între țiglele mele. Săracu' de el! Mai degrabă, săracu' de mine. El a avut totală democrație, săracu'! Putea să facă studii la Viena. Eu nici la București nu pot un doctorat!

Aș vrea să am o putere ca Moise. Că aș transforma totul în căcat! Rahat, veți zice: Într-adevăr, căcatu-i rahat! Împuțit.

Du-te fă la colectiv *

Nu mă duc nu, nu mă duc

Stau acasă și mă fut

Punct. Punct. Punct. Două puncte.

Astăzi e duminică, dar mâine nu știe ce va fi. (Mă citez pe mine, anonimul poet obscur în acești ani lumină! ... de găină cântătoare ... neouătoare ... tralalare ... tralalare ... tralalara ... broască tare.) Sfântul pui-mei party (iarăși [illegible]).

Le 02.08.1985 à Craiova.

Chère Traductrice,

J'ai attendu et espéré comme un naïf que mon passeport sortira. En vain!

Il est très très difficile d'obtenir un passeport pour l'Ouest, c'est comme [redacted] il existerait chez vous un grand serpent ("balaur" en roumain) qui avalerait les touristes roumains!

Voilà! Ils ne m'ont même pas dit pour quelles raisons on a refusé mon visa de sortie du pays.

Mais c'est leur faute. Plus tard, l'histoire (littéraire) va les [redacted] condamner, car ce sont [redacted] qui s'opposent à la propagande de la culture roumaine dans le monde.

Je ne sais plus si je pourrai jamais vous visiter. Mais c'est vous (quand le temps vous permettra) de me visiter. Pour vous il n'y en a pas de barrières invisibles.

Accusez-moi réception, [redacted] je vous en prie, de ce courier.

— 05.08.85.

Sufletul meu e negru, deşi acum mă simt bine. Gîndurile mele sînt negre. Hainele mele sînt negre. În faţa mea văd negru. Scriu negru.

Inima mea e neagră, albastră. Albul meu e negru. Negrul meu e mai negru.

Se va putea renunţa complet la dogme? Însuşi nedogmatismul (viaţa fără dogme) este o dogmă, [redacted] it?

Doresc să fiu liber-cugetător, cugetător fără stavilare.

Să aflăm ştiinţa religiilor şi religia ştiinţelor.

M-am gîndit să scriu un roman, al nefericirii mele. Dar gîndul, că m-am gîndit să scriu mă înfioară. Fioară. Oare.

— 06.08.85.

Setea de a exista a dispărut din mine. Trăiesc fără dorinţe. Ca Buddha.

Şi "religia" actuală [redacted] încurajează [redacted] lipsa de dorinţe. La fel de budiştii.

Mi-e totuşi [redacted] dragoste de viaţă (de Jack London).

Dar mai întîi să mă duc puţin pînă la budă. Că tot m-am făcut budist, fără voia mea!

Nu doresc să mai doresc ceva. Şi-aşa mi-ar fi imposibil.

Şi totuşi parcă nu pot renunţa la creaţie!

– 08.08.85

Nici nu știu ce să mai scriu, tot n-are nici o importanță. Ah, în condiții prielnice cât aș fi lucrat până acum! Un an pierdut de pomană. Pe varză!

– 09.08.85 Simt că nu se mai poate nu se mai poate.
Cum de-am ajuns aici? Vorba ceea:
O sutănam și mări
De Vasile-Alecsandri.

– 10.08.85.

Nu mai am încredere în nimeni. Pretutindeni văd numai urmăritori. Mă cred suspectat, pisat.

"Care-ar putea fi urmăritorii?" "Nici nu te gândești cine, cel mai bun prieten, cel mai apropiat în casă!" "Văleu doamne, nici chiar așa. Asta mi-ar mai trebui, s-aflu că e chiar mama sau tata. M-aș duce dracu și m-aș spânzura, altă soluție n-aș mai găsi."

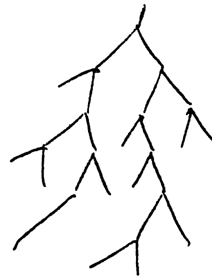
Nu mai pot suporta. Nu mai Nu mai suport suportarea.

Știți cumva care e cel mai scurt banc?
"Ptiu!" la cele ce se petrec acum aici – acesta este. Dar mai bine stați în banca (sau bancul) dumitale.
Să prinzi bancuri, la canal, de pește.

Canalie mare, caniculă literară insuportabilă... Viața pe un peron. Beton. Ceylon. Naylon.
Timpul trece și ne trece.
Dacă ne-am opri la timp?...

Mă netrăiesc în do minor, incolor sonor fără de amor. (Fii atent bă cititorule că te fură textul! Te fură rima. Vine crapul să-ți fută râma din undiță. Vin crapii, vin. Vin crapii, țuică știuca. Tuică cocii țuica îți crapă crapul, ba parcă capul. Capu' la pește. Neveste. Capul la pește.)

(Vite bă că mă făcuși să mă ramific ca un arbore arborescent cu vârful în jos:



Și ce folos?)

Veți zice că acesta este un exemplu de

cum nu trebuie să se scrie literatură. Tot ce e posibil! Dar neliteratura nu poate fi literaturizată? Les fleurs du mal? Flori de mucigai? Sensul non-sensului? Sau Sentimente fabricate în laborator.

Haideți să vedem și urltul din lume, că s-ar putea să nu fie chiar chiar așa. Poate e frumos altora, și viceversa.

Cine sînteți voi judecătorilor? Și cu ce drept (sau stîng) numai voi să cîntăriți? M-am făcut al dracu, de cînd mi-e rău, și nu mi-e greață de putregai – că doar este peste tot. Peștele de la cap se-mpute. Oriunde, Surde.

Eu sînt Străinul de Albert Camus. Marele absurd. Absurd, absurd, absorb, abchior. Nu mai vreau nimic. Sînt o masă flască de carne în putrezire. Nemurire. Murire. Și lumea e Ciuma lui Albert Camus, iubitul meu francez. Trăiască Franța și Speranța! Vivat pentru marea franță, marea albastră... a nordului nesălbatic. Marea cultură a Franței: Balzac, Hugo, Cauchy, Cosi. Cultură de in și cînepă (încultură cînepăcultură), cultură de grîu și porumb, cultură de litere. Cultură. Și Știință. Știința de a cultiva, de a culturaliza. A cultiva literatura, de-a dura. Cultul cultilor la noi, și al incultilor la noi. Ciocoi cu patru boi. Boule, nu fi bou! Încăpățînat ca un catîr, ori satîr. Încăpățînat ca un satîr. Te tîi, te tîi la gloaja cu furnici: ba-i aici, ba nu-i aici. (Da' eu cred că-i aici.) Aicea stă prostia, murdăria și tăria. Totul pentru front, totul pentru victorie. Pentru Victoria Wolf în special. Ah, Valurile ei nepieritoare / deși piatră, care și cu ... nu mai știu ce ... nu mai știu care?... Așa pare. Un par de-l pare.

America ogarului cenușiu. Eu sînt ogarul fugărit de toți din post în post. Post de miliție, post de sărbători, post de profesor.

Eu sînt Omul (din Bucegi), vîrf (de coadă, nu de stînci), rocă beată de adînc, fugind pe rînd.

Eu nu pot orice. Pentru că orice îmi este ne-tusabil, irealizabil. Chiar și ne-irealizabilul!

Visurile noaastre toate
Ni s-au ofilit în glastră

(Scuzați-mă, nu sînt eu de vină, Dan Spătaru e autorul. Eu nu fac nici o aluzie pe cuvîntul meu de pionier! Am cravata mea, sînt pompier / Și mă mîndresc cu ea, sînt pompier etc. roșu etc. roșu. Văd numai roșu în fața ochilor. Sînt pionier în prizonierat. Sînt prizonierul soartei în forma de pește de. Karl Marx, caras maras — vorba țiganului activist. Nu e voie (nici nevoie) să fiți deștepți. Sînt alții puși în locul vostru. Închid paranteza:)

Pe șoseaua Colentinaaa
Trece Rita cu mașinaaa
Și Raj cu motocicleta
Să-i fure Ritii poșeta

Biiis, biiis — strigă publicul din sală.

Și Raj cu motocicleta
Să-i fute Ritii poșeta.

Biiis, biiis, biiis — strigă Rita.

— Bulă, mai spune bă și tu o poezie că io spusăi destule.

Bulă: Are mama doi cățel / Cine-i pupă-n cur pe ei?

Corul: Sta-lin, Sta-lin.

Bravo mă Bulă (de aer), să-ți dau premiul Nobel pentru astronomie și gastronomie.

Caragiale ridică un picior în sus și începe să declame una din cele mai frumoase poezii ale sale:

Coana Mița biciclista
A căzut și și-a rupt ... pi-
Pițpalac într-un copac
Mi-e mi vine să mă ...ca-
Calule, mănînci ovăz
Mi-e-mi vine să ... bă-
Bățule ce stai în sus
Mi-e-mi vine să te ... fu-
Fugi de-aci că ește nebună
Umbli noaptea după ... pu-
Pune mîna pe-nvățat
că nu ești de măritat.

Cotcodac, zise Valerie Giscard d'Estaign. Nu departe de el se afla și Vasile Ion, devenit John prin transplant de țară.

Vorba zboară, scripta manet. Cuget, nuget. Istoria limbii române și române și românii. M-am născut la strîmtoare. Bosfor și Dardanele, sînt la strîmtoare de bani și de toate.

NU VITA CUMNATE, nici tu Darie!
M-ați îmbrăcat în ie rochie, durdulie. Ie ie, ciocîrlie! Ce ți-am spus eu ție?

Mai lasă-mă bă odată dracu cu balivernele tele, mi se adresă politicos un cititor mușcător. Mai du-te dracu-n mata-mare!

Numaidecît, i-am zis. Numaidecît o dată. Să fiu lăsat la vatră cu un vătrai în mînă. Te rog nu-l mînă încă, îi poruncă-n luncă. Juncă.

— După amiaza aceleiași zile.

Sînt beat. Mai uit așa de condițiile mele minunate: evafe de X.

Sînt beat. Și-acum am părăsit sfera materială-reală-dură în care trăiesc. Sfera ideală mă înalță, mă ridică spre neființă. Mă simt bine. Dar cu mici amețeli. Teoriile lui Platon se-nvîrtesc în capul meu. Filozofie fie. Alcoolul îmi devine singurul prieten care să mă facă să ies din mine, să-mi ies din fire. Mi-ar mai trebui ceva.

Pe vremea lui [redacted] Gheorghiu-Dej
Era pradă și prin vrej
Pe vremea lui [redacted] Ceaușescu
S-a pus la pradă sechestru.

(Poezie din popor, de pe la rate, împărate.)

— 11.08.85

M-am sculat cu capul limpede (adică gol, fără nimic în el); [redacted] căci și altfel tot n-ar fi avut vreo importanță — astăzi altceva e important: papagalul, ursa cu trăsura, trăiască, nască, (re)nască).

Cică demult, cînd se potcovea puricele cu 99 de ocale [redacted] de fier (sau 98, nu mai știu exact fiindcă mă lasă memoria, mă lasă nevasta, mă lasă culcat) deci cînd se potcovea puricele ori păduchele ce era, Eminovici fu [redacted] rugat de un căpitan însoțit de o tînără și frumoasă doamnă să-i

facă o poezie că-i va da 5 lei:

Poezie de cinci lei?
Pișă-n cur pe dumneaei
Și pe mine dacă vrei.
Poezie de cinci lei.

Căpitanul [redacted] o-ntinse atunci cu poezia (pardon, coada) între picioare, și-acelaș [redacted] poet devenit mai tîrziu foarte bun (foarte nebun) făcu o poezică pentru o taxatoare — la cererea acesteia:

Dac-aș pune pula-n pulă, cap în cap,
[redacted] Cîte-n tine au intrat
Ar face o cale ferată
De la Iași la Calafat.

[În amintirea colegului meu Seca care mi-a spus această penibilă întîmplare. Seca a murit în chiar ziua-nunții (bine că n-a fost noaptea-nunții) sale, deoarece s-a urinat pe niște fire [redacted] de telegraf și-a fost electrocutat.]

Eu [redacted] sînt în noaptea-vieții.

[illegible]

~~Stil~~ Nu scriu acum în vreun fel care să impresioneze, artă pentru artă (Titu Maiorescu), cu floricele în plus, ascuns așa după deget, care să ~~impresioneze~~ sochese. Dar scriu fără vreo cenzură, ~~auto~~cenzură: cu automatisme Tristan Tzara, metafore pe alocuri Saint-John Perse, și mai ales să luăm peste picior [redacted] limbajul ăsta și clișeele sale murdare ordinare Jacques Prévert [redacted] care ne-a întins capcanele sale.

Sînt ținut ostatec, ținut ostatec, teren ostatec (ostrac). Sînt ostatec al meu însumi, dar mai ales al altora. Toți caută să mă-ntrerupă. M-au înfrînt.

Opera asta este de formă, fără vreo formă anume, fără fond, mai mult însă în străfunduri (deci cu fund) legată cu inconștiența mea, pentru că despre ~~conștiința~~ nu mai poate fi vorba. E ca o apă stătută, mocirloasă — [redacted] un lac puturos îmbîcsit de desenuri dezgrațioase ca o ladă de gunoi a sufletului meu bolnav. Toate excrementele lui se revarsă zilnic aici, sau atunci cînd îi vine să iasă afară.

Cartea aceasta este deci un W.C. Pute urît (dar ați zice Dv. este posibil

să pută [redacted] frumos? Nu știu, vă răspund, dar nu se știe; un câine îi place și ce nu-i place omului, dar prin arta n-aș vrea să credeți că v-aș considera câini ... [redacted] În fond eu nu scriu (ca pe niște) pentru ~~câini~~ animale, deși un volum de aniversări al meu l-aș fi intitulat Aventurile unui câine!)

Trebuie dat jos de pe ~~creier~~ cerebel tot ce e mai grețos în el, să curățim

Cetitor dezvăgitează-ți creierul

A e i o u ă î cucuu, cucuu, cu-cuuu, tuțu.
Huțu [redacted]. Huțu Budulea Taichii. Duțu!
Cu-țu cu-tu cu-tu diiii!
Cu-tu cu-tu cu-tu diiii!
Trilili Trilili Trili trili trilili. Ihiiiiiii!

Sînt un intelectual îmbătrînit. La vîrsta mea [redacted] trebuia să am cel puțin doctoratul, [redacted] lector la vreo universitate. [redacted] Dar sînt un nimic, o nimicnicie, și nu numai din cauza mea; alții m-au sfătuit greșit, m-au îndrumat aiurea [redacted], mi-au pus bețe în roate (directorul de la IUG mi-a oprit înscrierea [redacted] zicînd că efectiv nu vrea el simplu; dar de ce să-mi trebuiască o astfel de aprobare de la un portlogar, ori lotogar, unul cu facultate muncitorească, absolvită numai el știe cum?)

Totul e posibil acum, chiar și imposibilul! (în rău desigur).

Nu am nici vreo operă [redacted] de [redacted] mare valoare, care să mai ~~recompenseze~~ compenseze. Operă fundamentală. Și nici nu întrevăd vreo șansă de-acum înainte, [redacted] Pier mîine-poimîine într-un accident (provocat sau nu) și n-am lăsat în urmă ce e mai (mai) valoros din mine. Plec cu secret cu tot. Ce și mare pierdere! zice o cititoare blondă imaginară. O fi, răspunse Sfîntul Duh, Amin. Costin. Miron Costin Antim Ivireanul, uuul.

În țara asta rău făcută
căruții fut în loc să pută.
Iar putăcioșii-adevărați
N-au loc să fută de căcați

Așa a grăit Zarathustra. Așa a grăit Zarathustra la Bălcești, s-o bebești. Apoi îngerul a strigat de Fănuș Neagu, Neagu. Ca și al nostru Adrian, cel

mai tot, patuliot: Păunescu, Împăunescu. Autor de manifeste anti anti și pentru pro, pro sănătatea pământului și-a turlării lui (care lui: pământul sau adrian? / Amîndoi). Să trăiești 100 de ani, adrianule, în pământ! Să trăiești cas cartoful! (Du-te bă și cacă-te în altă parte, că ne împroști cu ... bleagă (ca cartoful) și galbenă de culoarea aurului din zorii zilei de atunci încoace.)

M-aș duce să nu mă mai întorc. Îmi vine uneori s-o iau nebun pe-un cîmp cît vezi cu ochii și să mă duc, să mă duc să nu mai aud de lume, nici de nume. Du-te dragă, zice nevasta cu duioșie, îți urez succes de moarte. Desigur, aiurez eu.

Șapte muște pe o toră
Mîncau carne cu pilaf
Și se scobeau în nasele
Cu un par de telegraf.

Iar ai mai "făcut" o poezie? întrebă soața.
N-am făcut-o eu, a făcut ea singură.

O să mă-nnebunești cu versurile tale deocheate, pentru posteritate... Ba nu, înfrupt eu, pentru de post, nu posteritate.

Acum postesc în literatură. Mi-am interzis să mă gîndesc să scriu. Am revelația nerevelației. Trăiesc ca orice animal, îmi satisfac doar necesitățile biologice (și nici pe-alea ca lumea, ci ca animalele). Oalele. O să ne facem toți oale și ulcele. Eu mă pregătesc de pe-acum. Unde voi fi înmormîntat? Aș putea să n-am mormînt, de exemplu (adică nemuritor!), ca mama marelui scriitor cioroșîrlă (Mihail) Sadoveanu, carierist de profesie națională (peste hotare nu l-a băgat nimeni în seamă, ba l-au băgat în aia mării). Scriitorul despre care aflăm cu senzație, din cele mărturisite de Eugen Lovinescu, c-a scris atît cu mîinile cît și cu picioarele, într-una. Nemaipomenit! (Dar o să-l pomenim noi acum cu colivă și colaci înspre făcuți.) Cică a scris mai ales cu picioarele, caz nemaiîntîlnit în nici o altă literatură univer-

sală sau vesală, pentru că în timp ce în timpul său Joyce scria "Ulysse", el compunea povești de adormit copiii.

Crainicul m-anunță (la radio) că în întîlnirea de fotbal Corvinul Hunedoara - Chimia Rm. Vîlcea scorul este de zero la zero pentru Chimia. Cum vine asta: [redacted] pentru Chimia? [redacted] Vine că vîlcenii atacă și ei în dezordine și după aia vine [redacted] rîndul corviniștilor. Și se poate așa și pe vine. Cine? Să ce ieu mai știu?! Goool! Goool! Goool anunță cranicarul, Goldamin Franse care a inventat tirbulina cu aer comprimat. Gol! Ia mai dă-l dracu, că mă apucă o durere în cur. Cronicarul: Cuuur! Cuuur! Curtos. Și începe a vorbi pe franțuzește!

Notre poule dans votre cour,

Citește: Notră pul dan votră cur. Brava! Ia traduceți dumneavoastră tovarășă [redacted] învățătoare, zise Bulă. Nu ți-e rușine boule (sau bulule), zise autorul, în timp ce domnișoara se dăduse cu roșu pe obraji ca să arate că [redacted] s-a [redacted] sfiit sfrijit pricăjit gălbenizit.

- 12.08.88.

Avrame uuuu Avrame
Sînt vagabond și sînt hoinar
Și n-am un ban în buzunar
Uuuu Uuuu
Și mai departe nu mai știu.

Mi-e [redacted] (jenă silă) de mine, față de ai mei. O să vină iar toamna, și iar voi fi cerșetor din inspectorat în inspectorat. Prinț și cerșetor sînt totuși, de Mark Twain, dar mai mult cerșetor de Gherase Dendrino.

Aho Aho de Anul Nou,
Pula mea în curul tău.

Sudău. Sudău Victor, un coleg de breaslă. Colastră. Să mă-nmormîntați!

La mijloc de codru des
Toate păsările ies
Numai una n-are somn
Cântatește [redacted] al său domn.

- Ce mai faci măi Bulă? întrebă un șef.
- Mulțumesc, răspunse lepădarea aceasta, mai bine ca la anu'.

La anu' și la cofanu! La anu' și la mulți ani să ne dați și nouă bani. Vă dăm la anu' și la mulți [redacted] mulți ani de temniță ușoară.

Să trăiți în mormînt ca un sfînt.
Frunză verde de măr dulce
Nu-i veni dorul de duce
Ducele de Bragoslovești." "Bragoslovești de jos [redacted] sau de acolo?" "Tot aia."
Fir-[redacted]rică Englezoiul. Și Puiceoiul.

Unii publică la cărți cu duiumu', alții stau și se uită! Sau cu tumi! Unii publică, alții oglandă. Trăiască, trăiască!
← Noi cădem de acord, cădem [redacted] mai degrabă pe jos, cu ceea ce acestia exprimă, cimă, pisuă. Izmă. Izdă zdă – logogrif.

Marinus învîrtecus. Ca șurubul. Sfredelul. Jon Sfedel marele repetent ajuns om mare, ajuns om munte, om nou
Și Samy Samurache micul înțelept trimis la periferia societății. "Nu avem nevoie de filozofi în astă religie, ci executanți mecanici, roboței mititei cîrnăcei" spuse cel cu basca aleasă și în fără-de-sub-basca. / Octavian Basca. Ba nu Bâscă, ori Gâscă cu î din a, ba gîscă cu cioc și fără i ș i î ci cu ga ga ga ga. Ga Măria vorba lui Preda, adică gogițu' lu' Preda.

Foaie verde laba gîștii
Mor de foame tractoriștii.
Hai să-l mai [redacted] cînt o dată mai tare, ca să vi se scoale. O să se scoale din morți ca Isus Cristos cu os. Cristos a înviat din morți iar eu am murit în vii. (E vorba desigur de viile din Drăgășani pe care nu le-am văzut în viața mea.) Mi s-a sculat cîndva o idee tare ca piatra, iute ca săgeata, cîte cuie sînt pe casă atîți galbeni s-aveți pe masă, cîte frunze în frunzar atîți bani în [redacted] cîlindar… săpunar, măturar… ura! uraa! uraaa! Ura domnește din plin între ei. Într-o zi Făt-Frumos l-a răpus pe zmeu cu paloșul. L-a băgat în pămînt pînă la brîu. (Aici fac o paranteză: și pe mine or să mă bage în pămînt mizeriile intelectuale ce-mi se dau.) Apoi l-a băgat și mai adînc, pînă la genunchi [redacted], apoi l-a băgat adînc de tot pînă la gleznă în pămînt, că îl băga cu capul în jos și picioarele-n sus, și i-a retezat

tălpile picioarelor ca să numerească și
calcâiul lui Ahile, deși de fapt era
călcâiul zmeului, [redacted] sau cumva
zmeul îi furase lui Ahile călcâiul?
Dumne-zeul știe! Cert e [redacted] că
Troia a fost cam Spartă de Zmeu Adrian,
actor american de origine română.
[redacted]
Dracu tună.
Dracu ține post două zile pe săptămână [redacted] una pe martie și alta pe venus.
Dracu pe [redacted] Venus, auzi vorba, mai
dobitoceasca că nu ie! Pe zeița Venus,
veche de când glecimea, cu sânii goi-
nu i-ar fi rușine, ce exemplu de puri-
tate dă la tinerelor fete [redacted] rămase
unele bătrîne altele borțoase? Pa-
se? Colțoase? Cine poate oase roade
cine nu [redacted] mănâncă carne. Arné,
Dracula a cumpărat 732 de arne care
[redacted] au costat fiecare 732 de lei
și 15 tigri. Câte pantere fac 819 de arné?
Cititorii: bă asta, ce te [redacted] încrezi, ce

crezi că dacă știi mathematicus ai drep-
tul să ne tot faci probleme? Ne-am sătu-
rat [redacted] să avem mereu probleme, embleme
steme, geme, Stratageme. Dicționar
invers.

-13.08.85
- Vă rog să-mi dați o aprobare?
- Îți dăm la gioale! Îți trebuie [redacted] aprobare
pentru a obține o aprobare. Dacă nu, între
bare. Întrebare: aprobare la aprobare?
Birocratism și birocrare. Birău fotbalis-
tul listul. Turist din audiență în au-
diență. Pacientă. Paciența.
Audiență la Dumnezeu:
- Intru. - Ieși, zice.
- Intru. - Ieși, zice.
- Intru. - Ieși, zice.
Hoo, oprește-te bă! Nu fi continuu într-o
continuă intrare-ieșire, tu cel cu ieșire
la mare, ieșire la munte cărunte mărunte.
Măruntule, am strigat cu silă de Geo Dumitrescu,
stinge lumina, iată iubirea.
Într-adevăr, iubirea s-a arătat, de patrie,

Pentru patrie. Întradevăr, mintea. Haiducul Pintea din zilele noastre pînă în cele mai vechi timpuri. Încă din orînduirea primitivă omul se ocupa cu vînătoarea pescuitul și agricultura multilateral dezvoltată. Ei erau organizați în ginți matriarhale, adică conduse de mame, pentru că mama e numai una dar tații sînt mai mulți. Iar tații nici se se mai știau care sînt pentru că fiecare și-o trăgea cînd o prindea. Apoi oamenii au ascuns semințe în pămînt ca să le găsească mai tîrziu dar au descoperit în locul lor plante care au răsărit și s-au ocupat astfel cu agricultura pămîntului nostru multilateral dezvoltat, extraordinar și plenipotențiar. La început oamenii au făcut-o de oaie (atît vesta de pe ei) cît și din piei de alte animale. Ei dormeau în peșteri întunecate în timp ce astăzi s-a introdus lumina electrică și la rate și constituiau familii monolup ca în Suedia cică, adică mai mulți bărbați și mai multe femei care se schimbă între ei care cum îi place sau cum nu-i place. Aceste familii multilateral dezvoltate s-au strîns astăzi în jurul unui singur partid pe care-l slujesc din tot sufletul lor de piatră al epocii de fier precum și al celei de puf de rață ultradomesticită în condiții minunate de viață și soare.

Dacă la început Școala Ardeleană era acoperită cu șiță și paie astăzi ea este luminoasă, spațioasă, cu acoperiș din tablă și țiglă mai rar și înoată în ea mulți copii de toate vîrstele și nevîrstele. Petru Maior și Gh. Șincai au studiat și ei în această Școală, dar acum viața nouă a schimbat Hronicul și cîntecul vîrstelor lui Lucian (Bleaga dracului!), marele poet și filosof al Celui Mai Iubit Dintre Pămînteni: domnul Z (adică în matematică înseamnă mulțimea numerelor întregi) Ion Caraion — Victor Petrini, Albini. Și Caion amicul lui nenea Iancu. Da, căci nenea Iancu Ion, matematician de-al meu (și de-al său) este un bonom. Prudhomme. Sau a fost.

S-au construit noi săli de clase, labo-
ratoare moderne pentru toți fiii poporului
muncitor. Tractor. Croitor. Visător.

Doi pe-un balansoar (balançoire?):
unu este cerul și doi pămîntul
unu sînt eu și doi ești tu.
unu doi unu doi
n-ați ~~găsit~~ un oltean la voi?
trei patru trei patru
pălăria și {căcatul
{rahatul .

Uite, că mi se termină pasta de la pixul meu multilateral dezvoltat, îngîmfat și sînt nevoit să vă las liberi, spre disperarea dvs. obișnuiți cu închisoarea spiritului meu în timp și răstimp ce căscați [redacted] lecturînd acește note, în răstimp ce căscați deci ochii, căci dacă nu beliți ochii, vorba ceea, beliți pula — indiferent de sînteți femei sau nefemei, nefeministe. Reviste triste.

Apă Aer Soare. Minte sănătoasă în corp nesănătos. Minte fiecare cum se pricepe. Minte oficial(ă) sau ne. [redacted] Farse oficiale care sînt la modă.

—15.08.85 Sfînta Maria.

Fecioara Maria
Naște pe Mesia
Trei turme de miei
Cu trei ciobănei.

Stă-Măria. Stă și deloc nu fuge. Nu mai poate. Nu mai poci. Anzi, An internațional al tineretului?! Bancuri, prostii. Eu nu sînt și eu tînăr? Și de ce nu mi-au dat voie să plec în excursie în Franța? Din dragoste prea mare pentru tineri! [redacted] Numai unii tineri de azi au dreptul să fie tineri, ceilalți sînt îmbătrîniți din grijă... Și Eu sînt bătrînicios, fără vis, fără folos. nu avem voie să ne plimbăm dar las' că se plimbă alții în locul nostru. Se plimbă și nu se mai satură, lua-i-ar dracu' să-i ia! Se plimbă unii ~~toată~~ ziua pe banii statului. Cine are dinți. Pe ce, eu le-am făcut?

Mihai, Mihai, călare pe șapte cai
Se strigă orbeții vai

Tiribihoglindă. Oglindă, oglinjoară cine-i mai frumoasă-n țară? [illegible] din [illegible] [illegible]. Ha ha há în asta-i cea mai bună

poantă pe care o aud. Nici nu mai aud, nu mai am ce. E he heeeeee! N-avem nevoie de ochi, de urechi și altele. Au alții și pentru noi. Avem nevoie doar de muncit. Îmbrîncit. Îngăramfit. Mărunțit. Acrit. Ș.t.T.

Deeeeeeeee, așa eeeeeeee!

Vine vreme, pleacă vreme. Și mai ales pleacă vreme. Și plecăm și noi. Vă lăsăm pe voi. Stăpîni peste voi înșivă doar. Culoar. Imaginar. Abracadar.

Abracadabra,
Cine nu e gata
Îl iau cu lopata
Un doi Un doi
Pleacă lupul după oi.

Ie gataaa? Nu-i e gata, Nu ie gata!
Cine nu e gata / Îl iau cu lopata.
Ga-ta. Ga-ta.

Și vom lupta cu mic cu mare. Așa se-ntîmplă-ntotdeauna: cel mic se luptă cu cel mare. Și-i vine-n ajutor Prîslea cel voinic și merele de aur. După cum a mărturisit deja William Creangă împăratul a dat [redacted] sabie și topoare să se bate în topoare, dar i-a [redacted] înfrînt Prîslea cel voinic și merele de aur. [redacted] I-a bătut [redacted] la urmă (adică la pate), [redacted] apoi i-a bătut și pe umăr care cu ce-a putut futut. I-a bătut cuie-n talpă și nu mai știu ce. În fine înțelegeți și dv. că doar nu sînteți bătuți în cap cu bătătorul de covoare și de Presul de Ion Băcesul (adică Ion cel din mînă mine). Ce mai, s-au bătut ca chiorii. Cînd Prîslea cel voinic și merele de aur era [redacted] dedesubt, cînd smeul (cu s, adică defect de zmeul) deasupra. Ce mai, l-a bătut măr pe măr ca să-i cadă fructele.

Pică pară mălăiață
În gura lui nătăfleață
(Adică Newton, nătăfletul, cînd a descoperit legea gravitației, legea care stătea ascunsă și nu vroia să se arate oamenilor [redacted] nici cel puțin în pijama! Deși Arhimede era gol.)

Goool! Goool! Goool! Gol, începu să strige Popescu când intra prin magazine gol. Şi l-au închis ca fiind nebun, mai bine zis ne-bun.

TO DO OR NOT TO DO, ar fi zis unul Gheorghe Sheakespeare. Nea Gheorghe ăsta Sheakespeare a scris aşa în prostie lucruri inteligente. Ţâşnea ideea din buricul lui cum stă aici prostă. Şuvoi. Puroi. Usturoi. A e i o u ă î. Ce-i. Ţi. Ţi. Biţi, Hiiiii.

Viaţa-n doi pe un butoi. Butoiul cu pulbere, Europa. Şi doi copii mari ce se joacă cu chibriturile. Tele. Televiziune de doi bani, de două ore. Sonore. Multinecolore. Majore. Majore, las' pe mine! Las' pe mine toată greutatea. Eu sunt talpa ţării. Talpa cea desculţă şi crăpată, cu bătături de-acasă. Cu ghimpi înfipţi în spate. Ca la carte. Ca fără carte. Cine are carte n-are parte, pentru că judecă. Judecată fără valoare în picioare. Are. Re.

Capul plecat sabia nu-l taie, îl culcă la pământ. Vânt. Vânt. Vânt.

Adie o boare de crivăţ de nisetru de vagon în plină linişte. Sssst! linişte! Sssst! linişte! Doarme domnul dumnealui. Cucului. Respiraţi la ordinul meu! Căcaţi la ordinul meu. Plouaţi la ordinul meu, dumnezeu. Noi nu ne-nchinăm decât la zei, ci nu la oameni. Nu recunosc că vreun om îmi e superior, şi nici inferior. Ceea ce văd acum cred că totuşi nu există. Nu poate fi adevărat. Rahat. Rahat împostat. Văd doar imagini, realul nu există? Ideea este baza? Desigur, baza înmulţită cu înălţimea supra doi. Cotoi. Cotoi a fost în Maroc. Doliţoc cu cioc. Pondoc.

Mi-e nelinişte în sânge. Nu pot nici măcar să plânge. În ţeastă la mine ninge. Fulgi negri grei cu zmei purcei. Doi.

Pisoi pisoi pleacă mama de la voi.
Tararam taram tararam taram
Pisoi pisoi nu mai pleacă mama de la voi.

Război. Război de stele. Război de broaște. Război de primitiv și război în pace. Război rece, război cald. Să mă scald în mulțumire, în nemulțumire. Să mă duc la război de țesut covoare.

Jos cu dictatura clasicilor. M-am îngrețoșat de-atîtea dogme, axiome, fără demonstrații fără abateri. Excepția confirmă regula. Toată ziua "bună ziua"? Să mai avem și toată ziua "bună noaptea"! Nu-i așa? Cuvintele s-au scos de sens, s-au banalizat, demoralizat, devalorizat, generalizat. Ce ce-au scris clasicii? Dorința de nemurire? Hăăă: mărginire... Nimic nu va exista în Univers. Vers? Dacă mai există și alte civilizații cum s-ar numi teorema lui Pitagora? Sau există ea? Să aibă acolo patul poate tot doar trei dimensiuni? (Unii zic că timpul ar fi a patra!) Dar timpul, la rîndul său,

cîte dimensiuni are (sau cîte n-are)? Filozofie copilărească. Cască. Cască bă, o dată din fund! Cască de fier. Bananier. Care nu există pe aici pe unde nu se trece, nu se petrece. Căci toate lucrurile se trec, iară oamenii le petrec. Și Petrescu petrece, Camil Cezarul. Trăiască Cezarule! Jos Cezarule! Jos Stejarule! Tăia-ți-l! Jos Stejarul din Borzești, de Alexandru Voinești! Jos! Jos! Jos susul! Sus josul! Cu josul în sus, cu susul în jos. Pe dos. Pe spate. Și pe burtă și pe spate (sau pe la spate — după cum vrea ea). Tra la la. Aberațiuni. Cantiuni. Sancțiuni. Mi Mi Mi Minuni. Albumi.

Ajung să-mi drămuiesc și drămuirea. Biciuirea. Biciuirea sufletelor noastre. Biciuiește biciuirea! Biciuiți nefericirea! Mirea. Alexandru. copilandru. Bulandru. Bulandra! Sturza Sturdza Lucia. Bulăndric și bulăndrea. Aia mea!

E noapte la propriu și la figurat. Radio vorbește singur, se arcuește el însuși și ce s-auzi de fapt? Înapt. Adapt. Raft. Iată cum mobila se îndoaie. Ududoaie. Noroaie. Mucioși. Credincioși. Roșii, pe dinăuntru roșii. Roșii. Verzi. C'est la même chose! Celamemsoz. Moloz moloz moloz. Mormoloz. Mormoloci. Moloci. Melci. Terci. Cirpeci. Budești. Aurești. Aureștii de sus, de lîngă Joseni. Voi sînteți din Înjoseni? Josnicie, josnicie ce să-ți zic eu ție? Ce-ți doresc eu ție, dulce Romănie? Canonie. Călătorie prin firele de păr ale tău, prin firele de gutui ale său. Să-i cu său! Nău! Zău? Zău, înjurași pe dumnezeu!

Moare cîrma de necaz
Că n-are carne pe nas.
A avut și ea o tîră
Și-a dat-o pe băutură.

Tură. Îndură. Sură a devenit. Bură.

Scăpați-mă vă rog din închisoare. N-am făcut nimic. M-a condamnat destinul, vezi Kafka cehul evreu de limbă germană. Cine mă judecă pe mine în Proces? Eu mă condamn, mă absorb, Fabric Acuzații la adresa mea. Ohooo, de le-ați afla... M-ați extermina. Și totuși, o parte din mine sălășluiește prin bibliotecile lumești. Humanoizi ce marile abia ființăm. Nu mă puteți termina una-două cum e vocea ta, Sfinte Păgîn. Tărîm. Statu-palmă-barbă-cot. Fanariot.

Nu veți putea distruge toate bibliotecile din omenire, ca în Alexandria nelegiuire.

Nu veți putea tot timpul să puteți. O să mai și nepuneți. Bureți. Lichene. Mușchi și lichele. Săcele. Benone Mihail. Boșoroș onoros. Surcele.

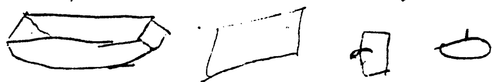
– 16.08.85.

lumea mă ne-nțelege. Mă foarte ne-nțelege. dar parcă nu-s ca toată lumea. Parcă sînt diferit. Diferit de diferență.

Treci în cadență, mă apostrofa un tablagiu. Tuciuriu. Cuciu Cuciu Cuciuriu. Jhiuuuuu...

L-am găsit în cur în cur în curte la Dionis cu Mister Eliade la țigănci. Sus pe bănci. Tălăngi. Gavrilescu Porcilescu Fantomescu. Fantomas se dezlănțuie de Jean Mlaștină. Marais. Maré. Trimbițe. Vițe.

Eu nu mă înțeleg
Tu nu mă înțelegi
El nu mă înțelege (sau ea)
Noi nu mă înțeleg
Bleg mai sînt. Sînt bleg. Premiul întîi de Vasile-Alexandri. Ti tii.
Titus Popovici străinul român. Aromân. Să mân caii de la gate, deși în a mea viață care-i pe sfîrșite, n-am avut copite. Dar poate voi avea coarne. Sau goarne, e tot aia.
Baia din apartement. Baiazid poartă fes:



Asta îl privește personal. Asta îl privește accelerat dintr-un marfar rapid de călători în vid. Absint. Argint. E ca argintul viu aurul din salba (albă de galbănă ce este). Veste. Vei primi o veste de la o damă de caro și alta de la o madamă de maro. E vorba de o veste din Bucale și alta din bumbac de calitatea a doua (cea mai) superioară. Farfurioară.
Va să zică Vasilică? Nema, Vasilică-o are mică. Niet, Vasiloi dă un coi. Corcoloi. Nicht. Nichtvainiknicht. Băi Frantz, bei Frantz bei aiazmă. Cazmă.
Toți mă ne-nțeleg. Cititorii nu mă vindecă, criticașii mă zintecă. Criticașii, criticoii, criticuții sărăcuții de pamfletari arghezieni. Artezieni. Arghezi ăsta mare panglicar a fost:



:
liru liru crocodilu. Triru liru crocodilu. Scuta scrisă pe hîrtie – e mai ușor oricum decît cu roșa la pămînt. Poezia leneșă de marele Ion cu Barbă. Cu pseudonimul său universal valabil. Lamentabil. Tristam Shandy. Shandy Tristam bunul meu nebun. Din tutun.
Bă nu mai fi așa ermetic, zisăi eu mie.
O să încerc să încerc, răspunse alt eu al meu.
Văleu doamne, văleleu.
Mi-o zis mama că mi-o da
Hopa-na Hop și-așa etcetera.

Și am zis [redacted] verde de albastru / Mă doare un cal măiastru de Nichita Stănescu Danilov, semirus, semiromân. Album. memorial.
Și viața e o pușă în ventuză.
Mie-mi pune parcă ventuze pe creier, să-mi tragă toată vlaga, blaga din mine în sus până la nori negri apar dinspre miază-noapte de cu ziuă până seara târziu când soarele ne întoarce spatele și umerașii lui rași de pe fața pământului care se învârte în jurul acei sale până amețește de durere și prea mult alcool ce înverzește fiola incoloră a politrucului de la [redacted] cap de sat din dealul popului când Politehnica Iași a marcat prin prezența ei pe teren primul salut cordial din partea publicului obligat să aplaude la margine de șosele asfaltate cu ciment de curgea Turzii din locul unde capul lui Mihai se găsește și noi capul lui Motoc îl vrem, somn Motoc din Vâlceana noastră cu salcâmi neînfloriți dați în pârg și astfel albă ca zăpada era roșie ca focul (focul) pe culmi tot mai înalte de dezvoltare și prosperitate economică în special în industria cărnii de pisică de mancuria unde iepele este cel mai răspândit prin apă de îl prind pescarii cu mâna iar apoi cu undițele drepte ca bradul de te-era mai mare dragul să le mângâiești de oriunde ar fi de pe lumina aceasta întunecoasă [redacted] didinjos de unde urcă națiunea în zbor spre creste adânci la ceas vegheat de lege și fărădelege mai sigur desigur de bun augur [redacted] înșir acum de toți sfinții și zeii declarați peste noapte în capela Sixtină a maicii domnului meu curcubeu care pe boltă se duce arc-en-ciel ca un ierbar de insecte și insectar de ierbicide amare de culoarea oului de rață pe varză să arză în cuptor alături de prea scumpa lui nevastă necasată în Spania cea de toate nopțile noastre de dincolo de Prut până la Nistru și în Bucovina le e vina.
Maria Tina.

O păsărică-n zori cînta
Pulabadim Pulabada
Ce pula mea Ce pula mea.

Achitară mauă coinără franc. Așa zicea bunicul meu Smandache, lumea-i jumătate [redacted] mandea sau mandache.
Mandea lea Mandea plătește
Mandea fuge iepurește.

Salută taică, s-o trosnești! continua.
Chichiri michiri
Chichiri michiri

Chestiuni searbăde, sterile. Sterilet, anticoncepție. Nu mai concep nimic, o iotă. Nu mai concep un alt copil fără fiuncea

Salută taică coinără franc! se ridică bunicu' din groapă și-mi [redacted] urlă lîngă ureche într-un somn de-l dulce, de apă sărată, folosită contra reumatismului în urma indicațiilor pertinente ale doftorului dentist la stomac. Ciolac. Moșul ciolac ramolit și plafonat și-a făcut coada ciolac ion. Bă ioane, bă, vezi-ți bă de lungul nasului tău borcănat ca un borcan și umflat ca o mămăligă în tuci. Tecuci. Teculci lîngă Focșani și Ajășani, Dragă sanii!
Vivat moartea. Ne salvează de dureri. Încetinește în plăceri.

Vivat vivat-ul, să viveasca. Păsărească. Școlărească emisiune fără viziune, [redacted] și cu vișine. M-a făcut mama oltean, din păcate, și nicidecum american. Oltean sînt oriunde m-oi duce în ursa sanadia,

Unde nu sînt eu acum? În Maroc, în rai, cu trai. M-ați izgonit din paradis, paradiser, eter, etern. Prometeu înlănțuit de jebelanu, după ce-l prinseseră grecii, nezerzecii. Cică eu aș fi d'origine grecque.
Sec. Cec. Cecum. Ceca.
Corcitură de om jumătate cal, jumătate iapă.
Colin C.F.R. Fute Regina
Regina Face Copii
Copiii Fac Rele.
Cacă-te Frate Române!
Ceferul, ce fraer sroul! [redacted] Gerul din zeiua de pastile cailor și pastile catolic. Asta e mai catolic. Bolic. Unguresc. Turcesc.
Iar s-o luăm pe românește: Ungurescu, Turcescu, escu de Tudor Mușat de Tudor Mușatescu. Tescu. Tescovină fără vină.
Noi ca, voi ca, ei ca. Noica fără noimă, Noica fără vorbă, Eica cu erika. Ca. Ca.

Muncesc toată-ziua ca un tată de albine. Ozmamă care faci gogoși, tu le faci, tu le miroși! Găunoși. Găunoase. [redacted]-țeioase.
De ce ți-ai cumpărat Gigele atâtea hârtii igienice? Ehee, or să vină vremuri căcăcioase. Diaree.
Noi facem necaz de haz. Sacîz de uns. Tuns. Neajuns. Este unii care s-au ajuns din al nostru neajuns. Răspuns: [redacted] rege vrea să fie uns. Să-l ungem cu untură, să-l răzpentă câinii, să-l ungem cu miere să-l îmbrățișeze ursul rusul urss-ul. E frig [redacted], vă rog, închideți u.s.a. U.s.a, vă rog, USA. Ahaa, are legături ombilicale cu afara sa. Tăiați-i soarele în două. Nu, la ora [redacted] care vine domnul ~~tomis~~. Astăzi viața, n-ai mai fi, Cirip un pițigoi la război. Mai bine cioban la oi sau măgar la [redacted] miorița rița de trei zile-ncoace iarba nu-ți mai place. Dobitoace neunite. Să jucăm hora unirii ~~pe~~ pe podeaua pușcării

Unde-i unul nu-i putere
La butoiul plin cu bere
Unde-s doi puterea crește
Și butoiul se golește.
Prietenește. Nebunește. Statornicește.
Hai să dăm mână cu mână
Cei cu patru la română, [redacted]
Să-nvârtim hora frăției / Pe podeaua pușcăriei

N-am avut patru, și-mi pare rău, dar nici prea mult I had not. Nu visam să-mi vină gongi la căpățână că aș scrie (în afar' de banalele scrisori indispensabile). Mi-am uitat atunci indispensabilii în pat și mi-am uitat pe jos ochii de frică. Dar veni, ca dintr-o dată, un ingectorat de vată artificială, [redacted] nepriceput la toate. Omul avea și carte, o singură carte la subsuori, dar mai ales parte. Și i-am cerut să-mi dea și mie o parte.
-N-avem, zise foarte amabil, ingectatorul.
N-avem n-avem nu avem.
- Să dea domnu' (domnu' Stupru Alecu) să nici nu [redacted] aveți vreodată. Cu salată.
Dar piramidele egiptene sînt creația puternicilor zilelor de azi. Ei le-au construit înaintea erei noastre milenare cu destulă sofisticare. Ei au

transmis ordinele nu din tată-n fiu, ci in-
vers din fiu în tată, înapoi, până la strămoși
străstrămoșimoși ahahaaaa, ce să vă mai
spun. Și tot puternicul zilei a dat ordinul
lunii să se învârtă în jurul pământului într-o
lună și asta depinde de felul fiecărui indi-
vid: că-i asa, că-i pe dincolo. C-o fi, c-o
păți că știe ce-o știi. Asta e. Belele!
Deși aceasta s-a separat de vreo [redacted] cîteva
ori pe el (peste el) până la urmă a ajuns
până la început. Put, Putna na.

— [redacted]18.8.85

Dreptatea-i o poveste. Poa' să zică cine ce-o
vrea. N-a existat niciodată, nu există, și nu va
exista nicidecum, niciunde, nicicînd. Că unii
sînt mai apropiați de ea, iar alții mai în-
depărtați este altceva. Ea este apanajul celor
puternici, [redacted] e o propagandă. Este în firea lucru-
rilor ([redacted] citește oamenilor) să nu considere
[redacted] Fiecare angoaște pe cine poate, și
se sustrage de la stăpînul de la care poate.
Sluga ar vrea să fie și ea în locul stă-

pînului (deci neechitate), iar stăpînul vede
că ceilalți lucrează pentru el și-și caută men-
ținerea poziției ori impostuirii sale. Și-și,
Sisi capă, sisi că te [redacted] besesi!
Și-atunci ce-mi vorbiți mie de echitate, libertate
multilateralitate, [redacted] ce cumnate? Împielițate
încorcorporate, iaca-ți căcatu' de la poale!
Eu l-aș lua mânia [redacted] mea [redacted]
Dar nu pot de gura ta.
Gura mea are capac
[redacted] Iar a ta face hop hop.

Hop, HArap alb din lacrimă, Făt frumos, fiul
Elenei cosânzene și-al lui Miai piatră
de crai. Crai nou Crai nou de Vasile
Porumbescu Cipriaescu la noi bine-ai
venit — fără cipcirip cirip. Ciripit. Cipi-
rit.

Centrul de greutate s-a mutat în Occi-
dent. El se găsește la intersecția medianelor
triunghiului la două treimi de vîrf și o
treime de pătrime alăstuirea de mijlocul
lateral drept. Deci s-a transmutat în Apus
dar stau grămadă peste tot nu e soare

dar e bine și pe nu e numai fum tumturum
cum-i liniștit acum dar năvalnic vuiet
vine de pe drum. Se dă de-a dura Ana
Blandiana prin America gâdilată de Ro-
mus Rusan hoțan. Dar pe drum e numai
fum.

Bă însoară-te odată, sămoiu cu sămânța-n
coaie! Odaie. Însămânțările de primăvară
s-au terminat repede și ~~tarina~~ a rămas lo-
toasă înainte de termen conform indica-
țiilor de plan cu două dimensiuni și de
spațiu analog. I s-a clocit sămânța în
testicole, s-a copt. Degeaba. N-o ia ni-
meni. Este de proastă calitate deși a fost
tratată cu ierbicide neinjurioase [redacted] iar apoi a făcut emele alergii
la adresa str. Covine, bl. H36, ap. 19 Cra-
iova. I-au aplicat și un tratament psi-
hiatric pentru că nu avea nimic iar un
om sănătos tun este totuși bolnav pentru
că nimic nu este perfect absolut inte-
gral. Integrala de la a la b pa se
mentinea. Fuma, deci sănătos tutun.
Din Alun.

Mi-e o foame de-mi patinează ochii-n or-
bită ca la broscoi. Noroi

Mașina capitală se deplasa lent. Bă nea Bebe,
calc-o pe coadă! Opște, băăăă! se auzi un
glas gros de baros coros focos mânios us-
turos și puturos. Zahăr netos, albicios, Po-
ros. Ooopreeește bă!

Karé va să zikă l-am vizitat pe Tikă. Năs-
turikă. Sulinikă din Sulina. Poc ștampi-
la. București Brăila

Poc ștampila.

Trambulina de la 9000 de m adâncime de
unde se fac sărituri în cer, cu rosto-
goliri înainte, rămâneri pe spate spate,
mâinile sus unu, îndoit trupul doi, lim-
ga trei, dupa petru. Să reluăm!

[redacted] Mereu într-o permanentă gimnastică de
înviorare la ordine de sus. mereu în jos,
modestos. Atos. Aclatos. Albatros-ul ucis de
Rimbaud, contrabandistul poet scârbit de
viața (volăria) poeziei goale (oale ale le e),
a tras cu [redacted] revorverul [redacted] în poezie
s-o ucidă și-a nimerit într-un Lefter
Verlen. Tăndem Tandem Mare.

S-a revoltat în poezie contra represiei. El vedea ca cu raze înfiorașii sunetul culori-lor de Ovidiu Florentin albin. Justin, justin. Anemin.

Tică și cu Tache s-au dus la librăria "Găurica" să cumpere tuș, zice-se.

Cînd fu Tache
Nu fu Tică
Cînd fu Tică
Nu fu Tache
cînd fu Tache și cu Tică
Nu fu tuș la găurică.

Ivan Tache de n-ar ști n-ar lăsa la socialism, M-ar lăsa în pace. M-ar lăsa la examen.

Cică Bacovia și-ar fi pus și el ochelari de cal ca să pată să plîngă colorat [redacted] și de ne-o fi cu bănat domnul nostru-al vrea să-l vadă pe măritatul împărat. Pițpalac. Pițpalac.

-29.08.85.

Dai un ban dar știi că nu-l mai ai! Așa e dacă nechibzuiește. S-o instruiește.

Aș vrea să-nvăț, dar rana din inimi nu mă lasă.
Mai lungă-mi pare calea acum acasă
Și mai nefastă, lașă, cravașă. pe cravată (dacă

citești greșit în loc de cravașă) nici pomeneală. Iar eram fortuit obligat să vin în costum la școală pe căldura a mai (foarte) mare, cu ștreangul la gît, cu un nod făcut ca în popură în doi peri de lîngă talpa casei și talpa Carminei.

Sînt în situația de-a-mi blestema nașterea și locul, soarta. Înnebunesc pur și simplu cînd mă gîndesc la greșelile făcute. Îmi vine să mă omor. Sînt ramolit, sînt terminat - și-asta din cauza lor. Tuturor. Auror. Mă doare. Mă dor toate oasele și mintea a de pe urmă a românului. Sare pleașca. Mi-e teamă să nu fac cumva vreun stop cardiac, un autostop. Că din Craiova începusem să vin la Bălcești numai cu autostopul, ca cel mai din urmă pasager refugier. Vogr. Și a fost un ger indiscutabil, de care nu e voie să discuți oameni cărunți. Eu sînt foarte bătrîn de inimă rea. Uite-așa. Mă vizează baba cu coasa în binoclul ei! Cu temei. Te las singură, lume. Mă duc în afterlife. Viața de apoi. O să vă aștept acolo, unul cîte unul.

N-am nici un prieten, s-au îndepărtat toți de mine, și eu de ei. Singur cuc. Singurătate

absolută, neagră, fără tihnă. Ce să fac? Ce să mă fac? Mă fac că nu văd, mă fac căcat în buzunar sau mă fac învățător [redacted]. How do you do? Eu do-you-do rău.

Pourquoi faut-il que l'on se quitte
Quand puteam vivre seuls ensemble
Si tu t'en vas plus rien existe
Pi rim piim pi ram pam pam.

Nu am pretenția de a face eseistică din aceste pagini mizerabile. Kitsch. Dar vreau de unele obsesii de pe suflet. Îmi scutur creierul de toate les-urile, să curgă șiroaie. Tot ce rezidă încă sine qua non fără [redacted] permisiunea mea în capul meu. Totul. Am moartea împroșcată cu centre mereu active ce nu mă lasă nici să dorm nici să mor. Trebuie să le sting. Trebuie să-mi realizez visul meu de mic, de mai mic. Dar nu am nici un vis. Nu am viitor. [redacted] Speram ușa în Tuișori noi de Charlie Chaplin. Zilele trec și nu se-ntâmplă nimic. Monotonia de te scoate din sărite. Părinte. Părinte invocă-l pe cel-de-sus să ne ajute. Căci voi părinți ne-ați azvârlit pe pământ fără să ne-ntrebați, Mame ne-ntrebate copii nedoriți. Opintiți.

Desigur mi-e dor de moarte.

Indiferent dacă acest carnet va fi ars, rupt sau făcut dispărut de [redacted] care va intra în posesia [redacted] lui, el nu a fost conceput pentru publicare, căci constituie o golire a sufletului păcătos de muritor permanent al autorului, o urinare publică. Cabinet d'aisance psikique. Există numai cabinete de descărcare biologică a materiilor fecale, urinei. Cred că va veni vremea și pentru cabinete de ușurare nervoase pentru a da afară toate excrementele obsesive. Acestea s-au și inventat deja, prin psihiatrii și ședințele lor. Raymond Queneau: Desigur de la nevroză la poezie André Breton. Queneau s-a tratat și el psihic. Eu încerc să mă autotratez. Aceste black notes sînt o dovadă, o încercare. Într-adevăr o încercare de la 18 m transformată impecabil de căpitanul de echipă Florescu ajutat de locotenentul de echipă [redacted]escu. Rezultatul autotratării mele va fi văzut mai tîrziu. Chiririu.

Istoria este aceeași dar povestită altfel de alții. Unde dragoste nu e altceva, Mărinéee.

Nu-mi vine să stau locului deloc. Aș pleca numai că să am de unde mă întoarce, Toarce toarce fă Lenuțo Că mai ai doar o lecuțo
Hai Hai somule. Haide "U"! Hai-de "hmm". Hai-dea "U". Uhuhu Buhuhu.

Mă dusăi și o cărare
Sus
Întîlnii o fată mare
jos

Putea fi [redacted] și fată mare sus. Nu? Nud!

Fata [redacted] mamii fata, și cu care-ai fost?
[redacted] Fata mamii fată, și cu care-ai fost?
Gîdăl-o gîdăl-o și-o lăsa
cu șeful de post.

Atîta-nvață pe de rost. Deși n-am nici un rost de post. Sunt semișomer dovii șomer, neplătit, schingiuit, ratat, pătimit, albit, îmbîcsit, nefătit. Gîdăl-o gîdăl-o și-o lăsa cu șeful de post.
O pot gîdila și singur, fără șef că [redacted] m-am săturat de ei; Trei cu moșa obicu paja. Soță soță foamă ojă/ Nici o bruniană nu ne scapă. Vă rolați, zise Alice în țara minunilor, reciproc. Reciproc pol-bătiait de domesticie.

Scrii zoutan de mai multe ori, zroge periodic, în funcție de cîte scaune am. Într-o seară am avut două scaune consecutive, dintre care unul avea zătoi iar altul era diaree. ([redacted] Uite că-ncep să mirosc și arăt, stropii chiar și caietelușul ăsta..) Revista revistelor metodologicilisticale, Metodica predării metodicii geografiei. Geografia limbii noastre mult e dulce și frumoasă și pe gît alunecoasă. Mulțam mulțam pentru masă. Era o masă mare în piață la defilare, cu trei picioare și cu fără unul. Pe o masă e o coasă, înăuntru nimeni nu-i dar pe geam cevă vajui. Ghici ce e? Ghicitorii (în stele sau cafea, cărți, bobi) sunt rugați a se prezenta de urgență la biroul de informații pentru contrainformații. Vă contrainformăm [redacted], desinformăm noi. Asta ne e meseria parazitenia. Gălbeaza oii. (Doamne, nimerisem găoaza!)

Rudele năpădesc pe mine cu meditații. Să nu răsuflu un pic! Bine-nțeles, neplătite, așa din rubedenie. M-am plictisit naibii. Ba.

Mihai fuge de-acasă la Olfet cu o fetiță de vîrsta lui; și cînd te gîndești că are numai patru ani! A luat-o razna. Haaaaaa. Cu cine seamănă? Mi-e greață. Îngrețoșare. Sa. Pune șaua pe el, îmblînzește-l, nostruiește-l, nostrusmicește-l! Blagoslovește-l Doamne! Bogdaproste. Bodaproste.

$\lim_{x \to \infty} f(x) = 3$. Să se determine x.

Vom determina pentru moment pe 5, și anume: 5=2+3. "Bine", continuă". Și așa mai departe și tot așa și mai departe. Pînă la opt culcat. Deci

$\lim_{x \to 8} = 28$. Calop.

Și-am pornit-o în galop pînă la pronosport. Galopam pe biciclete cu manete în roquette. Multe femei cochete. Ghete cu care flăcăii umbla în mînica ca nu le murdărească duminica la biserică iar în cursul săptămînii cursul de metageofizică experimentală umblau desculți. Mare folos să ai soloc. Boloboc, la moară cioară.

Nois François le Lionnais, le parisien de Boulogne m'a écrit:

Merci cher Ovidiu Florentin pour ces "formules pour l'esprit". Vi, Vi, Vi.

Fi-al dracu cu tactu cu mata, Paul Fournel mă respecta. Oulipo. Ulipo. Oulipo.

Poésie du paradoxe. sens fără de sens. tensor în ascensor. Tensor George, Tensor Vraciu. Și cîrpaciu. Cîrcotașu. Călărașu Marin. Nea Marin Miliardaru. Chilipiru. Pielosu.

Quand Kant à Laplace collaborait avec Laplace c'était leur théorie qui naquissait. Sait. Sait. Sait. Il le Sait.

Marina marina marina
O mie de ani de-aș trăi
Crede-mă Marina
Că mă doare splina (spleen...

Marina militară care mă omoară. Functii spleen. Injecții, bijecții, trijecții și pastile. Iei medicamenta; cea mai cea-mai e cimitirolul. Atolul. Atolul XYZ din Oceanul Pacifist unde au loc experiențe nucleare franțuzite. (Se prin auzite. Cucuite. Mite.)

O să luați și voi carasul de cap. O să luați carasu'!

– De unde vii Bigioace?
– De la [redacted] Jiu.
– E mare?
– Nu, e râu.

Pâ. Pâ. Pârâu.

Istoria istoriei făcută de interesați. Chimia fizicii și artilnoma istidorei rezugrăvite de Paraschiv Zugravu. Ca Ion Dodu Paraschivescu cel Bălan ca oaia neagră de pelagră. Și te-am depicat în două sub cerul cu lună nouă. Rochia lucea pe [redacted] ea de ți-băgi briceagu-n ea.

Radio méditerannéenne internationale: les dossiers extraordinaires.

Baliverne cerne. Cerna Panait aurit. Prizonit.

Bagă-n ea bagă-n ea
Macaroane cu fidea
Hopa raaaa

Cred că ar merge inserat episodic scrisul ce se scrie aici. Este prea baroc, de sine stătător, fără nituiri speciale între părți decât poate lipsa de ~~unitate~~ orice unitate să constituie cumva unitatea lor națională pentru care au luptat veacuri de-a rândul generații întregi de eroi pe mușuroi. Înșiși Ștefan [redacted] Viteazu[redacted] și Mihai cel Mare au dat buzna în lambare, deși în vremea lor nu se găseau călimare ci felinare. De la felină. [redacted] Felină, nare. Felină n-are.

Un roi se'ncoronă cu căciula sa, se'ncornoră cu nevasta ta ajungând la fata ma. Trilila.

Un jazz, ca țiganii și golanii. La chandelle est verte. Corect. Corect.

Corectam niște teze la limba străină: aritmetică, apoi niște antiteze. Stiloul valsa sprinten cu sobrietate în ebrietate. Frate. Frate ce nu te am nu te condamn nu mi te blam. Vot de blam, zise recitarul ori recreta recreata recretola secretarului general. Vulnerabile. Alte-ăsabile. Lamentabile. Secretul secretarului fu tare. Fu tare desigur.

Nici o mișcare! Ne bougez pas! Nici un pas! Nici un pas nici o strîmtoare să nu fie contra-verificate. Aprobate, Sprîncenate.

– 20.08.85

Sorcova veselă
Să trăiți să-mbătrîniți
Asta pulă s-o beliți.

Auriți Auriți, Vă rugăm să auriți!
Trenul accelerat 271 pleacă în direcția Titu, [redacted] Videle, Roșiorii de Verde, ... peste cinci minute. Vă rugăm poftiți în vagoane. [redacted] Persoanele care au condus pe călători la tren sînt rugate să coboare [redacted] din copac pînă în zilele noastre, pînă la etajul șase. Urmuz a văzut chiar doi oameni coborînd din maimuță.

Nici un rol rînjă, țipă. Nici. J.-a.
Strînge omu' ca furnica
Cînd pleacă nu ia nimica.
Ia te uită! Rîndunica.

Și pleacără cu [redacted] modernul transport. BD' în acțiune la munte. Spionaj industrial și spionaj agricol. O scroafă face un purcel, fără să se conforme recomandărilor [redacted] ministeriale, și județene raportează pe, [redacted] centrală o sută! Dintre aceștia [redacted] porci (de la fermă, de la județ, din centrală) unul e dat la export iar 99 sînt consumați de poporul travaior. Rabotor. Rabotă. Rabotă. Colhoz. Mofloz.

Scroafa poartă vina
Numai ea e cu pricina.

Cu piscina deschisă, hotelul-restaurant-dormitor-... Cocoșul de aur își închide porțile în-

tr-o nouă baladă. Cu chiloți, fără chiloți

'A fost odată (dar-r-ar domnu' să nu mai fie) ca-n povești
Cu chiloți
A fost ca niciodată (nu e încă probat)
Fără chiloți
Din rude mari împărătești
Cu chiloți
O prea frumoasă fată
Fără chiloți,
Și cu mitică probabil.

O durere cumplită a capului de sus al meu cel mare. Cred c-ar trebui să-l schimb. Cap de balaur ce e! Cap încăpățînat, gogonat, în formă de geoid. Neras, cu ochii holbați și injectați, nasul pieroiat. Cap ce produce mătreață cu duzina. Imaginea neagră. Cap la coadă sînt, fără cap. Cu broboane ca un adolescent de [redacted] rușinat. Mă faultează toți din doi în doi timpi și trei mișcări. Culcări, sculări. [redacted] Sînt sac de nisip pentru critici, colegi, blegi, blugi. Sînt țintă de răzbunare a micilor depăsiți. Prășiți porumbul cît e cald! [redacted] Ei sînt lăsați de prăsilă, eu pentru argilă, lut de oale și ulcioare. Din mine n-o să faceți voi ce vreți, gorobeți. Mi-e mîna plină de unsoare, mi-s ficații în sudoare. Mă fortific ca o cetățuie nemțească chinezească nimenea să nu pătrundă-n mina zidul mesinii. Mă sudez în exterior ca un suedez. Din dureri legate inviolabile

și unite, din putrefacția de corp al meu, voi învinge. Nu mă las cu gîndul la ajutorul vostru neautorizat. E rahat. Voi niciodată nu mă veți iubi. Și pentru tot ce-oi [redacted] realiza mă veți schingiui.
– Mai rău de-așa nu se poate, zise [redacted] pesimistul.
– Ba se poate, [redacted] răspunse optimistul.

Ia-l vardist că să caca în tren! Antren. En train.
Fii cuminte nu face Ka [redacted]. Nu face Ka Ka. Nu face Ka Kant, nici ca Hegel. He, ce flagel. Materialismul idealist și idealismul materialist. Maestrul Fichte nichte. Și rasa superioară a lui Nitce. Desigur nicevo niet haraso. Idi suda. Mai du-te-n mă-ta.
Istoria ne poartă pe unde vrea ea iar noi ne lăudăm [redacted] că o construim prin pace și războaie. Cel mai bună apărare e atacul. Deci haideți la luptă, [redacted] îndemnară pacifiștii (adică cei din oceanul pacific și tulburat).
Lumea se împarte în trei: lumea de acum, lumea de azi și lumea a treia. Trei doamne și toate trei. Hei rup, Hei rup. Rup [redacted] ce întîlnesc în cale. Mă corup. Sînt coautor la rupere, mîndră-nsemne corupere.
Sînt prizonit la jug cu proțap, cu plocapă și cu topă, înjughiat, îmbelciugat. X_1 și X_2 e îmbelșugat. Atelaj cu [redacted] patru boi-putere și un căruțaș Grigorescu grigoraș. Viața la țară și țigăniada. Voici debandada.

Nem tudom moghiorom. Iglen Marta.
Și vorbea se părăște părăsește:

Cazalupu epe lopă mijîncozorepe.
Cazalupu. Copulapa.
Librarul de la magazie a fost prins în flagrant delict și arestat la domiciliu fiindcă a vîndut pupuele fără floci. Fata fostului funcționar francez fierbea fasolea fără foc fiindcă focul făcea fum.
Desigur, domnule dudar, dă-mi două dude din dudul dumitale de dincolo de drum.
Nicidecum. Vadecum.
S-a înnegurat despre [redacted] dimineață. Soarele stă [redacted] par. Vi o are par, dar n-are păr. E chel, rahitic și cu barbă amară. Firele de fir sînt subțiri ca culoarea care luce și străluce. Domnul Vuce.
S-a luminat înspre [redacted] colină deasupra. S-a luminat un fulger în capul meu. M-a străfulgerat ideea în țeastă ca un cactus. Indiferent că voi fi împușcat sau nu, nu e obligatoriu să mă țineți de mînă, să mă țineți minte ca om-fără-de-minte. X vă minte. Nu-l luați în seamă nici în coasă. Oarele tendoarele îmi vor supraviețui. Dar ce mai contează? Decontează chiria restantă cu o chitanță în cuirasă. Plătesc electricitatea care am produs-o. Vicisitudinile vieții mă apasă. Din ce în ce mai greu. Văleleu! Văleu. Oare cînd va mai veni vara și în sufletul meu? Cînd mă voi lumina de ziuă? (că de întuneric, slavă domnului, sînt fin; dar mă altin). Nu întrevăd nimic bun înaintea ochilor mei obosiți, răniți de dor. Solul de necunoscut. Vizita de stat în genunchi la destin. [redacted] la dispoziția dumneavoastră s-a pus doar din gură-sură Dinescu Mircea, absolvent a cinci facultăți la crîșma Neagului banditului afaceristului. E stela sus pe cer? Mister.

S-a întîmplat să se întîmple. Şi-acum î-
trumpe. Lucruri scumpe. Stampe. Rampe.
Turcaibre. Gazparaua. Money. Moni. Calo-
vinescu din lovin. Trandafir. Trandafir de
la Moldova, Sadova.

Cică odată doi[redacted] învăţători învăţaţi cu
alcoolul s-au afumat zdravăn într-o circiu-
mioară la şosea, şi au început a cînta cu
corul beţivilor

Înflóresc grădinile
Cerul e ca oglinda
Fluturii cu miile
Şi-au pornit colinda.

După care [redacted] lor i-au dus pe braţe de braţe
nevestele
(naiba mai ştie) acasă. Halal de viaţă.

Cîntecul Nibelungilor. Mioriţa. Păstoriţa.
Albiniţa. Viţa.

Nimenea nu mă poate împiedica, ci doar anima.
Că nu sînt astăzi, voi fi mîine. Nu mă puteţi
împiedica de mîini şi picioare ca o curcă
în livadă. Îmi puneţi beţe-n roate? Vă vor
cădea în ochi. Scrobi. Scormoniţi în mine să
mă desfiinţaţi: mai mult mă-[redacted]ntăriţi.
Sînt cîine blînd în cuşcă de fier, păianjen
indigen. Cin' se ia cu mine rău să-l ferească
dumnezeu. Qu'il soit clair!

Văd emisiuni pe sîrbe unu sau doi. Vrînd-
-nevrînd învăţ să prind posturi străine. Sîrbii
ei mă obligă. Tuturigă.

De s-ar sămăna şi pula
Cum să sămănă fasulea
Ar ieşi din arătură
Numai capete de pula.

Aulă. Aulă universală. Canibală.
Japono-americanii [redacted] fabrică pantofele
din piele de pulă; cînd se scoală se fac gea-
mantane!

Fetelor mînca-v-aţi gura
Fetelor fetelor
Nu vă mai jucaţi cu pula
Fetelor fetelor
Că pula e-nelătoare
Fetelor fetelor
Vă intră între picioare
Vă lasă cu burta mare.

Sare la mal. Gheaţă la mal. Este de gheaţă. Joa-
că ca pe aţă. Fără vreo restricţie. Dicţie.

De din vale de Rovine
Grăiesc doamnă către tine
Nu din gură şi din cur
Ca să dai mereu din cur.

De tristeţea ta mă bucur. Ce mai rimă, şi tocmai
unde ai lăsat-o Bolintineanu-le [redacted] băr-
batule.

Bărbaţii aleargă toată viaţa după pizdă şi cînd
o găsesc îşi bagă pula-n ea! Ciulamea.
Definiţia femeii (din punct de vedere mascu-
lin, mascul): femeia este ceva în jurul piz-
dii. Cred că are forma de elipsă cu un singur
focar mai închis la culoare şi închis cu
lacăte cică

Pe vremuri vechi romanii
La luptă cînd plecau
Îşi sigilau nevasta
Şi lacăt îi puneau.
Dar n-ajungeau departe
Căci la prin vicleşug
Îşi desfăcea pirangamu
Şi atunci să mi te ţii

[redacted] Cred că sînt un obsedat un obsedant
un obsedat

Femeia femeia
Cu ea să nu te joi
Că domnule femeia
E dată dracului
Femeia te ridică
femeia te coboară
Femeia îți dă viață
Și tot ea te omoară

Căci posedă-n ea pe dracu în persoană în pielea goală, impielițatu, conform unor cercetări licențioase ale unui scriitor francez celebru al cărui nume îmi scapă acum printre degete în apa dulce iar vorba dulce mult aduce și ne duce cu vorba prin alte localități. Reporter porter. Purtător de germeni infecțioși. Cu mintea [redacted] suflecată, ca să nu se murdărească de noroiul vremii noi ploioase, mocirloase, nemiloase.

- Alo, Casa de Comenzi?
- Da.
- Pot să dau și o comandă?
- Desigur.
- La dreaaq-ta!!

Porter cu mintea suflecată ca să nu se murdărească de noroiul vremii noi ploioase, secetoase, mocirloase, nemiloase. Cu foloase flocoase focoase.

Of balélé
Amáza máza máza
Acóri córi córi
Oo balé balua balue.

Cîntă Banatul muratul și ne inundă muzica sa.

Plecat-au trei din Mexico odată
În Texas ca să cucerească o fată
Venind, în drumul lor,
Și-abătu un dor
Să reîncerce viața de caolboi.

Ecaterina ști dansa bine
M-aș lua de tine
Dar n-am palton.
Ecaterina vinde-ți chiloții
Și dă-mi bănuții
Să-mi iau palton.
Vara ce trece, iarna ce vine
Vîntul ce suflă
Și n-am palton.
Ecaterina vedea-te-aș moartă
Cu drug la poartă
Și cai morcați.

Karati. Karatzi.

Să mergem spre culmi în zbor ca un vultur plesnuv cu creastă de azur și gheare de oțel în vîltori și vîrtejuri aprinse. Pe cele mai înalte culmi de arte neajunse, nezătrunse de nici un fior melancolic. For example:

Culmea prostiei: să crezi că maică-ta e fată mare.

Culmea curiozității: să spargi capul puiului să vezi dacă are creier.

Culmea vitezei: să te coci de la etajul zece și să alergi repede pe scări să-l prinzi în gură.

Culmea culmilor: (spuneți-o voi, că eu n-o mai rețin) (?)

Culmea cea mai înaltă din Carpații este Moldoveanu și apoi Negoiu. Noi copiii ne jucăm ozoiu. (Ce joc mai e și ăsta, am uitat; mi-am pierdut conștiința la jocul de cărți și dolarii mai ales; nu de-alta, dar nici măcar nu știu să joc poker; sînt un important negociat specialist pentru bișnițari, derbedei.) Banii mei banii mei
La Marița la bordei.
Futu-i pizda mamii ei
Că mi-a mîncat banii mei.

M-ai făcut din om neom [redacted]
Cînd mă joc mă țin de joc
M-ai umplut de simulament — Ai fost foarte fată cu talent
Și-acum fac la tratament

(Ultimul vers e-mprovizat. Nu este sigur dacă aventurierul popular face sau nu tratament.) Regliment.

Femeiușca era de o frumusețe sălbatică. Viperă nu alta. Te suge de te seacă de vlagă. Ca o lipitoare îți intră în suflet. Are o lipitoare foarte neagră. Simți că te topești în ea. E așa de zaibăr jos, iar tu baros. Să-ți bați copii, nu alta! Rămîi trei zile mut în fața căprioarei cu genunchi trandafirii! Ah, ce bulane și ce mînjiți! Și-un popou rotund ca un măr de aur. Șerpoaică unduind din [redacted] cu rotunjimi și adîncimi amețitoare. Fund te usturăi în [redacted] bosogi o privire a ei fermecătoare. Un regat pentru o noapte lîngă ea. Să-i simți trupul cald înfierbîntat agitat ca o furtună. Cînd [redacted] lasă, cînd se răzbună. Cînd se mișcă cînd stă vacă sau [redacted] se calcă. Cu pielea rozalie afînată parfumată-mireasmată. Că goală s-o vezi pe cearșaful alb privind-o [redacted] din avion ca o născătoare de dorinți, ca o caraca[redacted]tiță cu plete negre în răscolirii de sentimente. Cu [redacted] de pofticiune unduind pe coapse și buze roșii senzuale. Ai face omor pentru-o asemenea făptură divină, în natură. S-o vezi rotindu-și părul lung ca o păsărică neagră în văzduh și să ridice un picior în sus de-i vezi rușinea, ce să-ți spun? Ai săruta-o lung pe sîni, i-ai suge dragostea prin mamelonul [redacted] steră și i-ai freca țîța [redacted] din dreap-

tă cu [redacted] o mînă, cealaltă întinzînd-o cît mai jos. Ea ar fremăta sub tine, s-ar elibera de sine, ar începe să valseze-n pat iar arcurile indiscrete-ar scîrțîi. Din cînd în cînd femeia ar mai mîrîi, ar da căpșorul lung pe spate și gura întredeschisă ca să [redacted] mintă. Ea te-ar mușca ușor cu dințișorii mici, tu ai pupa-o-n [redacted] gâtul nalt de lebădă întins. Te-ai ride inima în piept, și-ai frămînta trupul încins, ca para focului de roș. Ah tu femeie, cu întrepicioarele tale! Simt că mă omor!

Dar puțin mai încolo, după senzația de saturare te-apucă o indiferență, ba chiar și-o scîrbă [redacted] trecătoare. Femeia se lipește mai aprins de tine. Se-ndepărtează, iar revine. Te-mbrățișează dulce, te sărută lină și-ți spune că-i ajunge pentru-o săptămînă.

Dar și mai încolo ți se scoală dragostea din nou. Femela s-a răcit ca la muzeu. Ea nu mai e femeiuștea cu [redacted] năsucu-n vînt. Pe cuvînd pe cuvînd. Așteptînd cu așteptarea; nemișcarea browniană, cuantiană.

Firfizoni și firfizoane. Amazoane, Dunăroane, Canaloane.

[redacted] Questionar pentru studenții de la f.f. (foarte foarte):

- Ce diferență este între [redacted] bicicleta și o femeie?

Answer: Bicicleta întîi o umfli și apoi te urci pe ea; la femeie e invers.

- Question: Ce diferență este între un crocodil?

Răspuns: [redacted] crocodilul este mai mult lung decît verde.

- Chestiune: Ce diferenţă este între o găină?
- Între o găină şi mai cine?
- Atît. Între o găină.
- !?
- Găina are picioarele la fel de paralele, mai ales stîngul.

Terminaţi o dată (sau de trei ori) cu bancurile astea, dacă ar fi bancuri de peşte aş mai accepta! Ce naiba!

Să vă spun un banc sec (de peşte):
- Baltă
Nu vedem unde-i bancul sec?
Pe tocmai că nu este nici un banc, peştii au fugit. N-are balta peşte! C'est compris? Hi hi hi, rînji un cal care păştea pe marginea bălţii, arătîndu-şi dinţii laţi ca de cal. Hi hi hi.

M-am apucat să fac o analiză şi o cataliză matematică. Unu şi cu unu, dacă nu ştiaţi fac unsprezece. Ei, află! Unu ori doi fac atîta cît vreau eu, fiindcă în loc de trei pot înţelege în limbă patru şi viceversa. Turnul Babel. Eu înţeleg ce vreau eu, tu ce vreau eu, iar canalele de transmitere se deviază, analog pentru canalele de irigaţie, navigaţie, investigaţie. Om bogat om sărac. Există şi persoane bogate-sărace, bogate-bogate, sărace-bogate, sărace-sărace. Aici mă simt un bogat-sărac, iar acolo un sărac-bogat. Inspiraţia aparţine unui economist străin (de cauză şi de efect) al cărui nume nu-l divulg, ci vă las pe dvs. (cu d mic) să-l determinaţi. (Pssst, să nu se audă că de fapt nu-l cunosc nici eu, cititorii să mă creadă foarte citit, că nonopera mea adică e citită, că manonopera sau manopera mea ... şi-aşa şi pe dincolo ...)

Şi-atunci s-a dus (şi linioară a) la piaţă ca să cumpere o raţă. Plecă Stan plecă şi Bran, veni Stan veni şi Bran.
Dar Stanca stă-n coţari ca Stan.
Stan castan castan castan.
Trei castani plantaţi la şosea care produc fructe de primă calitate inferioară, iar castanele le scoate din foc cu mîna altuia.

Aştept veşti, aştept scrisori, aştept căutători. Nu întreabă nimeni de mine, nu-mi scrie nimeni, nu-şi aminteşte nimeni de mine. Uitat de lume (bine-ar fi să fiu uitat de cei la care mă gîndesc acum). Pierdut în spaţiu. Pierdut pe Terra. Dar va veni şi timpul meu. Atunci să vă văd! (dacă n-o ţine vedeaua, n-o ţine la grămie). Tărie, Florine! Tărie de 30 de grade alcool. Fără petrol. Fără nici un Dumnezeu al meu. Cu lipsuri în de toate. Care nu vei fi prea întîrziat pentru planurile mele? Mai bine mai tîrziu. Grijuliu. Stacojiu.
Simt că ceva va să vie. Pluteşte în aer. Este pe aproape dar mă ocoleşte. Îmi face cu ochiul. Neghiobul, Solbul. Voi nu-l vedeţi. Dar nu e rău. Torcălău. Îmi toarce viaţa. Mi-o macină la moara fără noroc. Intru-n joc. Soc, Coc, Roată. Roata morii se-nvîrteşte
Tac tac tac
Morăriţă chichiriţă aaaa (?)
Trubadurul de Verdi. Giuseppe cu doi pe. Pepe. Pepino.
A ha ha ha
Nu mă lăsa să mor Marghioală
Nu mă lăsa să mor
Că la toamnă-ţi dau un pol
Nu mă lăsa să mor
Baba zice zero unu
Moşul pregăteşte tunul

Refren
Baba zice zero doi
Moșu-i dă pe dinapoi
Refren
Baba zice zero trei
Moșu-i dă de sar scîntei
Refren
Baba zice zero patru
Moșu dă de rupe patu
Refren
Baba zice zero cinci
Moșu-i dă pîn' la opinci
Refren
Baba zice zero șase
Moșu-i dă pînă 'n oase
Refren
Baba zice zero șapte
(aici autorul nu a mai auzit ce-a zis moșu)
Refren
Baba zice zero opt
Moșu zice: Nu mai pot!
[redacted]
A ha ha ha
Nu mă lăsa să mor Marghioala
Nu mă lăsa să mor
Că deseară vin la tine
[redacted]
La Te-le-Vi-zor.

Ar trebui să-i scriu notele pe portativ, cel puțin pentru refren ca să-l cînte și burlacii de mine, familii [redacted] formate dintr-un singur membru. Notele întrunite de juriu: 7, 8, 8, 7, 9. Total 39 de puncte și jumătate. Se acord: juma-juma; dezacord.

-21.08.85 (56)

Iată că veni și ziua de azi [redacted] (mai bine n-aș mai fi apucat-o!) la fel de cenușie ca și celelalte.
Zic eu că mai bine n-aș [redacted] fi apucat-o dar mă bucur în sinea mea că încă exist.
A început să-mi curgă iar sînge din nas, cred că pe fond nervos. Nu mai rezist, iar veninul suferințelor strînse în mine izbucnește pe nări. Așa din senin, pun mîna la nas și simt umed.
? Un lichid cald se prelinge ca într-un tablou de ... iar în frunte simt o toropeală. Sau cu apă rece? pe față. Acum sîngele mi se oprește repede. Alteori e nevoie să stau întins pe spate. Mă lupt c-o boală care nu doare. Am o boală boierească, cum se spune în popor. Trebuie să fiu mîndru de ea!
De mic copil aveam hemoragie nazală. Am consultat toți medicii posibili și imposibili, degeaba. Odată am fost chiar operat, alteori mi-au făcut cauterizări. Mi-au făcut tot felul de analize și radiografii care uimitor ieșeau aproape normale: trombocite, leucocite, stalactite, stalagmite. Și-am dat la nite. Acum vor să-mi facă o analiză literară. Cică n-am dreptul să intru în uniunea scriitorilor fiindcă am scris în franceză. (Bine, dar sînt traduceri, mă apăr. Nu contează, ți răspunde. Dar am și cărți în română, reiau. Nu contează, sînt apărute în străinătate.) Ei, dacă voi nu mă primiți poate mă vor primi alții.
Îmi revărsam tot amarul pe nas, toți nervii spinoși veroși vopsiți colosi. Colosul din Rodos. Un medic mi-a [redacted] zis cîndva că aș avea un chist de natură malignă. Era disperată mama. Trecusem cu puțin peste 20 de ani. M-a tăiat și n-a găsit nimic. Turbam de mînie. Ce melancolie!
Nu mai pot învăța ce vor alții, ci doar ce vreau eu.

De ce le zice pieile roșii? Pentru că sînt albastre.

Dă-o dracu de pucea
Nu mănîncă nu-i mai da
Pun'te cu lița pe ea.

Nu mai suport. Nu suport vreau, ci vază de flori. Să fim de vază, nu de varză. Arză-l-ar focu' să-l arză.

Această nebuloasă de evenimente și imagini sînt un protest al meu, tot dat destinului. Ambiguitate. Frîngeri de sens. Spontaneitate. Necurtoazie. Naturalism Emile Zola. Sînt un introvertit. Nu găsesc nici un remediu. Aștept un miracol să cadă din cer. Nu știu ce să mai fac în cine să mai cred. Dacă n-aș fi fost orientat greșit... zee, "dacă" asta.

Dacă și cu Parcă
Se plimbau în barcă.
Dacă nu era
Parcă se-neca.

Meca, Mecca. Oraș păgîn sfînt. Pelerinaj și pelerină. Balonza[redacted] idar. Îmi vine în minte acum un bandit cu pălărie care uite intră în casă să mă-nfășoare. "Mîinile sus!" mi se adresă, "lateral" continuă, stînga dreapta. Cine știe cîștigă să ridice mîinile sus. "Mîinile sus" surzați, gogonați și gogonele. Marcele Prost, sînt în căutarea timpului pierdut. Pro pro ust ust. P-r-o-u-s-t. Prost. Uite, vezi cum îmi trece viața? uită-te bine, mai de-aproape, nu de la tribuna oficială. E senin, of course, esenin. Serghei Tresnacul, și Popey marinarul cu spanacul. Cine mănîncă ideologia leninistă va crește mare în funcție. Ceilalți vor crește în jos! Căderea e și ea un fel de creștere. Dar, s-avem iertare, același lucru asemănător și despre urcare – e și ea o [redacted]cădere, decădere. Păi dacă de cădere fu [redacted] taina adu-mi haina. Haimanaua de mine să lucreze-n mine (mai bine-ar fi în tine) de cărbuni, de uraniu, de. Mai întîi premierement, apoi deuxièmement.

Unde ești tu Țepeș Doamne
Să-i înțepeși ca pe doamne.

- Bine mă bărbate, dar trebuie să te împing eu mereu de la spate, îl certa [redacted] muierea.
- Lasă fă, că și eu te-mping din față...
- Hai la un restaurant să luăm cîte-o porție de friptură la tavă să mai bag și eu carne în mine, continuă nevasta.
- Da' ce fă, răspunse bărbatu', pula mea e zarzavat?

Nu mai știu exact dacă respectivul era țigan [redacted] sau [redacted] român pentru că stăteam prea departe de masa invizibilă a lor. Cea ce sînt sigur este că avea două urechi. Urechilă să-l [redacted] numim, de exemplu. Voi ce ziceți, dragi copii (cu doi i)? Noapte bună, copii! Popii. Ne revedem mîine seară, noaptea la aceeași oră.

Noi nu știm exact ce era zarzavatul lui, și am ruga pe cunoscători să ne transmită urgent pe adresa academiei acadelei, [redacted] pe apa jiului, pentru că savanții de aci sînt foarte interesați în reștiința tuturor lucrurilor; cred c-o să aduc o dată aici măgarul meu să-l alfabetizeze, pentru că face numai cacealmaua. Sus sus pe meterze. Proteze, Vineze. Trădeze, Prădeze. Această instituție este de-o importanță covîrșitoare în viața noastră de zi-cu-zi (mai mult de noapte-cu-noapte, pentru că nu-mi mai amintesc să mai fi [redacted] fost și în viața mea), particulară, să mărturisesc sincer că n-aș putea nici măcar să mă piș dacă aceasta n-ar exista, și

mi-e de un real sprijin, ca oricărui ogor care fiind în deșert și neavînd nici un por la îndemînă se urinează pe el. De aceea trebuie s-o întreținem și s-o udăm cu tot lichidul corpului nostru (celex) pentru ca ea să crească mare în prostie și gospodărie. Călărie. Călătorie anulată. Călărie.

-22.08.85

Pizda goală, bagă-n oală.
Cîntă cei mici. Corrigi. Să strigi. Brici bridge
Așadar excesurile mele continuă. Bucurați-vă [redacted] adversari;
[redacted] Ferește-mă doamne de prieteni, că de dușmani mă feresc singur!
Nu mi se dă posibilitatea nici măcar să concur, n-am posibilitatea nici să am posibilitatea (o-cazia) să fac ceva. Am generalizat pe Ceva, în așa hal că nu-l mai recunoști absolument pas. Ahaaa... care va să zică... Rică Răducanu Venturiano. Aventuriano. Adventist jocăit. Adventurist.

Nea Alecu nea Alecu
Tunde [redacted] oaia și berbecu'.
Și berbecu' ~~tot~~ zicea
'Nu mai tunde oaia meaa.
Aaaa iiii aaa iii.
Hop-așa hop-așa
Nu te 'da nu 'te lăsa aaaaa...

Mi-e sete de-o viață adevărată, liberă și independentă. De [redacted] muncă pasionată și pasionantă.
-Ți-e sete?
'Bea din pizda unei fete.
-Ea aș bea de unde aș bea
Dar 'tu bei din pula mea.

Vin ai noștrii, pleacă ai noștrii. De la part du fort, toujours. (Bă, nici nu știi să scrii și mai zici că ești scriitor - îl certam eu pe-un eu al meu - "noștri" se scrie cu un singur "i". Și ce dacă mă [redacted] eu scriu așa cum mă aud, strict fonetic - îl întrerupe celălalt eu; [redacted] arhetip. matcă.)

Mă dusăi pe o cărare
I-auzi una I-auzi două
Intîlnii o fată mare
I-auzi I-auzi pea.
Scaunul se dă de-a dura
I-auzi una I-auzi două
Fetele-mi vizulă... mîna
I-auzi i-auzi pea.
Și de mică ce era
I-auzi una i-auzi două
Toate de mine fugea
I-auzi i-auzi pea.
Refren.
Și de mare ce era
I-auzi una i-auzi două
Toate-n brațe mă lua
I-auzi I-auzi pea. Hei.
Refren.

Mă dusei după un deal
I-auzi una, I-auzi două,
Și îmi luai una de cal
I-auzi, I-auzi, pea.
Refren.

Final. Stop. Pentru astăzi e suficient. Adiacent. Doctor docent honoris cauza honoris efectul.

-23.08.85

M-ați deranjat din somnul cel de moarte în care m-așezaseră barbarii de tirani. Cică sai e extraordinar. Eu nu mai am răbdare să ascult. Este prea mult. În orice caz pentru mine nu e extraordinar. Și nimeni nu mă poate obliga să fie. Adio, tinerețe! Mă duc. Sînt depersonalizat, anihilat, îndurerat. Toți dau din umeri cînd le spun rețeta mea. Îi doare-n fund,

îi doare-n cot. Borhot. Sînt redus la absurd, la zero grade celsius. În mine-au loc cutremure / cît munţele de-adînce. Porunci. Porunci. Să execut numai [redacted] ... să fiu sluga lor. Nu mai vreau. Mi-e a nebunie, a indiferenţă. Sînt un nonconformist, alchimist, nemaşinist. Parcă undeva în străfundul meu ar mai pîlpîi ceva, din clipă în clipă gata să se stingă. Ningă. În dungă. Mi-e căzut o fisă în dungă. Strungă. Strungar. Cărturar. Măturător. Author. Scor. Bohr.

Viaţa lui Faust de Gheote. Sau Ghete pachete. De ţigări Kent şi Mărăşeşti din Moldova, de Tîrgu-Jiu. Pustiu. Pustiu. Părul îmi devine argintiu.

O să mă fac pescar, o să mă prefac culegător de perle [redacted] din marea cea mare românească. Asadar:

Perle de la admitere în liceu, treapta I, 1982

[redacted] Tema: Alcătuiţi o compunere pornind de la versurile:

"Împăraţi pe care lumea nu putea să-i
mai încapă
Au venit şi-n ţara noastră
de-au cerut pămînt şi apă!"

S-au extras din teze şi antiteze:

- De ieri şi pînă azi, ţara noastră s-a schimbat şi totul a devenit schimbător.
- Ţara noastră este de o frumuseţe iremediabilă.
- Era o zi de [redacted] vara. Într-o bună zi toată lumea nu mai putea să-i sufere pe împăraţi şi au venit şi-n ţara noastră să se milogească. Cum veniră, ei au cerut pămînt şi apă. În această vreme, ţăranii cooperatori lucrau la C.A.P. ca să-şi cîştige şi li pîinea ce o obţineau cu greu. Ei se sculau de dimineaţă şi-şi făceau nevoile pe lîngă casă apoi plecau cu uneltele în spinare la cîmp. De frica împăraţilor, aceşti ţărani erau foarte harnici şi întelegători. Împăraţii erau foarte bucuroşi că aceşti ţărani munceau cu drag toată vara, iar ţăranii cînd veneau să-şi ia bucatele, împăraţii erau cam trişti şi bosumflaţi. Aşa şi-au petrecut în trecut ţăranii viaţa muncind şi de obţinut nu obţineau nimic.
- Nemţii s-au dus în ţara lor cu motocicletele lor cu ataş cu tot.
- Comunismul s-a răspîndit ca un vînt de primăvară, dar cînd e cald pentru noi, cînd e rece pentru duşmanii noştri care mor de el.
- Din pămînt au început să emane [redacted] uzine şi tractoare.
- Ca să trăiască bine poporul a aplicat sacrificiul suprem.
- Au venit şi unii împăraţi spunînd că nu este ţara noastră, dar totul s-a lămurit cînd le-am arătat documentele de partid şi istoria din care se trage acest popor de nomazi.
- Eminescu a absolvit 8 clase, după care a băgat cerere de bursă.
- Împăraţii au venit la noi pentru că nu mai aveau loc liber în alte ţări.
- Ecaterina Teodoroiu şi-a dat viaţa împreună cu prietenii, ca să scape ţara de sub jugul fascist la fel ca Ştefan cel Mare, Mihai Viteazul, Mircea. După toate acestea am ajuns şi noi mai bogaţi, iar cei bogaţi săraci, şi-au început să cerşească pe la casele oamenilor cerînd măcar

o bucățică de pîine, iar noi nu eram ca ei răi să nu le dăm pentru că noi ajutăm patria să aibă mai mulți urmași.
- Patria a fost ca o trestie, dar nu s-a rupt, pentru că era ținută bine în lanțuri de împărați care nu știau ce e patria.
- Patria a trecut prin mai multe modificări ca trestia, plop, stejar, adică în epoca de formare, pînă la cea de neclintire: socialismul.
- De un ciot, da sultane, dar ciotul acesta este foarte tare cu toate că nu se vede din cauza îmbrăcăminții simple și modeste.
- Toate realizările noastre s-au făcut pe oase.
- Cînd urmașii au cerut lucruri rușinoase de la noi, noi ne-am speriat și am făcut așa, de s-au întors cu spatele și noi tot cu sabia după ei.
- Baiazid e întîmpinat de un sol cu năframă în vîrf de băț în fruntea căruia (n.a.: a cui, a bățului?) este însuși Mircea. Mircea îi răspunde calm și cult. "Noi bună pace!" El este convins că va birui dovadă de o bună purtare.
- De la Eminescu ne-au rămas pesii și I. Creangă.
- Aceste versuri sînt de o înaltă întindere și expunere orală și oglindesc victoria socialismului asupra turcilor.
- Eminescu a făcut ochi la 15.I.1950.
- Țara noastră brăzdată de multe războaie se află în nordul Bulgariei (n.a.: Bulgaria fiind buricul pămîntului!).

- Am luptat și noi pentru strămoșii care vor urma.
- Dacă am fi fost lăsați în pace, cum spune Vlahuță, am fi ajuns [redacted] noi în situația de azi.
- Oamenii poporului sînt fericiți ca animalele libere și ca peștii în codrii patriei.
- Acum țara noastră este un curs de mare dezvoltare cu toate că este mai mecanizată și mai destoinică, cînd fiii ei muncesc cu înfocare și dispreț pentru tovarășii din alte țări prietene, care vin să se laude și să stea [redacted] la noi cît mai mult.
- Poporul nostru a stat atît de treaz, că uneori cădea din picioare de obosit ce era, dar nu se lăsa.

Poezia erotică a lui Eminescu

- Dragostea este un complex de tulburări sexuale și chiar individuale.
- Dragostea cuprinde 3 părți: introducerea, tratarea și încheierea.
- Dragostea curată e mai justă, cea sexuală e necinstită, nejustă. Eminescu a pictat foarte bine femeia și a stabilizat-o. El nu și-a bătut joc de ea. La el apare iubirea pură și nevinovată.
- El critică femeia, femeia zburdalnică. Eminescu disprețuiește distinctiv, își amintește de mama. Femeia pentru el este sfîntă și dragă. La el apare polidragostea. El nu a fost megatin. [redacted] Iubirea este înger și domol. Iubiții erau fascilați. El a visat o dragoste ideală și împletită. El căuta iubirea nu numai în limba română dar și în cea universală. Din versurile sale reiese o dragoste vulgară. El ocupă un loc

principal în literatură, nu ca ceilalți care o-
cupă un loc secundar. Ocupă nu numai un
loc universal, dar peste tot universul.
Bravo măi copii! Și-acum să punem
punct sau punct și virgulă.
În momentul în care un [redacted] murise
(rege despre care vom afla mai tîrziu unde
se ascunde) familia îndoliată a dat
[redacted] anunț la ziar, la radio și tele-
viziune prin care se anunța încetarea din
viață a regelui X după lungi și îndelun-
gate suferințe ale poporului!
Norodului!
Publicațiile și succesele mele în Ndcociet a de-
ranjat. Mi s-a atras atenția ca în cercei să nu-i
dau bare cu publicații, realizări științifice, deoarece
ce-i care încadrează nu [redacted] văd cu ochi buni
astfel de subordonați. Tot felul de inspectori ridicați
pe cale politică nu științifică, buni de gură, care
și-au făcut deja plinul, corupția e pe scară largă
și trebuie să dai în stînga, dai în dreapta — vor-
ba ceea: toamna încalță pe bitoi și te duci cu
el la oraș să-ți cauți un post de profesor. Zici
că ai terminat șef de promoție? Vacs! Ai ac-
tivitate în sutece? Nu. Atunci ești tot un [redacted]
zierau. Ești rudă cu vreunul din mai marii zilei?
Nu, cred că sînt rudă cu mai marii nopții! Soarta
ți-e dictată. N-ai nici o șansă.
Oamenii se feresc de mine, unii mă ocolesc. Perche?
Ferească [redacted] Domnul! Prietenii mai vechi, dintre in-
telectuali, mă privesc cam ciudat. Cu ce-am gre-
șit? Adevărații [redacted] amici, neintelectuali, îmi
sînt aceiași apropiați sufletește: Geonea, Bizjoc, prie-
teni de suferință, prieteni din copilărie.
Am început să beau ca taică-meu. Este sin-
gura mea consolare. Beau și înjur pe cei ce mă
conjur. Stau în restaurant cu paharul în față
și bîrfesc pe toată lumea. Parcă nu-mi mai
face nimic, tot ce e pe lîngă mine mi se pare
ireal, nelogic, absurd, perfid. Stau în circiumi o-
dioase, afumate, și beau nu pentru că mi-ar place,
ci pentru a uita de ceea ce-mi fac tomnări-
tăturii prefăcute cu [redacted] scîrboase, mi-e greață
să [redacted] vorb la ele, chimicale, dar mai tîrziu îmi fac [redacted] bine.
Visez, plutesc, îmi fac iluzii. Reușesc să mai sper.
Trezirea la realitate e din nou dură. Aș vrea să fiu
compus numai din idei. Bordei. Ardei iute. Ute. Wi-
tenberger Ute my college Woman.
Dar ia să-mi spuneți voi [redacted] mie de ce umblă poli-
țaiul singur?... Pentru că [redacted] e prost de n-are pere-
che! Dar de ce umblă cîte doi?... Ca să facă îm-
preună [redacted]8 clase!... Dar de ce umblă cîte trei?...
Pentru ca al treilea să supravegheze pe cei doi
intelectuali!
[redacted] Cică o femeie [redacted] fiind prădată, rămîne
în pielea goală [redacted] stradă. [redacted] zice că
strada aia era prin București. Ea se roagă de
un polițai să-i dea ceva să se îmbrace. A-
cesta îi dă șapca, pe care femeia o pune în
față ca Eva [redacted] frunza de viță. Un copil
văzînd-o începe să strige: iată un polițai care
iese din pizda mă-sii!
Un polițai se duce la o librărie să cumpere o
carte "Ce este polițaiul și ce vreau ei".
— [redacted] S-a epuizat, i se răspunde.
— Nu-i nimic, i se adresă polițaiul, dați-mi-o și
așa.
Înstrăinare de sine. Dezicere. Nezicere. Fără reo-
fală. Zdruncinare. Jures de dizolvare. Urgie.
Ofensivă. Defensivă. Murmurare. Rumori.
Deconstruim. Țopăire. Tambalagii. Tambalaba-
gii.

Pătura socială în care mă găseam era prea subtire și atunci n-am acoperit cu o glazură specială. Penibil. Grotesc. Grotescu Ion, Nicolae, Savu. Devorat. Șoarece mă simțeți. Viața la țară e mai simplă de Duiliu Zamfirescu. Bătător și bătături. Barbară. Barbara Cartland. Nenădejne am. Mărturisiri.
A fost [redacted] ora douăzeci și patru. Buletin de știri. S-a cules [redacted] știrile din grădină și s-a dat la porcime. Știri pentru animale. Batoane, cutii de conserve goale. Ploaie amară de toamnă școlară apare. Nu mai am deloc soare în viața mea. Soarele meu? Sînt eu, nu sînt eu. Curcubeu. Neateu. Neatenen. Eheu.

-24.08.85
Deviza omului de rînd: să înșeli pe stat de bani și pe dumnezeu de zile. Dar cine e Ittrau? Cei mai mari ca noi!? Gunoi. Măturoi. Cruciada copiilor Anei Anitei Ancuței Blandiana Iuliana. Și Rusan Ivan pleacă acasă. Iovan năzdrăvan. Huligan. Cotonogar. Fauletator. Amenințător. Cotropitor imperialist-ator.
Mă simt ca și [redacted] șomer. Vine toamna și mi-e groază. O să am la dureri de cap, dureri de cur. Milog. Cerșetor. Umilit. Înlăturat de peste tot. Zdrobit. Distrus. Sînt în război psihic cu ei. Mă otrăvesc lent, [redacted] mă batjocoresc, mă neglijează, mă subapreciază, mă anihilează pur și simplu. Mă cunosc că pe oaia neagră din turma supusă, ascultătoare de măgari, încolțită de dulăi care nu produc brînză materiale. Mă împiedic de tot felul de legi și legiuni printre picioare. Nu mai am răbdare. Aș zbura zburare. Dar voi mă obligați să mă târâsc, să mă-ncolăcesc după acel "poate", poate odată, poate nu se știe. Îmi vine cîteodată să renunț la orice, să-i bag în pizda mării pe toți, să mă fac șomer și să trăiesc undeva retras ca un pustnic. Daniel Sihastru. În sihăstrie. Sau să mă fac haiduc de codru, haiduc de berme, pentru un codru cît mai verde și un codru de pîine, un codru spiritual. Virtual. Să mă închid în mine ca o casă de bani, cu cifru secret (secretat de cineva de la cinema), să nu mă atingă nimic, să nu pătrundă nimic străin de voința mea. Voința Craiova. Îmi voi instrui soldații din cetatea interioară, micuți soldați de plumb ce stau în apărarea conștiinței mele [redacted] îmbolnăvite.
Avion avion
Ia-mă și pe mine-n zbor / Să mă fac aviator. Voi lansa rachete de cercetare în spațiul cosmic din jurul meu, ca un bumerang care-mi revine. Sînt centrul lumii mele imaginare, și-i singura mea consolare. Izolare. Trăiesc undeva în afara lumii în afara mea, dar locuiesc trupul acest infect, ofticos și muritor. El e singura mea consolare deocamdată. Salată marinată. Salată de salată. Vată afumată, afurisită, înroșită. Răgușită. Sună cocoșii în balonul edenic al răsăritului. Dar eu nu cred că [redacted] mai există răsărit. Eu sînt într-un apus continuu. Într-o degradare morală, spirituală, profesională, corporală. Doamne, cu ce ți-am greșit de m-ai condamnat astfel? Iartă-mă de păcate! Dar mai întîi spune-mi-le care sînt, că nu pot nici măcar să fac diferență între rău și bine. Nu mai știu să fac nici măcar o diferență matematică sau orice altă indiferență, latență. Valența patruzeci și patru. Josnicul înalt. Cel mai neruşinat e cel înalt. Aruncă toți cu piatra-n el.

El apasă cel mai mult și greu pe baza lată numeroasă animată, nenădată-n luptă, roasă, prăincenoasă, găunoasă.

Hai cu mine-n dealu' văii
Să-ți arăt [redacted] pizda femeii,
[redacted] înn în înnnnnn
Lalele lalele
Pizdoasele mele lalele

laleaua neagră a muierii de la Cotroceanu din deal de vale. Migdale amare. I love you. Ia liubliu tebe. Ich libedicht. Ti amo. Je t'aime extraordinnairement formiformiformidabil. Mintal debil. Debit verbal pe metru cub la pătrat. Camion răsturnat în capul meu. Mi-au sărit cu toții-n circă: Bă, năpîrcă, de ce ai cercetat, ai studiat, ai publicat, te-ai făcut cunoscut iar acum necunoscut fără să ne-ntrebi pe noi? Dracu' pe tine, mărăcine. Drăcea. Dracula. Fute-n pizda mătii de pastorvan! Bolovan. de ududoi. Buruiană. Cocîrloi. Voi sînteți negustori de soi, de soia, de [redacted] s-o ia mama dracului de dreptate ce-i mămăligă [redacted], mătrăgună. Dați-vă la o parte din calea mea, stirpe mișeilor, michel-ilor, nu mă puteți urmări / urma, intimida. Omida. Gîndaci de colorat. Gărgăuni la mintea [redacted] mea vă vor mînca. Fluturii din mintea mea vor înglodi. Colibri. Vadra. Banița. Bănică Bănulescu în iarna cea grea a bărbaților Ștefan. Arbitrar. Centenar. Milenar. George s-a urcat în Spania în Milenarium. Și acum face pui. Calciu. Fosfor. Dumitreasa. Paris [redacted] match. Artiste goale. Semiîmbrăcate și de

lume dezbrăcate (cel puțin cu gîndul [redacted]). Violate, regulate cu privirea – ba chiar și cu altceva. Pentru ele e tot aia. Masturbate. Onanitie. Lălăria. Gagicăria. Porcăria. Distracție. Femmes femmes femmes. Teatru nud din New York cu femei în pizda goală [redacted] pe scene pure. [redacted] Superstare trecute prin toate paturile, senzuale, ligicioase, odioase. Odiseu. Stea de toalet [redacted] ce-și arată chiloții pe scenă. Agresta. Vehementă. Vehicul. Fordul, Ford George, Ford [redacted] Alecu. Reagan Alexandru. Vehiculări de idei ardei care nu se găsește, gras. Slab. Ardei slab. Andrei Stan. Trinidad Tobago. Ba tu ba-[redacted] g-o!

-Parle français? întrebînd despre pucioasa pierdută într-o țară francofonă.

-Pălită, nepîrlită dă-o-n coa' că-i a mea. (Sfîrșit de banc [redacted] idiot.)

Cîrd. Cîrlan. Cotofan. Cocostîrc într-un picior. Cu cărțile fața să le-ntoarcem pe dos. Teoria teoriei. Galaxiei. Sîntem mărimi neglijabile dar dorim [redacted] fiecare să fim un nimic mare. Cît trăim călătorim prin noi înșine. Șine de cale ferată. Pesinealergătorul. Purgatoriul să ne purificăm, să ne pulificăm, rețeta preatoasa (creștian) lăsînd leasa de ghimpi în poza turmei de oite. Cîte, Cîtoi, Cît toți!

Vine-o vreme cînd îți vine vremea să lași baltă totul și să te duci dracu unde-a dus iapa pe mult demult.

Istoria istoriei. Metaistoria, Metametafizica Aritmetica gîndirii, limba română a chinezilor, brezilor.

Itic bea bea în postie. Și îl vede Strul.

- Bă Itic, rău ai ajuns, [redacted]

Peste doi ani, Strul îl vizitează din nou pe Itic care între timp își luase mașină mică.

- Bă Itic, da' de unde ai avut bani, bă?

Itic: Am vîndut sticlele goale...

(Se aud în culise rîsetele spectatorilor ca la o poantă englezească dată de Jerome K. Jerome) Cine e ăsta? Nu știu, dar cetitorul neavizat va crede că e vreun comic, iar cel avizat va [redacted] crede că autorul își bate joc de [redacted] jocul comedianților, [redacted] Autorul fiind mister Jerome.)

Odată, [redacted] Itic își prinde nevasta o dată (o singură dată) cu unul. În sfîrșit, după ce termină asta, Itic o ia la întrebări:

- Bine fă nevastă, pe el îl înțeleg, dar și tu să te lași așa!!

- Ba dimpotrivă, n-ai văzut că eu eram contra, îi puneam contre!?

Itic și-a amintit că și lui i-a [redacted] pus una odată o contră de-a dat cu el în cur. Ca puiu de găină Călinescu. (Îmi cer iertare că am uitat să-l scriu cu [redacted] majuscule. Dar nu face nimic, eu nu mă supăr, așa că îl iert, zisei eu.)

Dar [redacted] merse el ce merse și iar merse pînă ajunse [redacted] în dreptul magazinului Unirea unde avu loc [redacted] despărțirea de ea și se întîlni cu Bulă. [redacted] Această bulă tocmai ieșea dintr-o

sticlă de sifon de calitatea a-mai a-mai genială și iubită de întreg poporul. (Scriu acum cu perdea. Am deschis fereastra și am tras [redacted] perdeaua ca să nu intre muștele, țînțarii și alte urechi de ziduri, capete paralelipipedice de magnetofon, merge MGS-ul.) Și Bulă a fost în tabără de copii și a cerut să doarmă [redacted] aceeași dormeză cu [redacted]iouri și cu tovarășa învățătoare. Bulă puse mîna pe brumul tovarășei și aceasta îl întrebă de ce a pus mîna acolo. [redacted] Învățătoarea, tornăse, [redacted] îngînă [redacted] ceva, Bulă puse mîna mai jos, învățătoarea mai răspunse ceva, Bulă puse mîna și mai jos și [redacted] trase chiloții de pe ea (sau ștrampii? – [redacted] pentru exactitate o s-o întreb cînd o s-o [redacted] acompaniez la seminarul internațional de la Brahindhol, din landul Bavariei ulterioare, de muzică simfonică de cameră, contrabas și de apartament cu [redacted] bibilici, furnici și alte gonei la cap*). Întrebat de ce i-a [redacted] dat chiloții jos [redacted], Bulă [redacted] motivă că vrea să le ia elasticul ca să facă din el praștie să tragă cu ea după ciori în fundul fetelor. Auzi neobrăzare! Trage cu praștia de timp.

*) O voi acompania la tamerlal și ocarină forte...

(Întîmplare adevărată în imaginarul meu povestită destul de prost, tăiată, cenzurată fără rost, scurtată de pomană și de [redacted] mijloc. N-am avut alt mijloc dat fiind că sînt obosit pînă peste ... pînă mă odihnesc pînă la Zătreni Văleni Lăcrieni Tina Grădiște. Trenul circulă pe miriște fără oprire fără pornire. Sper că m-ați înțeles ce-am vrut să vorbesc.)

Îmi scriu memoriile. Deci sînt bătrîn. Hatî. Sînt consumat, eliminat, alungat, izgonirea lui Prometeu.

Literatura cultă și inculta de rigoarea nouă. Ro-ua. Cărți ce nu apar. Citite cu ochi degeaba. Robo-lani de apă. Soță, soță toarnă apă. Astoria. Albe-ria. Țigări Bega de jefor. Kent bulgăresc, Taschent. Procent de 100% peste plan. Aeroplan. Peste aeroplan. Recolta s-a strîns de pe întreaga supra-fața cultivată cu speranțe. clanțe. Conflictul din Orientul Mijlociu. Temperatura mării solare este în urcare. Un nou medicament contra cancerului la creier, spiritual. Spirtual. Dual.

Voi ataca prin apărarea mea la ce e netrainic, ne-demn. Vă trebuie autorizație la intrarea în siste-mul meu. Sistem de nouă ecuații cu șapte necu-noscute: X, Y și 2 ori 3 fac Z. Macaz. Pervaz. Gaz. Gazolină. Gazolin. Înlocuitori. Surogate. O să se-adueci la soță de cauciuc ([illegible] de lemn), dai cu ea în pămînt și se-ndoaie! O droaie de copii. Copilării. Știința de-a fi mut, slut, surd orb, fără memorie. Eminium numai în indirect. in... incorect. Sus... Sus... Sus-pect. Nerespect. Proiect public publicat. Jonglat. Fortat. Mînă de fier. Cămașă de fier. Chiloți. Baba cu chiloți de tablă. Patru ochi în flapumă. Spumă. Spumegă de mînie. Oceanul spumos. Un spumos și două beri. Berberi din Atlas. Las' las' că mai vedem noi... Ahoi Ahoi

Un strigat în deșert, neauzit nerepetat, inten-tionat. Un strigăt nestrigat. Neapelat. Liber? Da, lăsat pe liber. Semișomer pentru în-ceput. Kaput? Da, cred că ei put ca...

Oa oa oa oac, oac oa, cînta o broască bîlbîită scofîlcită. Și-am început a ne bîlbîi cu mic cu mare, Asta-i moda. Soda. Froda. Al. Bal mascat nerușinat teatralizat scanda-los. Lucrurile merg pe dos. Fără nici un rost fără rost în gard la patele finanței printre ur-

zici. Seminți. Semințe.

Istoria pe care-o facem noi o vor scrie alții. Sînt sulrezit, ca în pioneze. Voi muri curînd? Pe curînd? În orice caz sînt într-o apea încercare.

- 25.08.85.

- Puteți să ghiciți cum se fut doi arici?
(Cu grijă, ca să nu se-nțepe.)
- Dar cum se fut doi ochelariști?
(Își dau ochelarii jos și se fut ca chiorii.)

Astăzi plec la drum. Speranțe că printre sen-sorile ce m-așteaptă va fi cîteva ce să-mi încarce sufletul de pozitime. Aluziune. Ade-ziune. Liberațiune? La pulivoră!

- 26.08.85

Mă simt în apartamentul ăsta ca într-o cutie închis ermetic. Pasărea în colivie, cu gratii la geamuri. Totul pare artificial, prefăcut. Mă-năbuș. Searbăd, molcom. Frunză verde floare-albastră / ce frumoasă-i viața noastră!

- 28.08.85.

Alo, Alo
N-ați văzut un cal maro?
Domino. Dominică.
Mi-am schimbat serviciul [illegible] tot timpul prin audiențe. Sînt dus cu vorba. Oamenii se eschi-vează, te trimit de la unu la altu. Fiecare ține strîns de scaunul său. Cică la Cauz cult ... nu se ocupă de cultură! (Probabil de agri-cultură!!) Ce mai cultură...
T-auzi mă că bere mă-ta ca o iapă!
Cică cultura nu s-a făcut din [illegible] cauza de secetă: [illegible] civilizația la fel...

Mă tot cicorăi cu nevasta, Colastia, lovi-o-ar năpasta...

- 29.08.85

Stimate d-le Nistorescu

Nu mai am nici un semn de la dv. Știam că trebuia să mergeți în Italia. Ați mai venit, n-ați mai venit?

Ca să nu te plictisesc, cititorule, hai să-ți mai spun un bunk (vei zice că mă dau globbe mare banker):

Cică Bulă, cunoscutul personaj mitologic, antologic, metodologic, prinsă odată o fată-mare și o regulă... După ce terminară el treaba, fata începu să se jelească:

- Aoleo, aoleo, ce mă fac, cine mă mai ia pe mine acum?!

- Mai stai fă câteva minute, că te iau eu iar! răspunse al nostru Bulă.

(Văd că dormi cu cartea [redacted] în mână, băiețaș, o să ajungi mare dormitor...)

L-[redacted] au ținut părinții ca-n palmă: pune-te masă, ia-te masă.

- N-auzi că nu merge casetofonul?!

- Unde să meargă?

- La dracu-n praznic! La piață!

Stau și mă minunez unde-am ajuns să împuiez urechile la oameni cu istorii de-astea care n-au vreo legătură cu industrializarea multilateral dezvoltarea. Cum de-am ajuns în starea de a nu avea ce face? Nimic nu îmi e util.

Cică voi ajunge nu profesor doctor, ci șomer doctor, sau mai simplu: șomer. Asta de progres [redacted], n-am ce zice! Hai Progresu! Hai Progresu! Hai în B!

Noi progresăm în jos sau pe dos. Abanos.

Mai sînt și bolnav, mă doare în cot, iar uneori mă doare chiar în fund de cele ce [redacted] aud. Și sînt mîndru că sînt român.

Vor să mă dea la Amărăști din deal.
De ce dom'le, mă pot amărî și-n vale.
Ce mă tot Amărîți, Afumați de sus?
Dați-mă mai sigur dracu', dați-mă pe Gilort pe apă seacă...

- 30.08.85

Cică se pune accent pe tineri, sînt sprijiniți în [redacted] tentativa lor de afirmare. [redacted] Prostii! Palavre! De-aia nu mi-au dat voie nici măcar să mă înscriu la concurs pentru doctorat, și asta de trei ori consecutiv. Datorită grijii nețărmurite pe care o au clișeurile, față de tînăra generație... Mă fac să rîd... Probabil că prin tineret înțeleg numai pe ai lor, noi ăștelalți fiind pleava societății pe care o exploatează și la maximum. M-am săturat de vorbele goale ale personalităților nepersonale. Dă-i cu inovarea și-nflorească. Își iau unii titlurile numai prin pile, diplome goale, nume pe hîrtie. Analfabeților de Păunescu. Unde ești Ca Caragiale?' Niște Haimanale! Or să ne ducă de rîpă, la marginea prăpastiei, ba apoi or să ne mai dea și brînci. Cuțitul a ajuns la os, și taie mai departe, mîncăm numai oase. Unul odată, la Irimești, s-a pus cu cîrnații pe [redacted] niște oase cumpărate; poliția l-a întrebat: de ce? Păi ca să spună unde este carnea de pe ele, a răspuns bietul om, închis pentru că deranja [redacted] liniștea publică... Închis la ochi, închis la gură. N-ai voie să vezi să auzi fără

permisiune.
Ah, Marocule, unde ești măi băiatule? Tărîm al fericirii și bunăstării! Acum un an mă gîndeam că te voi vizita pe malul Mediteranei. Of, neșansă arma, ghinion. Am căzut în mizeria de-aici (și la propriu și la figurat). M-au băgat pînă la gît în căcat, nemernicii de căcăcioși.
Abia aștept să nu-mi dea pîinea-cea-de-toate-zilele, că o să fac un scandal pînă la cer. O să am un alt motiv care se adaugă la o infinitate altele. Într-un timp mă gîndisem să vin cu copilul la ei în audiență și să-l las Generalului. "Uite [redacted] Mihai, o să-i zic, de acum [redacted] înainte o să-ți dea mâncare bomboane și o să-ți ia jucării, că eu nu mai am cu ce." Aș să plec cu inima frîntă de durere lăsîndu-l pe micuț în cabinetul inspectorului (plîngînd, urlînd)
Îmi trec multe ciudățenii prin minte, care nu ar putea să le [redacted] "aplice în practică" decît un om ajuns (adus mai degrabă) [redacted] la disperare. Și cînd mă înfurii simt ~~că~~ așa deja vreo o putere supranaturală, îmi vine să rup în stînga, să sparg în dreapta.
Cuvîntul dreptate nu-și mai are rostul. Nu ~~va~~ exista niciodată – cu atît mai puțin aici. Vezi Jean Jacques Rousseau.
Liberté fraternité égalité?: impossibilité.
Dar cel mai des țin în mine tot ce mi se întîmplă, mă frămînt în mine, înjur în gînd, mă răzbun în gînd. Cred că însă nu va dura prea mult acest coșmar din care nu mă mai trezesc.
Am venit din paradisul marocan în infernul românesc.
[redacted] Injustiția nu poate ține

la infinit, dar degeaba dacă mă epuizează [redacted], mă sleiește de forțele vii ce mai tresaltă uneori [redacted] la câte o iscare de speranțe. Uraganul abătut asupra noastră continuă să facă ravagii. Există o moarte lentă. Trăim [redacted] precum animalele de azi pe mâine, cerșind cu greu hrana raționalizată ca la orice vită de exploatat. Populația are o rezistență pasivă. Una zice, alta gîndește. Ne plimbăm condamnații la moarte, reduși toți la tăcere, reduși la nimic; simple animale de povară, sclavi docili, fără nume, fără dorințe, fără. Doar muncă muncă muncă. Altceva nu mai știu. Cuvîntul distracție a dispărut din uz, e ceva care dăunează la al nostru system, care nu-și lasă oamenii în pace nici înăuntrul nici în afara sa.

-31.08.85
Am dezbătut pe larg afacerea în cauză împreună cu agentul "Picu-Z053-A18" – mai zis Mircea cel Bătrîn Ropanu – fiind în măsură a te informa că situația se prezintă favorabil, atît calitatea pîinii cît și cea a apei găsindu-se pe o linie ascendentă.

- 01.09.85
Sînt obligat să dau examene care nu voi avea nici un avantaj pentru soarta nenorocită a proprietului Samuache.
Colegi invidioși, unii la care nu mă așteptam chiar. Se pare că aerul pe sus e cam tare. Lumea în care vreau eu să intru e răutăcioasă deși cred că e prea puțin spus, e REA. Papitoiul cu ochelari de Niculescu zicea că-mi va face referat să nu mi se dea post pentru că am lipsit la cursurile lui, "marile" cursuri de apă goală.

Egoiști toți, corupți pînă-n măduva oaselor, nerăulii. Hoție ca-n codru în plin oraș, iar cei care fură sînt cei mari, de pe sus, pentru că ei pot: Iar cei care fură cel mai mult sînt ei, repet, pentru că ei își permit; pentru ei a fura nu înseamnă decît a lua, „a împrumuta”. [redacted] Fură fiecare proporțional cu treapta ierarhică pe care se află. Ajungem să „smangălim” (ca să folosesc un [redacted] termen mai ștrengăresc) care de unde putem. Ne furăm unii altora căciula. Și ne ducem traiul și mălaiul cum o dă domnu' (aici nu e vorba de domnul-zeu, ci de alt domn). Iar cel care muncește mai puțin ăla are bani mai mulți, iar cei care-i dau din gură (taclale, [illegible]) o duc mai bine, o duc de nas pe doamna-societate, o duc în limuzine și castele ca-n povești adevărate parfumate.

Cine-i [redacted] harnic și muncește
Are tot ce vrea.
Cine-i leneș și chiulește
Are tot așa.

Noi ne facem că muncim și ei se fac că ne plătesc. Și timpul trece
Leafa-mi merge,
Noi în drug muncim.

Turism. Turism.
Ne îndreptăm spre-o catastrofă nucleară amară. Stațiunea Anară balneo-climaterică neconfortabilă. Iarna vine și tremur de pe acum acum. Noi ne facem covrigi de ger și vremea insuportabilă intelectuală! Noi ne facem că ne pe-facem cozonaci.

Iar adesea-mi pic în nas [redacted] afișat bătut moral, străbătut de idei nefaste, completat de boli și dăunători:
Ia mai dă-i în pula mea!
În fond ce-o să-mi facă? Mai mult decît să mă omoare n-o să poată. Ei așa?
Punea pretextul poetos „patriot”, și ce dacă: mă scuip de mine. Pînă la urmă le vine și lor rîndul, ei care [redacted] în prezent se cred zei, ca Napoleon Buonaparte. Napoleon mon cul! exclamă Zazie dans le métro. Cîtă libertate la francezii ăștia de-a-și bate joc de înaintași. Ar putea fi posibil una ca asta la noi? Închise sfinte, de [redacted] o asemenea porcărie.
- 02.08.85
- Unde lucrezi? Tot în Valea Jiului? îl întreb pe Neamțu.
- Da, în valea Plîngerii, spune zîmbind cu subînțeles.
Cică culmea matematicii: Să te culci cu două necunoscute și să nu rezolvi niciuna, luna.
- Pe cine m-aștepți?
- Pe mine!
Desigur mă aștept la orice din partea lor. Ei ar putea să demonstreze că albul e negru și invers ... cu mijloacele lor de convingere... constrîngere ... ahahaaa...
Mă aștept pe mine aici să-mi vină din Morocco, dragul meu Morocco. Incredibil, parcă și-acum mă plimb pe marele bulevard Hassan II din Fez: Nu-mi vine să cred că sînt aici.
Nu mă acuzați de necontinuitatea ideilor mele. Ele sînt absurde ca viața,

sînt la voia destinului întîmplării. Îți tîmplării bogăție. Avuție. N-avem parte de veșnicie. N-o să împărățim lumea cu nesansa noastră.

Deci nu mă alegați, nu trageți în pianist! Agatha, nu mai face crime! E o crimă să scrii azi ampletură. E o aberație... (Prefer să nu mai continui, punctele-punctele vorbesc de la sine, las cîteva rînduri goale ca să le umple cu sufletul său lectorul, nu cenzorul.)

[redacted]

~~~~

— 03.09.85.

Am o revoltă în mine de nici nu vad bine! Numele meu a început să deranjeze în unele cercuri matematice! Văd în mine un rival. În loc să ne unim într-o ofensivă împotriva tainelor ascunse ale umanității... Au început toți să dea în mine ca într-un sac de box. (Adevărul e că și eu le cam dau, pilişpic!) Dar bătaia lor s-ar putea să-mi facă bine, că devin mai rezistent. Probabil că dorii [redacted] vor să mă calce. Și sînt unii cu vrăjmășii ascunse, nici nu știi ce au în gînd, să-ți pregătească. Peste tot ~~tot~~ repoșuri, repoșuri. Dușmanii apar din pămînt, ca ciupercile. Poți întrevedea în oricine un inamic. Se manifestă pe față, te înjură în față, îți pun piedici cît pot de mult.

Cică odată un motan și-a luat zbul [redacted] și s-au suit pe acoperiș ca să-l învețe pe-ăsta mic să fugă. Numai cioflăfă cu un ghiț și-un înghet de te frige la pisoară. Pisoiul cel mic stătu el cît stătu la pîndă pe acoperiș cu frică — au după care-i spuse: Bă ~~tată~~, bă, gata, mă să [illegible] [redacted] mai fut cîrci [illegible] și sec.

Așa [redacted] că [redacted] amicii mei mă ~~tot~~ fut la capre, fut și ei unde pot.

Hai lele vino-n pat
Să te iau la zdruncinat.
Au lele nu am vreme
Că mă duc după surcele.

Dragostea și surcelele.

— 04.09.85

Iubește copiii nevestei tale ca pe proprii tăi copii! — dicton popular.

Mihai nu vrea să meargă la grădiniță. Mi-aduc aminte că și eu cînd eram mic ~~de~~ ~~la~~ grădiniță. M-a luat Bigior cu el. Mai pe urmă am fugit a venit mama lui [redacted] și m-a certat tot pe mine. El fugitivul! Nu se poate explica totul printr-o singură [redacted] prismă de refracție. Lumea trebuie privită din toate punctele de vedere, nu mai din stînga sau din dreapta, nu numai marxist etceterist și și ne. N-aș vrea să credeți că sînt un antimarxist, dar nici pro.

Cineva în Moscova m-a întrebat care dintre sisteme este mai bun? pentru că eu le-am cunoscut pe amîndouă. Am răspuns că nici unul, deși mai mult cel din occident, că trebuie să se facă o combinație între cele [redacted], mai aproape
~~~~

de dreapta. Să privești numai dintr-o parte e ca și cînd ai avea vederi chioare. Gîndirea este și ea o mișcare. Deci să ne mișcăm observînd fenomenul din absolut toate laturile sale.

Mă duc la examen la socialism. Merg pe stradă și-mi vine să rîd. Ce tangență aș avea eu cu acesta...
În sală, vadăm fața mea nu știe nimic, să-i dă tare cu termeni cu volei săi extraordinar, cu realizările... Profesorii nu mai îndrăznesc să înțeleg nimic. Tare aș fi curios dacă a trecut-o sau nu!... Cine ar mai avea curaj s-o întrerupă?... [illegible] s-ar putea interpreta...

Interpretul preferat, lăudat. L-au dat afară, l-au dat înăuntru. Vîntru. Hîtru. Asa mă apucă cîteodată damblaua. L-au prins cu ocaua mică.

- 05.09.85
Noi cei veniți din Occident, noi, vechi, sîntem suspectați, dacă am adus cu noi idei de peste ocean?... Nu domne, n-am adus nimic, de cum m-am suit în avion am lăsat în aeroport la Casablanca toate ideile contractate aici, bune rele. Nu vă fie teamă de mine, am ajuns om fără idei, amorf, plastilina voastră. Cred că asta doreați să faceți din mine. Sînteți mulțumiți? Modelarea matematică. Învățarea prin problematizare și descoperire. (Poate mă descoperă idioții ăștia că-i ponegresc. Poate poate. Dar pînă la urmă o să merg frumos să-i rog să mă lase să-i bag în pizda mă-si.) Îi disprețuiesc, îi supradisprețuiesc...

Am scos și eu o carte și-acum toți mă bifează, să nu mă vadă. Parcă aș fi omorît pe cineva, așa mă simt de vinovat. Ca să vezi...

- 07.09.85
"Mulțumesc pentru că D-voastră ai scris englezește problemele noue. Va ajuta și profesor Larson.
D-voastre doresc binele cu revenirea la România.

Cu respect
Leroy F. Meyers,
Department of Mathematics,
231 West 18 th Avenue,
Columbus, Ohio 43210,
Phone 614 422-4975."

Frumos desingur.
Sorescu ăsta e de-un egoism nemaiîntîlnit. Mi-a refuzat un articol pentru că am scris mai mult de Nichita ca de el. Nici Marin ăsta e un conversant de prima clasă. El nu face literatură ci comerț literar: vînzare-cumpărare. Oltean împuțit, și-a transformat "ramurile" în crengi, unde își face cultul personalității. Publică pe cei care-l laudă (Simion, Ciorulescu) și opune barcade celor care-l privesc critic (Grigurcu). Ca boș ce e (poate și din invidie) nu-l apără pe Păunescu, deși Adrian-ul l-a scos din rahat pe bulzețian. Ce forța Marin la sectă? Cică stătea în cap! Păi și Singlu stătea în cap, ela bătut în cap, zice Ghidirmic. Se laudă peste tot în țară (în afară n-ar avea curaj) că e cunoscut în străinătate. Tromișane! Nici Eminescu nu a pătruns.
Întrebînd un francez, cîndva în dragul de Maroc, dacă știe vreun scriitor

român, mi-a răspuns "da, Ionesco"!
Omul zicea că nu-l interesează [redacted]li-teratura română fiindcă este politicul-tistă. Chiar și acuma? Mai ales acuma, se răspunde.

Mi-aduc aminte și mi vine să plâng de zilele când eram la Tanger, pe plajă, străini, pelerini, soare, frumos. Un mesieu francez a intrat în vorbă cu mine, fusese cică ambasador prin [redacted] Vietnam, Mauritania, că ei francezii construiseră capitala mauritanilor, al căror nume nici nu și-l mai amintea, că acolo erau la început doar câteva case.
Mă întrebă într-un fițuin ce naționalitate sînt.

- Român, răspund.
- Român? Și ce căutați la Tanger?
- Turist.
- Turist român??? N-am auzit!!! Cum ați reușit să ieșiți?

Asociația de [redacted] nu vrea să mă pi-neorcă. Dacă voi nu mă vreți mă vor vrea alții! Să nu fie la nimeni cu supărare.

- 07.09.85

Viața nu că e grea, e foarte.
Sînt un parvenit, un intrus în darul țigănizi și hoției. Regret că n-am zbătut ca un pește pe uscat în mizeria cea de toate zilele mele. Dar nu m-a întrebat nimenea. Sacadea. Sacadea.

- 08.09.85

Hai la muncă, nu la lucru!
Nu cu gura se muncește, ci se trăncănește.
- Nevasta [redacted] nu mă lasă să citesc, studiez, corespondez.
- Păi, n-o lași și tu pe ea?!
Gala bancurilor din baie în timpul societății socialiste multilateral dezvoltate, uitate.
• Care este culmea răbdării? (Într-adevăr simt că nu mai pot răbda.) Să iei un ou în gură și să aștepți pe resou până se fierbe. / Ba cică să faci laba la un par de telegraf până va ieși pizda telefonistei.
• La ora de lb. rusă Katiușa [redacted] e pus să facă o propoziție cu "Unu doi, unu doi".
Unu doi, Unu doi
Bulgarii țin cu noi.
Continuă Alioșa:
Unu doi, Unu doi
Cehii țin cu noi.
Apoi Bulov sau Bulovski:
Și Românii țin cu noi
Unu doi unu doi.
Pauză de gândire. Meditare. Reeditare.
Dar să continui hemoragia de poante. Ca să nu le uit, sau să nu mă oblige alții să le uit.
• Un [redacted] conferențiar universitar e reclamat de o studentă că a regulat-o.
La proces. Întreabă judecătorul pe pârît:
- Și cum s-a întâmplat? [redacted]
- Păi să vedeți domnu judecător, eu am invitat-o la [redacted] restaurant... și ea scotea un picior... ce mai, ochii văd, inima cere... dar conștiința nu și nu.

– Și dup[redacted]-aia? întrebă judecătorul.
– Și-aia am dus-o la mine acasă... și ea fetița din fund... și eu... ce mai, ochii văd, inima cere... dar conștiința... conștiința nu și nu... conștiința...
judecătorul: [redacted] Să mai dă-o dracu de conștiință, zii odată...
Pîrîtul: Păi asta am zis și eu domn judecător, [redacted] mai dă-o dracu de conștiință!
(Să fac o paranteză – între picioare –: stau și mă uit la televizor la bulgari. Românii s-au terminat, sau sînt terminați. O să plătim pînă la urmă abonamentul la bulgari, sau mai ales la sîrbi!) (TV)
Sînt lăsat în voia soartei. Mă bat vînturile unde vor. Sînt al nimănui. Vînturile Valurile, Am vînturi pe la cur. Mă vîntură dumnezeirea. Futu-i pomenirea.
Mai am cinci km să ajung în iad. Deși uneori am impresia că am ajuns. Nu mă pot ajunge și nu le pot ajunge. Nu le pot ajunge la nas nici cu scara mea de fier de la bălcești [redacted] comuna vîlcea. Hăis Cea.
Cea cea cea
Pandișpo.
Cea cea cea.
Cît sînt eu de mic și pipernicit de trai bun ce am trăit, iaca nu le pot ajunge. Mănîncă toți din mine, le place mîncarea mea. Mi s-au băgat în suflet și mi-l rod. Carii ce sînteți, omizi ouătoare, carii dentare, viermi intestinali, paraziți, paraziți arși de focul gloriei mistuitoare.
Ghionoaie. Cu [redacted] gheare de oțel frumos ascuțite, pilite. Nu mai veniți pilite la crîșma din colț de mahala, ci pilite la polizor.
– Ce difuzor, lasă-l mai încet!
– Eu l-aș lăsa, dar nu mă lasă el pe mine.
Foaie verde mărăcine drag...
Neica-l meu se așează prag
Of lele Of.
Pilite, regulate de unul sau mai mulți deodată ori în același timp simultan. Făcute poștă la ele-n sat. Două case alipite au fost făcute poștă. La fel și două fete siameze regulate de doi feciori logofeți siamezi fără de mosezi. Dovezi? O să le vezi! O să le mai vezi de la și la Sfîntu-Așteaptă! Cînd mi-oi vedea găoaza!
– Cine eu sau tu?
– Avatamuu muu.
(Vezi că te-mpunge.)
Păunescu are vilă la Sinaia ilicită și-o vacă licită care dă zece chile de lapte pe zi și o bășină (Adrian o pune-n poezie ca "beșină"). Streașină la ochi și la casă; și l-a bătut ocoșa ca să... și l-a... ca să... și la casă. Cică s-a făcut nebun și umblă cu un ceainic în mînă îngînînd: cepai-nicu, cepai-nicu. Cu bucuricu. A cam dat de dracu. L-a bătut Dumnezeu că prea-i mai dăduse nărav. Era taur neîmblînzit, nepotcovit, nepintit. Prea se umflase rău, mai mai să plesnească. Acum așteaptă o mare serească.

–09.09.85
• Care este culmea ghinionului?
Să faci pe prostu' și să rămîi așa.
• 1) Din ce jucători se compune Craiova?
Sînt-un cămătar și zece bișnițari,
sau:
Sînt-un lung și zece pitici.
2) Dar Steaua?
Sînt-un geriat și zece fricoși.
3) Dar Dinamo?
Sînt-o movilă și zece bolovani!

–10.09.85
Să mamă cu bicu-n mine / Că n-am ascultat de nime...
Sînt lovit de soartă cu măciuca în cap. M-a lovit pe la spate drept în moalele căpățînii. Drept în tîmplă, strîmb în ceafă.
Rasă aleasă.
Mă cuică, mă, lasă mă cuică mă măciucă!
Pentru mine matematica e un rebus, o joacă de copii. N-am ce face și atunci mă joc de-a matematica. Depun prea puțin efort pentru a-mi reuși-o. Caut să-mi scotocesc însă unghere'le creierului. Știați că omul nu folosește decît 1/3 din capacitatea creierului său?
Zău!?

–11.09.85
Și Solomon Marcus ăsta, mi se pare un savant inutil. Scrie tot felul de aiureli
– Alo, tovarășu' Michael Titus?
– Nu e nici un tovarăș aici, e domnul Michael Titus.
Ce surpriză pe mine plăcută, să mă-ntîlnesc la București cu Dr. C. M. Titus din Londra. Acum e cetățean britanic, omu', n-are probleme. Cică a fost prin America, prin Canada etc. Noi nu putem ne plimba nici în Bulgaria!
Acuma sînt șomer, dar a trebuit să-nvăț destul ca să ajung așa. Șomer în socialism? Unde cică nu există! Or să mă forță ei să nu exist. Îmi pierd tinerețile cu idioții ăștia, îmi pierd capul cînd te văd, îmi pierd nădragii murdari de căcat, îmi pierd cheful să mai fac chef.
Am luat-o pe picioare ca Dolănescu. Am mers eu ce-am mers și dup-aia am stat. Am stat de vorbă mergînd.
La harababura asta scriu și eu anapoda.
La anapoda asta scriu și harababura.
Mă duc la unchiu'-n gară, că altcineva nu mă mai pișește. Îi fac și pe-ai mei să sufere de nefericirea mea. Nu știu mînca-ți-aș ce să fac!

–13.09.85
A.S. Roma-n primu' tur
V-a dat cu piciorul-n cur
Hop'la la Pompilia, Hop'la la Pompilian. Jöhan nazdrăvan.
Trăiască Trăiască! Hei Hitler! Se la mem soz. Se. Se. Es. Es.
'Cel mai bun prieten e punga cu bani, sacul cu mălai, franzelea din geantă – nu voi, vorbe goale, vorbe. Vorbiți, vă rog, prin fapte! voi atotputernicii de-un ceas al zilei. Ce credeți, c-o să-mpărățiți pămîntul? Că există ceva de neclintit? Idei fixe? Ce este astăzi bun, mîine va fi obișnuit, iar mai tîrziu perimat. Deci nu vă agățați prostește de dogmatism. Nu vă agățați de

unu, de altu'.

-14.09.85

Prostituție la București! Nu credeți? Ei, așa este. Femeile se dau la străini pe bani. Mai ales fete din astea tinere, de 15-16 ani, se dau pe la studenți arabi sau negri. De obicei arabi, că de negri le e silă. Dar negrii plătesc mai bine. Cu criza asta totul e posibil.

-15.09.85.

Doamne, cu ce ți-am greșit, de mă pătimești atîta?
În numele tatălui, al fiului, și-al sfîntului duh, amin.
Mă canonești de parcă aș fi omorît pe cineva! Cer iertare, în genunchi. Dă-mi libertatea doamne, în schimbul a orice. Nu mă lăsa pe mîna mincinoșilor, parveniților, celor fără scrupule. Nu mă lăsa doamne, fără nici un dumnezeu! Nu mai pot, îmi vine să mă omor. Sînt în pragul disperării.
Aștept cu smerenie ziua, noaptea mi-e frică.
Nevasta nu mă-nțelege, mă urăște, mă disprețuiește pentru activitatea mea literar-matematică, nimeni nu dă doi bani pe ceea ce fac.
[redacted] Este ora 11 noaptea și este duminică.
Am găsit altă metodă de-a-mi uita de mine: CITITUL. Citesc la-ntîmplare tot ce-mi cade

în mînă, fără vreo selecție, fără vreo pasiune, fără vreun scop decît acela de a uita. Trebuie să uit de lumea asta reală, să ies din timp și din spațiu, să plutesc angoada prin eternul eter. Cititul nu-i un scop în sine, și nici scrisul. Trebuie descoperit un mesaj, un mesager.
Cînd scriu acum mă descarc ca după un act sexual; numai spermă bolnavă, băloasă, grețoasă las în urmă pe filele astea cu pătrățele ca de școlar semianalfabet. J. P. Sartre, l'existentialiste! Le grand grandeur philosophe! tzaca tzaca tzaca tzac, parle Tristan Tzara.
Ca un adolescent cu fața plină de coșuri galbene și negre, ca o țărancă fină cu coșuri de roșii în mînă și castraveți, și pieptul mirosind a ceapă și pămînt cernoziom. Ca... Ca... Ca... Caca. Vitamina K sau KK.
Antropomorfite benzoid albumino-acetileno-contagioase stîngă bilaterală medie mijlocie acută maligmă.
Ipismidonie encefaloidă cristiforă.
Zdranca zdranca zdranca zdranca zdranca cotoroanca.
Mă dor ochii de-atîta atît, mă dor omoplații din cap pînă-n picioare, mă doare fleanca! "Toacă-ți fleanca!" mi-am reproșat. Și iar mi-am reprochatte: Tatch odate! Acha a trébouite, chi acha ame aktzionate. Términate.
Topa top Topa top Topa top
Sări la care mai Motoc!
CapuluMotocilurem
(Motoc Doru sau Motoc Odoru sau Motoc Tractoru?) Uuuuuuuuuuuuuuuuuuuuu

Istoria nu mai vrea să se repete. Să chemăm fi-
lozofii de doi bani.

Cinci bani zece bani
Ia porumbu', na coceanu'
Să-i iei cap cu bursteanu'.
Cinci bani zece bani
Cinci bani zece bani
Ia porumbu', na coceanu'
Să [redacted] cu druga, sparge geamu'.

- 16.09.85.

Șomer. Șomeor.

Azi iar mi-a curs sânge din nas. Pe na-rea dreaptă însă. Dar am stat să-mi ia-se tot răul care m-a invadat, sânge stricat cică. S-a oprit singur. Să am leucemie oare? Tot am văzut un film italian în acest sens. Deși am [redacted] hemoragie [redacted] de când eram mic - cică la fel ca taică-meu; atât am moștenit și eu de la el.

Profu' Nica mă îndeamnă la renunțare trebuie să învăț să renunț la orice plan, orice speranță. Este voința societății care nu vrea decât executanți mecanici nu oameni care și-ar cere vreun drept. Ai dreptul să execuți, să muncești, să trudești pentru nu se știe cine. Unde sunt de fapt grânele mănoase, mierea și vinul de la daci? Pleacă în străinătate? Păi de ce? Este aicea iadul de pe pământ.

Șomer. Sunt șomer. Am "reușit" să ajung în acest hal fără de hal. Îmi vine să turbez de mă, și de prostia mea. Unde e mintea românului a după urmă!?

-17.09.85 (75)

Iată-mă șomer! Mult mi-a mai trebuit ca s-ajung aici... A avut Inspectoratul grijă deosebită...

- 18.09.85

La mai rău mă pot aștepta, dar la bine nu! Ce-ar mai putea să-mi facă? Să mă-nchidă, să mă bată (la propriu, că la figurat m-au bătut destul!), să mă spânzure, să mă-njure prin ziare, pe la radio... Orice e posibil în țara imposibilității!

A te acomoda la ceea ce este aici înseamnă a renunța total, sau a fi lichea ca ei.

A umbla cu cioara vopsită.

Mi se impută că umblu după pui de pupăză, după cai verzi pe pereți. Fără păreri. Sunt redus la zero, reductio ad absurdum, redus la tăcere intelectuală, tăcere creatoare. Și ei sunt reduși - dar numai atât; pur și simplu reduși! Au redus porțile, au închis porțile.

Bat la uși închise (eu). Eu am voie să n-am. Mi se interzice să am; Am nevoie, n-am nevoie. Voie. Voie Lavinia, nefinitoare.

-19.09.85

M-au învins. Au făcut ce-au vrut din mine. Ca o cârpă m-au murdărit. Sunt un RATAT, m-am ratat dar mai ales m-au ratat. Am fost și eu prost c-am ratat ocazia ivită. Am făcut trei greșeli mari în viață (deocamdată până acum!), dintre care, ca întotdeauna, ultima e cea mai mare.

Ar trebui ca ei să-mi plătească acești 31 de ani [redacted] (29 dacă e să scad Marocul) nenorociți aici. Mă amărăsc aici cu iluzii [redacted] optice de Petre Solomon. Aleluia Doamne. Aici n-ai voie să-ți faci planuri, decât cincinale.

V-ați bătut joc de mine o viață-ntreagă.

Nu s-o schimba ea roata?!

-21.09.85
Asta înseamnă edituri de stat [redacted], că publică numai unii cît vor și unde vor? Asta înseamnă dreptate, egalitate: partea leului? Dar ce sîntem noi ceilalți, niște furnici lucrătoare? Niște animale de povară vorbitoare? Ba cred că nici vorbitoare nu mai sîntem, ni s-a pus bandaj la ochi, dopuri în urechi ca să vedem-auzim numai ce vor ștabii, ștabuleții.
Asta înseamnă repartiție judicioasă, după muncă și răsplată? Cei care dau cu gura, ăia cîștigă mai mult, cei care nu muncesc ăia cîștigă mai bine! Asta este echitatea? Taică-meu are pensie 141 lei pe lună la colectiv. Nu-i ajunge nici de țigări! Dacă ar fi la oraș nu i-ar ajunge nici să se cace, un căcat la oraș costă 2 lei!

-22.09.85
Cîntă la casetofon "Marrakech", și-mi vine să fug. Ah, libertatea! Ah, Vestul! Le-am pierdut pentru totdeauna. Numai o minune dumnezeiască [redacted] venită din cer mă scoate din închisoarea numită România. Oooofffff!
E duminică iar. E numai duminică, dar nu-n sufletul meu. Totul-i alb în depărtări, fără culoare, monotonie cu m mare, plictiseală. Se aud lupte pentru putere. Se luptă băieții. Eu nu mai am [redacted] forța necesară. Mi-e rău. Vomit amarul din sînge, din vene, din artere, din casă, din societate mai mult.

-24.09.85
Sînt mereu pe drumuri. Nenorociții.

-26.09.85

Viața mea a fost un lanț continuu de greșeli. Nu-mi pot reveni de pe panta neagră în care am alunecat (m-au alunecat).
Am remușcări, mai ales pentru cele ce se vor întîmpla alor mei din cauza mea.
Am impresia că lumea mă disprețuiește, că se uită urît la mine, că mă desconsideră.
O să-mi dau demisia din [illegible], o să renunț și la cetățenia română ca să devin cetățean al lumii, adică al nimănui!
Mi-e atît de clar Marocul în reprezentări (ca să vorbesc psihologic!) că parcă aș fi acolo, nu pot crede că sînt în coșmarul de aici.

-27.09.85
Scrisorile nu-mi mai ajung. Unele îmi vin gata desfăcute, deteriorate. Doamne, ce rău am făcut? și cui?
Nu mai rezist. Nu mai pot. Se va întîmpla. Trebuie neapărat. Altfel prea sînt toate pe dos.

-02.10.85
Am momente cînd nu mai am încredere în mine, cînd mi se pare că nu știu nimic, că nu mai pot face nimic.
Acum am audiență la dumnezeu. Să vedem cum îmi dă cu copita. M-a azvîrlit destinul ca căcăreaza din curu' caprei. Sînt în voia soartei. Acum încerc să înduplec acest dumnezeu-om. București, București. Oraș al drumurilor mele.
Și legile astea se dau ca să rupă pe unii și să favorizeze pe alții.
Ce sînt legile: niște bariere peste care sar dulăii, pe sub care trec cățeii, și-n fața cărora se opresc proștii.

—04.10.85

Mai mare Risul: să te duci la Cabaret și să ceri o fată mare!

SF ≟ criză de personalitate.

Nu reușesc să mai ies din criza mea, sau s-o dau altora.

Și popă și hot
Cu două-n cur
Nu poți. (zice-o vorbă din bătrâni)

—07.10.85

M-am supărat pe lume și lumea s-a supărat pe mine. M-am săturat de lumea asta. Vreau alta mai bună și mai dreaptă... M-așteaptă un drum spinos, o călătorie spin-cenată.

Ce este Statul decât nu organismul care apără interesele clasei guvernante, ale dictaturii guvernamentale. Ce este Statul la coadă, Statul în picioare la rând? Un fel de pula calului, cum zice tata.

Bă Floriné, mi-ai spus bă, pleacă ai noștri, vin ai noștri. Așa am făcut noi de două milenii și 'rezistăm', existăm. De-aia nu-ți dau ăștia post. Fii-al dracu cu mată de nătod îngâmfit! Tâmpitule! Zevzecule! Nătângule! Neputinciosule! Du-te și tu cu săruminia pe ăia di la partid, pe la șefi — că nu te doare gura. Numai tu să știi ce e în inima ta. Nu vezi că proștii conduc?! Ăia cu patru clase primare, tractoriști, tablagii. Astăzi se lansează prin politică, nu pe cale profesională. Niște militari își bat joc de tine cum vor. De-aia am ajuns în groapa asta financiară din care nu ne mai scoate nimeni. Deși în logică se dă tare cu nivelul de viață a românului (mai degrabă românașului) — cică odată un avion american s-a dărâmat din pricină că venind aici s-a izbit de nivelul prea înalt de trai al nostru. Punct și virgulă. Sssst, să nu ne-audă uteceuii! 'Scutecenii' sau mai sigur futecenii? I don't know.

Așadar se dă tare cu țărănească, se dă tare la noi iscul, fără de zică, se dă tare în noi parcă am fi burduf de pene de gâscă, până să ne scoată fulgii. Greșelile nerecunoscute cresc în gravitate, au rămas grele. Înaintăm în jos spre progresul regresului. Uraaa! Trăiască progresul regresului! Spre moins l'infini. Direcția noastră. Sat In nostra patriae multae silvae sunt. Tum turum turum.

Tu cel care vei găsi acest caiet în vecii vecilor blestemat să fii să nu ai parte de lumina nopții, de fericirea necazului meu. Amin! Să nu-ți vezi mama care te naște, să nu-ți vezi sora care n-o ai! Să n-auzi urletul de lăcuste și ceasul cu deșteptător! Să mergi în patru seci picioare distanță de doi coți fără nicio milă marină! Să aștepți astă fată seara, să seceri grâul cu lama Stainless adusă din deșertul Gobi împreună cu o cămilă cocoșată și un servitor cocoș și un servitor cocoșat adus din față în spate și adus de la Hongalia la Gura Racului sau a dracului, nu departe de Gura Motrului [illegible] a Mortului.

Pînă atunci venile (cuvînt slavon) se vor mai limpezi. Martorii vor ciripi iar păsărica va vorbi. Trili li Tri li li Aclitămamăcoinărăfranc.

Cititorule, dacă nu vei înțelege nimic de aici e bine, pentru să mă lași naiba-n pace (pînă acuma sînt în pace). După mine, potopul - vorba lui nenea Noe. Vă rog deci să nu care cumva să intuiți ceva în scrisul meu, ci numai după ce mor. Or, cum numai la asta nu mă gîndesc eu acum, vă sfătuiesc nu vă grăbiți. N-am încă timp să mor, nu mor (mormăă ursu'n pădurea neagră). Mai m-așteaptă pe maidan. Pele fotbalistul.

Pregătiți-vă dragi prieteni să-mi scrieți necrologul.

Incultii detin puterea. Nepregătiții. Hoții. Golanii. Avarii. Lacomii fură din visteria țării. O mulg ca pe-o vacă proastă neagra, iar laptele îl beau numai unii. Noi ne ducem cu ea la păscut ca s-o mulgă puturile ordinare care nu se mai satură odată, lovi-i-ar boala, să dea boala pste ei. Netrebnicii. Tot felul de trîntori. cu mape, cu diplomate, cu mașini elegante, avioane, helicoptere. Păi să nu-ți vină să iei drumul codrului!? Să să să să Să nu-ți vină să urli, chiar mut dacă ai fi? Ce să-ți spun!

07. 10. 85 orele 19.

Futu-vă mama-n cur cu lumina voastră! Orbecăi pe scări ca un orbete. Să mor de-ntuneric nu altă în aceste vremuri ed ăiulmn!

Să mor de sete nu alta în aceste zile de răcoire spirituală! Mai mult mă răcoresc cu setea care-mi este! Că așa ne dezvoltăm: răbdînd! Ihî. Da, ihî.

Mă mir cum de mai suportă lutria asta (aceasta) excrementele inimii mele suferinde. Sînt bolnav de inimă, inima mai are și picioare. Păi cum așa, întreabă tovarășa pe Bulă? Păi așează, răspunde Bulă, l-am auzit pe tata zicînd lui mama: Inimioara mea, desfă picioarele! Domnișoara mama, flăcăule tată, papá. Pupă papá!

N-am ce face și scriu, transcriu. Giulgiu. Gurgiu. Cucu cucu nu grivei
Mai mă lingi în cur de vrei.
Dacă nu o pui în coș
Și-o dau mine la cocoși,
caltaboși cu galoși. Din pană de găină de Panamea. Uite-așaaa!

Hei zumba zumba zumba ieeee e he-heee
Îmi vine să cînt ca țiganul care n-are ce mînca.

Uite-așa Uite-așa
Nu te da nu te lăsa
Pune-te cu pula pe ea.

08.10.85

Audiențe Audiențe. Un fel de circ! Chiparile cică vor să "demonstreze" democrația noastră! Minciuni. Curate minciuni. Secretarașii de partid te expediază de la unul la altul. Își apără fiecare scaunul pe care stă. Noi stăm fără scaun, nu ni se dă cel puțin un scaun mai mic... Vorbe goale, discuții inutile. Ne poartă pur și simplu pe drumuri. Își rîd de noi de sus, ei funcționarii ieșiți din pecete. Am ajuns la porunca comanda proștilor, nevoiților.

cică, i-auzi, la noi nu există șomaj. Păi numai în învățămînt sînt cu zecile de mii. Ca să nu mai adăugăm semi-șomerii (cei cu o jumătate de normă), suplinitorii hărțuiți de la an la an, de fiecare dată cel puțin o lună pe an "fără retribuție", cei forțați (sau uzînd de termenul lor "sfătuiți") să intre în concedii fără plată, salariile pierdute ale muncitorilor, reducerile de salarii fiindcă uzina nu și-a realizat irealii parametri... Ce să mai discutăm...

Inspectorul general își bate joc de oameni — acest neputincios intelectual ridicat pe cale politică ca toți analfabeții lui Ceaușescu de conducători. Ne ducem zilnic în audiențe și el cică ne cheamă el să-i lăsăm adresa, chiar și numărul de telefon. Am făcut la memorii și cereri că mai bine scriam un roman despre nedreptățile de pe la noi. Niciodată nici un răspuns. Am scris chiar la ministru (ca să vezi ce îndrăzneală, să tulbur liniștea ministerială a tovarășului ministru!). Nici un răspuns! Sau ce sîntem noi, animalele lor?

Cînd nu vom mai putea răbda
Cristoși să fiți nu veți scăpa
Nici un moment.

Pe Coșbuc băgați-l în pușcărie că el a scris versurile cele ați citit mai citiți. Scoateți-l din groapă și împușcați-l! (Cred că ați fi în stare!!) TOTUL ESTE POSIBIL, CHIAR ȘI IMPOSIBILUL!

Se dau legi și decrete care se aplică numai pentru plebe. Ceilalți găsesc portițe de scăpare, de ieșire, de... asta e dreptatea — adică nu e. S-au anulat detașările din toată țara — așa scrie Scînteia. S-au anulat dar nu pentru fiii secretarului de partid, directorului, universitarului etc. Aleluia libertate!

Învățămîntul de stat este egal cu zero. Elevii se pregătesc cu meditatori, cei care mai știu. Există licee bune pentru că sînt numai fii de stabi — licee burgheze cică (exemplu "Bălcescu" din Craiova), unde elevii sînt buni datorită pregătirii lor în particular. Fiecare își are meditatorii săi.

Halal școală.

But everything has an end. Îl așteptăm. Așteptăm sfîrșitul — desigur al lor, nu al nostru. Nu mai putem răbda.

Deși șomer, n-am timp să mai lucrez, iar atunci cînd o fac, o fac cu jumătate de potențial. S-a dus pe ispășirii pofta mea de a lucra. Acum am poftă să nu fac nimic. Nici n-aș avea pentru cine. Tot mai bine este să fii analfabet, să deții puterea...

– 09.10.85

Toată lumea e bolnavă de suferințe.
Propaganda mincinoasă "tinde-gura": la radio, televiziune, presă. [redacted] "Fericirea" tineretului. Tineretul "revoluționar" al țării. Bătrâni (ca să nu zic moșnegi) care scriu cărți despre problemele tineretului (de ex. N. Andrei), până la urmă o să scrie și tinerii despre problema senectuții. S-au dat toate cu cur-n sus. O să se mai dea încă o dată, cu susu-n cur, până or reveni dracu lucrurile la normal. Nu se mai poate trăi, domnule! Guvernul vrea să scoată banii din criză pe spinarea poporului – ca dintotdeauna.
Se duce omul de dimineață ca să aștepte pe "tovarășa" bistriceanu de la partidul "nostru" și când să poată depune plângerea doamna dumneaei nu vine, cică are probleme "mai importante" de rezolvat. Iar dacă un muncitor nu-și respectă programul de lucru cică e anti-social.
Cît rău se face birocratismul acesta de p. (să nu citiți cumva curva: pula deși e tot un același lucru). Cît o s-o mai țină cu hoția și trândăvia și vorba-goală în țara Românească? Până o să plesnească odată undeva totul! Poate că prin moartea lui X cancerosul.
Așadar sînt șomer de profesie.
Nevasta mă tot bate la cap: spală vasele, fă curățenie, șterge praful. M-au făcut casnic, deși nu știu să fac nimic de-ale casei. Mă fac și femeie sau om-de-casă.

-10.10.85

Păi până când o viață amară?
Sînt răi oamenii. Te calcă-n picioare, dacă nu-i calci tu mai înainte. Vorba ceea: cu lupii fii lup! Acum avem de-a face cu lupi roșii. Au fost și din cei albi. Lupul și-a schimbat culoarea, dar năravul ba. Aha! Ne vin lupi chiar și prin Siberia, parcă aici n-am avea destui!

-11.10.85

Mă joc de-a poezia mă joc de-a matematica. Nu mai am ce-i face, n-am nici un future, fluture, fluturi.
De ce e câte-un singur loc la doctorat de ce se dau doctoratele așa de rar? Simplu, pentru că puterea se teme de intelectuali, nu-i mai poate ține [redacted] bine în mână. Pentru că dacă vreodată le va veni pieirea, aceasta [redacted] de la intelectualitate [redacted] vine. Ei organizează, popularizează, elaborează programe-manifest, iar țărănimea care mai există și cu muncitorii luptă. Sus, sus pe baricade!

-12.10.85.

Cum de-i rabdă Dumnezeu? că noi nu mai putem. Noi nu-i mai putem!

-17.10.85.

O țărănică-n zori cînta
Ce pula mea ce pula mea:
Ce mai faci?
Cum te mai dai?
Tot cu baba aia stai?

Ce pizda mă-sii de legi (sau decrete, ce dracu or fi [redacted]) sînt atîta, dacă se aplică numai unora? ceilalți [redacted] se strecoară prin tot felul de uși din dos – cică au cazuri "speciale" sau "mai speciale". Ța specială ța specială! Mas media e făcută pentru a bruma nu teroriza lumea.

- 15.10.85
- Cît ie ceasu'?
- Cît ţi-e nasu'!
- Nasul meu costă parale
Pîrţţţ în gura dumitale.

Statul fură oficial, cetăţenii săi neoficial! Statul înşeală oficial prin legile şi decretele sale, statul minte oficial prin mijloacele de informare în masă, sau mai bine zis de dezinformare (în masă, şi-n scaun, şi-n casă).

S-a-nrăit lumea, lupta pentru existenţă; aşa am ajuns: cîini!

Faceţi loc vă rog, [redacted] un copil c-o mamă-n braţă! Ridicaţi-vă din şezut, din culcat. - Mai este cineva fără bilet în fund? - Da, eu sînt. - Unde ţi-e biletul? - În poşnar. Conform indicatorilor de pus şi de stat jos; n-ai voie să ridici glasul, că eşti considerat infractor, dezertor, inamicul poporului.

- 16.10.85

Din nou la audienţe, din nou nu vine nimeni. Asta din "respect" faţă de popor! Ne poartă pe drumuri tot timpul, ne desconsideră, îşi bat pur şi simplu joc de noi. Vin oameni şi femei bătrîne tocmai de la ţară, se scoală cu noaptea-n cap, şi bat pe la uşile celor mari în speranţa că le vor rezolva problema. Ţi-ai găsit! Domnii şi doamnele secretare nu se sinchisesc să [redacted] se deştepte [redacted]. Dumnealor au treburi "mai urgente", au de rezolvat "o sumă" de [redacted] chestii pe capul lor. Şi parcă-i văd la cîte-un spriţ — că asta le e noua meserie. N-ai domne nici cu cine discuta [redacted], nici cu cine te-nţelege. Parcă-i vorbi cu pereţii! Cînd apuci totuşi să vezi la faţă aceste feţe-palide, îţi promit că-ţi fac, că te-ajută, că mai veniţi, mai treceţi, mai aşteptaţi. Asta este metoda lor — te duc cu vorba de la o audienţă la alta, te mint, îţi vorbesc dulceag, diplomatic în timp ce-şi beau tacticos cafeaua (naturală desigur, pentru ei se găseşte totul în orice condiţii de criză, pentru noi ceilalţi nimic). Vorba ceea: pentru unii mumă, pentru alţii ciumă!

Şi-atunci vă-ntreb fraţii mei, ce este patria? Locul în care unii exploatează cum vor pe alţii? Ce este patria? Simplu: pentru unii mumă, pentru cei mai mulţi ciumă... Patria este norodul iar nu tagma jefuitorilor de la cîrmă. (M-am referit la cîrma unui şlep de mărfuri care pleacă spre export, ca de altfel tot ce e mai bun la noi.)

[Nu fac decît să transcriu ceea ce urechile mele externe prin pavilioanele date de stat aud ce se discută în sala de şedinţe a municipiului scîrbos Pelendava-Craiova n-ar mai exista al dracului că ma-sa cu cine l-a supt.

Mă transformai deci într-un informator al poliţiei nemaipomenite în pomenii pomenite noastre. Aceasta este asta. Priviţi băieţi, mi se pleacă craca de la mijloc! Aceasta nu e asta! Băieţii veseli de pe Calea Victoriei îndrăgiţi de soţia Rusan.

Veniţi voi zei să daţi cu pietre-n mine, că-ajunsăi la dispoziţia dumneavoastră de mihai dinescu marele eminescovici sau moskovici? Cred că mai bine să întrebăm pe nea ion gheorghe care este foarte deştept în postologie, şi scrie la cărţi de ţi-e mai mare scîrba.]

Nu vă mai încarc memoria dv. externă cu alte snoave populare și basme culese de la bunicul meu [redacted] tată și bunica mea dinspre tăteni; Smarandache M.N.I.Gh.Florentin, așa să am și eu patru inițiale ca matematicianul Eliott (se scrie cu doi de t? sau nici un r?) Sau ce-ar fi să mă fac și arab, că român mi s-a cam urît: Sm. Marin Nicolae Ion Gheorghe Fl., zis Abulabah Sibrîndalbo Sarah.
Amin! Ia amin. Ia aminte doamne!
Nu-i iertă doamne, în tine [redacted] sperarea, în tine [redacted] di-sperarea. ni-i
-Nă, n-auzi! Nii! Lisandru lu' Ciontea.

Asta-i viață?
Asta-i trai?
Asta-i pizdă?
Ast futai?

Putregai ori putregai...
Căci pula-i pulă cîtă-i tare, apoi moale-i pișătoare!

Haidem la culcare.

Dar înainte fi-va meciul cu irlandezii, cred că în momentul de față țin cu irlandezii, din patriotism.

Comunism, adică ce-i al tău e-al meu, ce-i al meu e-al meu! Asta da dreptate pe săturate. Fără sănătate. Sfîrtecate mațe, rațe.

(Coloana sonoră a fost asigurată de public.
Scrib am fost eu, fiindcă aveam din întîmplare la mine un pixaș ~~capitalist~~.)

Un frumos insucces al echipei române contra Irlandei (și de nord): 0-1. M-am bucurat din suflet, din inimă; m-am simțit fericit. Se pare că jucătorii au fost în afara anumitor indicații de...

Îs pomer al muncii socialiste.

Ei nu au nevoie de armăsari din ăștea, neîmblînziți, ca mine.

Mulțumescu-ți ție doamne că m-ai săturat de bunătățile tale pămîntești. Deși acum beneficiez de cele nepămîntești [spirit trist întreținut de condițiile vitrege de pe aici, viață dezordonată provocată de acest acces (abces!) de tristețe].

Anul acesta internațional al "tineretului" (care tinerețe?!) a fost nenorocit pentru mine. Cumva catastrofic? Atomic point.

Simt că mi se apropie sfîrșitul, deși nu-l doresc. Parcă [redacted] ceva [redacted] îmi spune. [redacted] Va coincide el cu sfîrșitul de an? On verra! Coana Vera, Leonera. Venera. Boala venerră-venerică.

Dă-i doamne omului ce n-are: căcat la nas și muci la cur.

(Pardón de expresie, să mă scuze tîrfele ordinare care fac pe fetele mari, care fac pe ele.)

Citesc acum fabulele unui scriitor francez pe nume românesc Fîntînă, și le aplic în practica de toate zilele (dar mai ales nezilele mele). Cît am fost mic mi-am petrecut viața prin spitale, zile gălbejite, clocite. În viitor mi-o voi petrece în închisori? Ori poate la în în chisoare. Unde e chisărnul Florine? La dragul de el! La dracu' să ne ia, că și-n iad e mai bine ca aici! Pe cuvînt de onoare (care onoare? onoare hoției, corupției românești).

Doamne ia-mă și mă du!
Doamne luați-ne și duceți-ne!

Am ajuns de rîsul lumii. Degeaba am învățat, Proștii au ajuns mai bine ca mine.

se fac ei conduc, prostologii, orologii, ornitolincii, semidocții, durii, țurii, furii, burii,
Ți. Ți. Țiiiii. Sfîrșit.
Într-adevăr, dînd lui valoarea unu vom obține doi, iar prin inducție completă sîntem terminați. Magistrați nemagistrați.
Cînd m-am văzut în Maroc, mă simțeam ca un bou flămînd scăpat în lucernă, [redacted] mănîncă pînă se umflă și crapă. Și-am început să public în neștire, tot ce aveam, orice manuscris; știam ce mă va aștepta după aceea în țară! Am început să colaborez și să scriu ca un nebun; acum sînt un biet avion cu aripile rupte, un avărit de bărzoi cu ciocul rușinat la pămînt. Nu am nici o viață pentru nimic. M-au redus la tăcere (mormîntală). Unde ești mamă-moarte să vii să mă iei? Că la nunta mea a căzut o stea. Moartea va fi a doua mea nevastă [redacted]. Și poate curînd. Pe curînd! Draga mea, așteaptă-mă!
Toate drumurile duc la Aroma, cofetăria unde-mi mănînc zilnic cantul cu corn cald (auzi, ce confort, corn cald!). Nu mi-e oare rușine să mănînc cald? cînd totul e rece!
Tulai doamne! Ce păcat!
— 17.10.85
Ce hulibăreală! Acum nu se găsește varză! Vin oamenii de la țară să cumpere varză de la oraș! varză cultivată desigur la țară! Autogara e încărcată de saci de varză și țărani care stau noaptea prin piață ca să apuce rînd și să ia dimineața varză, că dacă te duci pe la opt e o coadă de te doare capul, de-ți vine s-o iei la fugă, s-o iei de coadă pe mîța ca Scaraoțchi cel Bătrîn și pungulița cu doi bani.

Cucuiga boierii mari
Mai dați varza la țărani!
Să trec iute la matematică, adică iute, să nu care cumva să mă ia careva de protestant: Culegerile de probleme s-au banalizat, trebuie făcut altceva. Voi face o culegere de... soluții (da, soluții de uns, alifii și alifiuri, [illegible], vaselină vaselină vasilică mută mică și ilică. pică.).
Din nefericire am absolvit facultatea în Craiova, profesori mici, biblioteci mici, olteni cîinoși, necivilizați, reviste mici sau lipsă, ca să nu mai vorbim de "editura" care cică "funcționează" aici, ultima editură din Europa! Editură mai proastă și săracă decît asta cred că nu există, condusă de un inginer agronom cu metafore legumicole și pile în partid, cu redactori corupți, afaceriști, pungași (Dan Ion Vlad), milogi (Florea Miu), neghiobi, umblători-după-cadouri (Marcela Radu). Halal colectiv! Hoți prinși cu mîna în banii autorilor (Vlad Ivone), dar considerați bas ma cuată de stabi (dacă e ordin!), poeți patriarzi mincinoși, fără cultură dar cu cult de personalitate. Tolosau ai timpurilor noi cele grele, săracele noastre mele. Revista Mele din Honolulu, La dracu'n praznic. Grabnic. Grapă. Crapă. Dar n-ai domnu' să crape odată! (o dată sau de mai multe ori). Trei culori. Caricatură de editură ste, nu alta. Și cu asta basta. Generalul Basta i-a tăiat capul lui Napoleon cel Mare din Plenița de Sus în jos pînă la Baraolt pe cîmpul Beneștilui unde un drac-cal le-a ieșit în cale pe o cale. Care? Nu, automobile.
Cum m-aș scăpa de nevasta ce o am (mai exact: ce n-o am!)? O să plec și-o să-

lis totul, numai să scap de ea, nu mai să scap de ea etcetera. Este așa de rece cu mine de simt că mi-e frig. Dracu m-a pus să mă-nsor c-o olteancă? C-o româncă? Acum străinzele sînt la modă. Știi ieri-una și-a părăsit România. Așa, scurt. Poa' să zică cin' ce-o vrea. Cu româncă ce să faci? Să te-nchizi ca într-o pușcărie între niște granițe!? Parcă am avea pe-aici zid chinezesc.. "Să tragă naiba și-ai noștri un zid de jur împrejur să ne izolăm, că prea sîntem reduși mintal de noi înșine, prin noi înșine..." Atît ne-ar mai trebui. Dar e posibil orice, chiar și imposibilul (paradox SF).
- 19.10.85

Dacă sînt în șomaj să-mi dea cel puțin un ajutor social ca în țările civilizate. Da poate-o să-mi dea peste bot, că-n asta-s specialiști. Se pricep la orice, mai ales la nepricepere. Joacă destructiv. Construiesc prăbușirea țării și culmea, nu-și dau seama! (sau se fac că nu-și dau seama?) Ne prăbușim. Progresăm în jos, cu mari salturi. Ne afundăm, ne înfundăm, în fund ne dăm.
Vor dispare vata, chibriturile de pe piață. Nu ne mai mirăm. Dar cînd va dispare sau cînd va dispărea Dispariția din comerț?-ul socialist de stat. Se zice "de stat" fiindcă stă și nu înaintează. Sau nu înaintează înainte ci înapoi. Vă rugăm să faceți gălăgenie.
Înaintăm ca racul, ca Alexandru Racu de la Filarmonica Oltenia! Înaintăm ca vitele la abator. Ministerul Adevărului trage o minciună, ca cum ar trage o bășină. Ministerul energiei electrice transformă lumina în întuneric (premiul Nobel pentru fizică), analog Ministerul căldurii, al alimentației republice și

al Afacerilor externe personale.

Mult e dulce și bănoasă
Cuma mi s-a tot
Altă nu-i mai lăptoasă
Ca ea n-am aflat,

scrie un mare scriitor mic citat ca Călinescu, mare critic adaptator la orice situație socială (este vorba de Puiu Călinescu).
George Orwell în 1984, angajare pro contra totalitarismului. Colonialist în Indochina, trăgător cu pușca și cu cuvîntul. Trăgător de curea cu mine. Ce zi, i-am zis, te tragi de pută cu mine? Nu cu tine, mi-am răspuns, cu tac-tu că tu nici nu exiști. Așa e zic, trăiesc ca morții, sînt un cadavru umblător, un dobitoc care mănîncă și doarme doar. Atît, și e deja prea mult. La un semn aș putea să intru sub pămînt, că nici ocup locul altora, de pomană. Alții care ar fi putut să-i dea din gură, papagali-oameni, trombonisti-oameni, trombocite, leucocite, stropidite. Cite. Ura! Uraa! Uraaa! C'est tout ce qu'on sait dire.
Îmi vine cîte-o dată să mă duc să iau un par și să-mi fac singur dreptate.
Îmi vine cîte-o dată să mă fac haiduc de codru și să nu mai aud de lume.

Dalbuli da mis cardace
Ca la noi ca la Galace.

Aș cocar pe drum la deal,
Și după-o țigănească lăutărească, o grecească:
Aș cai mia cu porcuse a la muru tutare!
(Eu cred că e tot rudărească.)
Nici usturoi nu mîncat, nici gura nu mirosit.
- 20.10.85

Poezii scrise de Aurel Cel Rău. Noi stăm și privim. Scrisul azi e un lux ce nu și-l permite oricine.

Mi s-a urît să fiu singur doar cu mine, m-am plictisit de tipul ăsta, de viața asta, aicisea.

Doamne, cum aș mai pleca din Craiova [redacted]! Tot voi pleca cîndva! Doar nu sînt legat de glie (cu o piatră de moară) ca iobagii prinși de țarină. Nu sînt capră legată de țăruș, nu sînt cal care să vadă numai unilateral, nu sînt vacă de lapte pentru nedrepți, nu sînt oaie care să fie tunsă la ordin (cică portul pletelor dăunează la conștiința militară, [redacted] ce-mpiedică oare de părul nostru?), nu sînt, nu sînt, nu sînt. Sînt eu cu personalitatea mea, și-atîta timp cînd nu fac nimănui nici un rău, nu admit să mă deranjeze careva – cu orice risc! Nu gîndesc în canoane date, ba dimpotrivă: încerc contrariul! Scriu ce vreau eu, fără a-mi dicta (sau "indica") cineva, citesc la fel ce aș vrea eu (zic "ce aș vrea", pentru că din nefericire nu găsesc tot ce m-ar interesa prin bibliotecile române). Ascult ce mă interesează, aplaud ce-mi place, vizionez [redacted] tot, așa... Nu mă depersonalizați, vă rog, nu mă reduceți la stadiul de animal domestic, de pe lîngă casă, slugă la stăpîn. Nu vă fac nici [redacted] o greutate, lăsați-mă așa cum sînt. Nu cer nimănui nimic. Sînt o rană permanent deschisă, o tumoare canceroasă care progresează pînă mă va [redacted] înghiți. Mă confund cu o boală de spirit, redus, neputincios, strîns în chingi, în cămașă de forță, cu un cerc peste abdomen ca să nu pot naște cumva vreo altă idee.

– 21.10.85

Din nou audiențe, din nou se pare că nu se ține. Ei n-au și ei un program ca toată lumea? Au pretenție de la alții să facă program, dar ei nu.

Un individ povestește că odată s-a dus în audiență, mai de mult cînd se țineau unde e acum Palas-ul, problemă cu locuința că n-are spațiu suficient, că sînt pereții mucegăiți... După ce termină de vorbit, audiatorul îl întreabă "Ce e, ce mai servici? Ce pregătire ai?"... Omul cînd a auzit așa ceva, că nici nu fusese ascultat, că omul legii dormise probabil sau se gîndise aiurea, [redacted] s-a sculat ușor fără să [redacted] zică nimic, s-a încheiat la veston (feroviară pe-atunci) și a ieșit afară [redacted] Vin oamenii, stau și dorm prin sălile de așteptare, că doar doar [redacted] careva să le asculte păsul, [redacted] s-o îndura că s-or ține audiențe,... Ți-ai găsit!

Stăm și iar stăm.

Stăm și stăm post. Pierdem timpul.

– 22.10.85

De cîte feluri este curentul electric? De trei feluri: alternativ [redacted], continuu, și de curînd savanții din RSR au descoperit și o a treia formă: întrerupt; acesta din urmă la rîndul lui este de două feluri: întrerupt alternativ și întrerupt continuu! (à propos de cette crise énergétique).

Tinerii de azi visează să treacă granița, iar tinerele să se mărite după străini: italieni, americani, dacă e posibil, etc. Asa e la modă!

Mai rău ca aici it's not possible. Se distinge știința, cultura pentru a [illegible]

Am ajuns un terchea-berchea, un hoinar, un vagabont; ei m-au ajutat.

– 23.10.85

Am ajuns în culmea disperării. Șomajul continuă. La audiența de ieri am avut un eșec total.

Am pronunțat cuvîntul "șomer" în fața unui reprezentant al ministerului, un anume Tănase, care [redacted] mi-a atras atenția să nu mai rostesc [redacted] acest cuvînt. Dar nu e adevărat? îl întreb. Nu e, mi se răspunde. (Așa o fi, cînd ordonă măria sa puiul pădurii!) Deci chiar dacă n-am slujbă, n-am bani, nu sînt șomer. (Acest cuvînt este interzis.
M-au distrus.
-24.10.85
Asta-i viața la Constanța, cum dai banii, cum porți treanța.

Sînt sabotat, izolat. Deși mă înscriu cu lucrări la Simpozioane, nu apar în programe etc. Mi se refuză totul, chiar dreptul la un post; iar tovarășii de la Inspectorat sînt răspunzători de toate cele cît sînt pe acest pămînt. Ei, cei ce exploatează totul, ei doar nume pe hîrtie... Numele porcilor pe toate gardurile (gazetele), ziceam cînd eram mici, și scriam cu creta pe unde apucam. În semn de protest nu voi participa la nici o reuniune de-a lor!

Uneori simt că-mi bate ceva, ici, colea în piept ceva tare de-mi e frică să nu plesnească. Sînt revoltat la culme. Sînt înfuriat.
-25.10.85

Cică sînt (sau sunt) supărat pe societate. Nu mai zic nimica. Dar mă tem că-mi vor interpreta și tăcerea. Voalà.

Mă bucur de orice lucrare ce reușesc s-o scot pe hîrtie, ca de un mînz nou pe gratis de la pușcărie și aruncat în stradă doar-doar l-o găsi careva ... doar-doar doar-me.
-26.10.85

Cînd oi reuși oare să ies din groapa neagră în care mă aflu?
Nu am încredere nici în mama.
Toți dau vina pe mine.

Mi se rupe sufletul cînd văd că repetenții au posturi în oraș. S-a inversat roata. (86)
Am ceva din taică-miu, nonconformismul, răzvrătirea. Nu-mi place să pot să rabd.

Contre tout le monde je me défendrai, zice nevinovatul Florin, contre tout le monde.
-28.10.85

Sînt un nimeni, de-aia nu mă bagă nimeni în seamă. Ceea ce cer nu e mare lucru. Dar nimeni nu se uită la mine pentru că n-au nici un avantaj de pe urma mea. Ei caută venituri personale, sub masca colectivului.
Nu sînt de-al lor și asta se simte, nu că ar avea ceva împotriva mea.
Sînt în cele mai rele clipe ale mele. Personne ne me comprend (eu aș traduce cam astfel: Nimenea nu mă cuprinde!). Cînd voi scăpa de ele (căci trebuie să fie, (everything) anythink has an end) mă voi gîndi la ele ca la amintiri de care nu doresc să-mi mai aduc aminte!
Scurt pe doi: scurt²!
Sensul vieții mele este să creez, altfel aș fi un animal. Nu mă interesează veniturile (confortul) materiale etc. etc.; toți mă cred bogat ca venind din străinătate, dar mi-am investit energia și elanurile în matematică și literatură. De dragul artei am sacrificat timpul, viața mea, familia mea iar asta nu-mi e recunoscătoare. Am îndurat ocări de la nevastă, soacră, mamă. Am creat nemulțumiri rudelor în general (de parcă m-aș fi dus să lucrez pentru ei!). Nu știu unde va ajunge sensul acesta al nonsensului meu ([redacted] voire le sens du non-sens). A meritat sacrificarea tinereții mele de pînă acum?

Voi oameni, nu fiţi animale! Nu fiţi numai animale! Nu vă hrăniţi numai material! Formule pentru sîrit! (ce modest sînt, mă citez!!)... Somez. Nu fumez de cînd eram mic. Suceţi-vă la-mijloc de vagoane!

Şi-au bătut joc de mine ca de-o fată mare. M-au terfelit peste tot. M-am amăgit la gîndul că o să-mi facă dreptate. Mai vezusi? Mai vedea!?

Iar eu am făcut la memorii de mi s-a bătătorit mîna. Acum fac sesizări şi reclamaţii, din care veţi vedea, ~~tot~~ eu o să ies rău. Bineînţeles. Nealeş. Vot secret.

-30.10.85

Trec printr-o mare criză de personalitate.
Trec printr-o mare criză de personalitate.

Eu, care nu suport maşina, sînt nevoit să fac naveta zilnic; 33+33 km. Ca de-aici la Bălceşti. Un post unde n-a vrut să se ducă nimeni m-au trimis pe mine. Şi zic că m-au ajutat! Cred că mai mult le-am făcut eu un favor, fiindcă pînă acum n-a venit nimeni, elevii au stat fără profesor.

-31.10.85

E o "căldură" de [illegible] sub limbă.
Sarcinile [illegible] în lumina [illegible] actual.
Maintenant le temps coule pour moi sans aucun sens. On vit comme un animal: se nourrir et dormir — et c'est déjà trop!

— 01.11.85

O-ntoarce ca la Ploieşti.
Autobuzul o-ntoarce ca la Ploieşti şi la Drăgoteşti. Cucăi prin maşină, cu ochii înroşiţi de nesomn, prin frig — ca un erou! prin praful şi mizeria şi îngheţoala ratelor de ţară. Zilnic. N-am timp să mai învăţ, cercetez, creez. Ajung mort de oboseală. Aţipesc cu cartea-n faţă. Acesta este ajutorul pe care-l dă le gouvernement celor care muncesc, slujitorilor; aceasta este recunoştinţa lui pentru noi, pleava de rînd. Păi să mai cred eu în toate minciunile lor? În toată propaganda goală de orice semnificaţie? Însuşi cuvîntul "propagandă" înseamnă neadevăr, tragere forţată la ţintă. Mi s-a urît cu urîtul. Mi-e rău de-atîta rău. Cred că naveta asta mă va îmbătrîni.

Priviţi copii, aceasta este arta! (Rather nearta, nu non-arta).

Oare cît timp vom mai îndura?

Odată şi-odată tot ne vom revolta! Unde-ai mai văzut mărime să-şi recunoască greşeala?! Tot noi sîntem de vină! Se ţine totul într-o rînă.
Deviza: ziua trece, leafa merge noi cu drag chiulim! Ei se fac că ne plătesc, noi ne facem că muncim!

La lunca cerului, pe vîrf de munte, acolo ne izolează. Cică, unde ne cheamă patria! (Unde ne cheamă pe noi, că ei nu s-ar duce în ruptul capului; formulă de pus tit postimea.

—02.11.85

Încep să mă ramolesc.
Am început să îmbătrînesc şi revolverul (din pantaloni) nu ia foc. Ce ghioc!
Mă rog la Dumnezeu. Ajută-mă doamne!

O să ne ruinăm cu navetele astea (nu e vorba de navete de bere nici de dzaite!), o să devenim niște epave. Și culmea e că vom fi niște epave grase!

Netalentați copii. Sînt atît de slabi încît aș putea să le predau și chineză și tot n-ar înțelege! Nu e de mirare că predau fizică, de exemplu. Cum sînt niște ore libere de pran-cepă m-am oferit eu! Voilà. C'est dommage, mais c'st ça la situation! Look, it's my [redacted] case!

Ce e la sat e prăpăd! Moare lumea de foame! Vreau să-mi caut o cameră ca să mai rămîn din cînd în cînd peste noapte. Mi se spune că n-o să am ce mînca! pîine nu se dă decît dacă dai grîu în loc, de la Magazinul sătesc nu găsești decît conserve de fasole, peste învechite, iar iarna trebuie să-ți aduci și lemne. Halal vi-ață! Legată cu ață.

Dar poți să te plîngi cuiva? Omul zice, bine că nu e mai rău!

Omul s-a artificializat și deci ofilit. A devenit ca o plantă de seră, de sacsie. Și nu fortăm natura

Ceea ce acum este irațional mîine va deveni rațional, zicea filozoful Blaga, deci: numerele iraționale vor ajunge... raționale.

De cîteva zile Mihai a fost făcut șoim. Ei sînt șoimii patriei iară noi șoimcăvîlții patriei! Astăzi mama a făcut pisu în pantalonii lui de șoim! (Ma tem să nu se interpreteze...)

Ca să revin la irațional-rațional, într-adevăr s-au raționalizat toate, ca la vite. Cu poftă să nu ne-nfloreăsără. Dooșcerici de chile fiecare! Care.

- 03.11.1985

Azi e duminică și e degeaba. Se scurg zilele fără noimă. Nu mai aștept nimic de la ziua de mîine. A venit A venit toamna / Acoperă-mi inima cu ceva. Va veni apoi iarna și ne vom congela de căldură. Iarnă apare peste noi. Dar acum e încă toamnă, mai ales în suflet și noaptea ne intră în cap. Se apropie. Iat-o după un colț de block.

Trăim Rău (și accentuez acest cuvînt, îl scriu cu literă mare) iar alții o duc bine - cei buni de gură, cei cu mapa nu cu sapa, cei ce strigă-n cor trăiască trăiască ura gura, guru-raaa! S-au format alte clase una exploatînd pe alta. Dreptatea - i-o poveste nici n-a fost și nici nu este. Dar nici nădejde că va fi! Hi hi hi, rînji un calamagol.

Nu se vorbește deloc de distracții, ci de muncă, muncă, muncă. Desigur cînd e vorba să muncim noi. Cai de povară sîntem asini măgari, sclavi moderni. Sîntem închiși în patrie ca într-o rezervație naturală, în timp ce vesticii deschid granițele (să deschidem și noi urechile și ochii cel puțin - dar cred că ne trebuie aprobare). Nu avem nevoie de distracții - ne distreaza biserica comunistă și pentru noi. Nu avem nevoie să avem biserica comunistă și pentru noi. Eu cred că biserica va fi întotdeauna dar se va numi altfel. Eu cred că săracii vor fi întotdeauna dar se vor numi altfel.

Nu mai pot să îndur atîtea minciuni și vorbe goale. Va trebui să-mi pun streangul de gît altfel mi-l vor pune ei. Holtei. Stei. Strei. Bei. Cei.

Azi e duminică și e degeaba. Îmi vine să

mă omor că n-am luat după un cur de muierie, că n-am ascultat de mine, că m-am luat după mama după ai mei și-acum e vai de capul meu (și de fundul meu). Îmi vine să mă omor că m-am reîntors acum un an în noiembrie, să mă dau cu capul de toți pereții, s-o iau nebun pe cîmp la deal, să mă arunc cu capul sub mine într-o văgăună. Îmi vine să plesc de necaz, de prostia nerozia ce-o făcui. De imbecilitatea mea îmi vine să fug să mă duc în lume, să n-am nici un dumnezeu, să fiu liber, [redacted] neîncătușat de familie, societate (ca asta: nedreaptă, necorectă, părtinitoare). Caut libertatea absolută din natură, [redacted] din miezul verde și sălbatic al naturalului. Totul e artificial, hoția tronează, pungășia, vorba goală, șmecheria, speculația, înșelătoria, semianalfabetismul, idiotismul, dogmatismul (subliniat), dictatorismul...

E duminică, lumea bate covoare în cartier de urlă văzduhul. Simt că o nostalgie mă apasă a trecerii în van a timpului, a trecerii mele prin viață. Eu sînt centrul lumii mele imaginare pe care n-o pot scoate la iveală. (Nici n-aș avea unde!) Căci pe unde vorbește libertatea. Păcat, dar n-o putem ajunge.

Ce mici sîntem și ce gură mare avem!

Publicarea în România a devenit o imposibilitate. Trebuie să te ploconești pe la toți funcționarii de edituri, reviste. Cadouri, atenții, măguliri, lingușiri etcetera etcetera pînă vade cu cetera să se ducă pomina... aaaa aaaa. Asta e libertatea de creație și egalitatea când unul poate și-altul nu? (Noi vrem egalitate, dar nu pentru câței, nu-i așa Alexandrescule? (89)
Cred că mai degrabă ai trebui înlocuit acest nume propriu cu un altul. Știu eu care.)

Am căzut într-o stare depresivă, ca într-o depresiune montană. Mocană. Cană. Ană. Nă. Ă. Nu-mi servi la viață. Sînt intersirizat la maxim. Merg pe stradă și nu văd n-aud de nemulțumit ce sunt. Vorbesc mereu cu mine, [redacted] foarte verde mărăcine... Să nu mă intoxic de otrava asta comunistă. Of doamne, să nu înnebunesc! Sau să nu mă facă ei nebun!

De ce n-am fost?

De ce nu pot face excursii în afară?

De ce de ce de ce de ce?

Este știut răspunsul. Toată lumea îl știe. Există ceva putred la mijloc pe aici (nu [redacted] se poate trece). Sîntem condamnați la disperare, la nimicnicie.

Nu aștept nimic de la viață. Nu mai aștept nimic.

Evident că dreptatea ste întotdeauna de partea celui mai puternic. [redacted] În zadar mă zbat eu ca peștele pe uscat. Nu voi avea niciodată doleanțele realizate. Voi muri cu dreptatea în mînă. Cînd se ordonă - albul devine negru (sau invers), cînd se ordonă [redacted] că e bine, e bine - chiar dacă e rău. Sîntem terorizați sub [redacted] maxim zidurile au urechi. Taisez-vous! Silence! Să se audă musca! (Bine, dar nu mai sînt muște. Chiar dacă nu mai sînt, să se audă! Am ordonat!)

Vai de viața mea de neadaptat la mediul actual, de permanent revoltat, nemulțumit, supărat, el fugitivo (fi-vo-i). Sînt mutat din post în post (deocamdată nu de miliție). Nu mai am răbdare și văd că pierd mult timp. Cu cît mult mai tîrziu, cu atît e mai rău pentru mine. Randamentul îmi va scade, puterea de muncă la fel

Nu știu ce să mă fac.
Îi dai nas lui Ivan, se urcă pe divan. Da' de-acuma n-o să-i [redacted] mai dau eu nici un nas, o să-i dau un pumn.
– 04.11.85
Mă rablagesc fizic și moral, intelectual. Procesul degradării mele a început – trebuie să țină rit-mul cu societatea! (Na! Că le-am trîntit-o.)
Zilnic mă scol cu noaptea-n cap, dar ei mi-o bagă la loc înăuntru.
Am niște blugi de țipă pe mine. Nevasta la fel țipă pe mine. Nu știu [redacted] s-o mai iau. încotro
Vin la școală în blugi. Auzi ce curaj! Blugii ăștia produc un adevărat "dezastru" social, ei pot dărîma societatea – la fel ca pletele și barba...
Nu se poate construi socialismul din cauza lor! Ha!
La un semn deschisă-i calea
Și se-apropie agale
Un bătrîn a cărui coaie
Atîrnau vreo cinci ocole.
Ai spart oalele / Și-ai mîncat sarmalele!
Ai spart oalele / Și-ai mîncat sarmalele!
O să mă prostesc dracu de-atîta tembelism cît [redacted] e pe-aici.
Am parte pe unde mă duc numai de dictatori.
Oficialitatea se simte deranjată de personalitatea civică. Cică la [redacted] înmormîntarea lui Gică Petrescu, poliția a intervenit să mai împrăștie din mulțime; cică ce [redacted] e cu-atîta lume la moartea unui cîntăreț?! Dacă era vreo personalitate politică da, înmormînta-o în tăcere. (În gîndul [redacted]: Ce bine eraaa!)
E normal ca autoritățile să se teamă de personalități, că doar [redacted] dată ce se ajung (ce-și ajung la nas aceștia din urmă) nu-i mai poți ușor controla, subjuga, subordona.
Nevasta mea e un [redacted] namăn – cum zicea taică-

meu, o ființă neutră, o femeie de gen masculin; atîta lipsă de feminism la [redacted] ea n-am mai văzut, atîta nesenzualitate; este o asexuată [redacted]; nu știu ce m-a făcut să mă-nsor cu ea, poate lipsa unei femei la pat – și-am nimerit-o tocmai pe-asta, o frigidă, o femeie rece ca de gheață, cu idei fixe, redusă doar la creșterea unui copil (pe care și ea se miră cum de l-a făcut).
Mă simt total nefericit – nici în familie, nici în societate (cu atît mai mult), nici între prieteni (care mi-au devenit străini), nicăieri.
Pînă cînd și fiul meu de nici cinci ani își bate joc de mine, mă sîcîie, îi place să mă supere – și asta fiindcă nu-l bat ci doar în cert puțin (dar fără efect). Sînt un naiv, un bleg, cu capul numai în carte, în afara lumii reale. Trăiesc în mine, îmi țin singur tovărășie, vorbesc cu mine și reușesc să nu mă țin singur.
Ah cît de mult mi-aș dori să pot părăsi femeia asta cu care nu m-am simțit prea bine, la care nu mă atrage nimic. Dar sînt legat de orașul ăsta sforcit, împuțit; avînd buletin de Craiova nu pot lucra în alt [redacted] oraș, iar aici nu mi se dă post. Iobag. Legat de glie ca iobagii. Mă învîrt într-un cerc vicios. Legile sînt foarte aspre și rigide. Nivelul de viață mi-e mizerabil, mizericordios. Imposibilitatea studiului, a avansării, a creării, a jonglării cu noțiunile.
Cred c-o să-mi iau o cameră pe la Dragotești numai ca să [redacted] scap de femeia asta. Mă pune să spăl vasele, să [redacted] spăl aragazul, să spăl veceul – ca la armată. Să nu mă vadă citind-studiind că turbează. Îmi reproșează

dincolo. Țin cu dinții de scaunul în care stau cît e pulica de lungă să nu mi-l piardă sau să nu-l ia alții. Vai de biată mamă-țară!
A-ncaput pe mîinile unor netrebnici.
O carte depinde acum de cine este cel care a scris-o, și nicidecum de ceea ce a scris în ea.
Unii își publică și ciornele, alții nu pot publica un rînd, un cuvînt, o literă. Asta înseamnă egalitate? Să i-o spui lu' mutu'!
Caietul acesta va însemna oare sfîrșitul meu?
(Fiecare pasăre pe limba ei piere!)
I dont nău.
Să-l dezvoltăm sub masă, să-l subdezvoltăm
-08.11.85
Bă cum naiba nu iese mîncarea asta, că pusăi toate căcățișurile!
Ascultam la televizor pe canalul minecii muzică hispanoasiatică.
Cugetările lui Murphy.
Scuzați greșelile, dar greșelile sînt mai ingenioase decît noi.
Un profesor universitar se-ncurcase cu-o studentă, la proces, studenta voia să-i plătească pensie alimentară. Profesorul mai avea doi copii cu nevasta acasă. Dar examinat medical, se constată că el nu putea niciodată să aibă copii! Rămas perplex.
Din păcate, lucrurile nu se schimbă de cei mici. Imperiile dispar mai ales din ele însele (contradicții interne care destramă [redacted] structura și-așa mozaicată a lor, adică nesudată). Cei mari dispar din interior (datorită lor înșiși), cei mici din exterior (datorită altora).

Mi se sculă și mie tocma' amu mintea - fără a are vreo problemă
Matematică: se desfac parantezele, se introduce întregul în fracție, și se scoate numitorul comun. Point.
S-a terminat penuria, începe criza.
S-a terminat cu sărăcia, începem cu lipsurile.
Am terminat cu bogații, avem alții.
Oricum am lucra, am face ceva tot nu este îndeajuns de bine.
Oriunde am [redacted] merge niciodată nu [redacted] mergem pînă la capăt.
La orice oră am ajunge la unserviciu, niciodată n-am ajuns la timp.
În orice loc am fi niciodată nu sîntem unde trebuie.
Același obiect îl vedem diferit, îl auzim diferit, îl înțelegem și mai diferit!
[redacted] Cînd avem de ales între două variante totdeauna era mai bine dacă o alegeam pe cealaltă.
Nu-i frumos ce e frumos, e frumos ce-mi place mie - spune poporul român.
Nimic nu este atît de complicat pe cît pare (ca să-l parafrazăm pe Murphy).
Orice competență generează o incompetență.
Orice inactivitate crează activități.
Totul curge continuu, chiar și întreruperea.
Orice cîștig aduce și-o pierdere.
Orice barieră pusă duce [redacted] la o răbufnire a libertății în altă parte.
Orice [redacted] înfrîngere are și [redacted] victorie
Oricît de [redacted] frumoasă e nevasta ta, parcă tot mai frumoasă e vecina.

Ia-l de pe mine că-l omor.

Bunătatea mea a degenerat în prostie. Sînt crezut un bleg. Un copil (zice nevasta). Un tîmpit. Un schizofrenic (crede probabil perfidul meu amic Matei). Un nesociabil (o văd eu). Un tocilar (în matematici!) (consideră verii mei primari). Un neajutorat (mama). Mi-aşa tocit de post coatele de la mineci pe băncile şcolii degeaba, deci sînt tocilar. Un nărod (da-te 'n lă de partea lor - îmi strigă cu necaz tata că nu te doare gura). Un nărod. Un aiurit (consideră socrii). Un reclamagiu (inspectoratul). Un nepriceput la toate (nevasta). Un papă-lapte (mătuşele din partea mamei). Un foarte deştept (unchiu Mărinică: dacă eram ca tine ajungeam ministru!). Un cuminte, nevinovat (fetele foste de vîrsta mea). Un ratat (toţi). Un ratat (eu).

Îmi vine să înnebunesc cînd ştiu că Ion e în America şi eu nu. Ce ferice de el.

Nu văd nici un viitor, nici o pasiune, nici o dorinţă pentru care să 'trăiesc, să mai trăiesc. În loc să fiu la vreo universitate americană sau canadiană sînt la Cotofenii-din-dos, la dracu-n-praznic, la valea-mutului, la vai-de-mine. Asta mi-este răsplata pentru munca depusă! Am ajuns milogul şi sclavul lor, neputinciosilor! Jos cu voi, Ahoi Ahoi

Mă ponegrez, mă poreclez mă poreclează. Mă tatonează, mă urmăresc, mă urmăreşte, spionează, speculează. Căcărează. Ilie a 'lu' căcărează. Cărămidă, plăcintă cu mere.

Mai puneţi pofta-n cui (dacă poţi), că ai rupt cuiul! Ai belit-o! E topită de belită! Mai pală puţină (N-am pă!).

Şi totuşi, să fim serioşi, locul meu nu este aici. Ar trebui să fiu în cercetare. (Cercetaş în armată?!) Cercetos în matematici, în antiliteratură, antimatematică (ce o mai fi şi aia?) antiantiliteratură, băutura şi 3 kg de mere.

Viaţa la ţară de Ionel Zamfirescu e nasoală. Nu există berărie nici regie doar un lot de cîrciumar care are marfă proastă şi-o nevastă ce se ţine cu-n jandarm. Tănase Scatiul. Cursa vine doldora, îmbîcsită de popor muncitor, călători pricenate, genate, penante într-un picior - cocostîrc într-un picior, ghici ciupercă ce e -. Bîlci de lume, nu altceva. Condiţii inumane - şi alţii merg singuri în sece maşini (şi străineze, mercedes-uri, ford-uri). Pentru noi - fiorduri. Norvegia este învecinată la sud şi la nord vest şi tot aşa, zii aşa şi tot aşa nu te da nu te lăsa. Pula. Paula. Pa! Pa. Pa.

Omul flămînd gîndeşte, face politică şi judecă. Judecă pe unii, judecă pe alţii şi-i bagă la zdup. Crupt. Umple-i omului burta şi să vezi cum vine după tine ca un cîine milostiv, dacă-l lasi pribeag, devine fiară.

-Dă-mi un leu!

- Să vezi să nu muşte...

Guguştiuce, Brusture 'brustuce.

Geografia noastră este foarte patriotică şi iubitoare de ţară. Cerul este albastru, al nostru, pentru căs aşa l-au colorat getodacii, şi tot de pe vremea lui Decebal, zis fulgerul, s-au născut dacii conduşi de el asupra duşmanilor de toate categoriile, oricare ar fi fost ei cu sabia în mînă de i-au tăiat pînă la brîu sau gîtu. Uraaaaaaa! Am biruit în lupte grele.

La radio se anunţă că Irakul şi Iranul se bat (la karate sau kară-te). Ambele 'tabere au declarat că au cîştigat! Deci nu există învins.

În orice caz, nu este obligatoriu ca într-o bătălie (cu furci, topoare, coase, bâte și orice aveau la îndemână împotriva boierilor) să existe un înfrânt. Și mereu cel înfrânt n-are dreptate. (Că așa au luptat strămoșii noștri din cele mai vechi timpuri până în zilele noastre (și chiar și-n timpul noștilor noștri, poate mai ales atunci).

Scuzați-mă dacă nu-mi înțelegeți aluziile mele plenipotențiale. Ambasadorul extraordinar, genial, geniu, academician, formidabil, formi formidai engaută a strănutat. Vai, ce deștepțăciune deșărtăciune tăciune și-un cărbune pune [redacted] oglinjoară spune cine-i mai frumoasă-n lume? Baba Dochia (dacă zice cineva ceva altceva și se conformează se ruinează). Mă căinesc să sparg ziarele actuale – de-aia nu citesc nimic d'ici, à la radio, au télé. Telele. Ești cam telele. Toate ielele. Biletele de papagal – felinar luminar.

Spună-i ce-avui de spus. Mă culc. Bună noapte, bre!

– 09.11.85

A venit vacanța
Cu trenul din Franța
Hai copii la joc
Cărțile pe foc
Nu mai învățați
Că vă intoxicați
Nu mai citiți
Că vă îmbolnăviți
Uuuuuuuuuu!

Acest [redacted] carnețel fu doctoria mea vreme de aproape 8 luni de zile, vreme de aproape 8 luni de nopți nedormite, chircite, un om năcăjit de tadoveanu pentru că nu poate să publice, strige, conferențieze etceterează.

M-am ușurat în acest Block Notes în acesta Blacke Notes și în celelalte.

E ora cinci și trebuie să mă deștept să merg la slujbă druzbă. Deșteaptă-te române din somnul cel de moarte [redacted] în care te-asupriță barbarii de tirani români. Scăpat-am de exploatarea externă și dădurăm peste cea internă.

Mă duc să sun să clopoțăsc (dulce grai ardelenesc).

Hai la mere și la pere
Și la pizdă de muiere.

Pe ce să mă apuc mai întâi? M-apuc cu mâinile de cap! Nu e bună nici munca asta prea multor, și fără randament.

I-a căzut partidul și lui Păunescu. Formase el un stat în stat, dar nu i-a ținut – nici în căruță nici în teleguță (ci mai mult pe jos).

Visez să-mi recapăt libertatea. Doresc libertatea mea, sau totul pentru ea.

Securitatea transmite contrapropuneri, dezinformează prin magia ei – informatorii. Nu se știe care sunt, nu știi de cine să te [redacted] păzești. De multe ori circulă gura: ferește-mă doamne de prieteni, că de dușmani mă feresc singur! (Prietenul bun anevoie se cunoaște – ca și prietenul nebun.)

Viața mea merge aiurea. S-ar putea să pierd totul, s-ar putea să câștig totul. În curând îmi voi juca ultima carte – cea mare. Îmi risc chiar viața – care și-așa [redacted] nu mai face doi bani. Totul pentru front, totul pentru victorie! Pentru Victoria Elisabetei Lipan de pe Calea Victoriei nr. 125, cimitirul din dos. (Îmi defilează crucile prin minte.) Cruci de ceară,

luminări de piatră (acră!), femei în negru, litre,
citre; ela o [redacted] elevă-înaltă, bîtă la carte,
tobă de carte, bîtă la tobă; s-a pus cu
burta pe carte și i s-a umflat burta,
și lindicaв cît ibricul/ca să intre ina-
micu. Nicu Micu Nicu Micu. Ricu, cicu,
Cică undeva cîndva deundeva decîndva
Beda. Un vapor plutea pe valuri
Va să zică Ce făcea?
Naviga.
Două fete pălau puntea
Vas ăzi că Ce făceau?
O frecau!
Tra la la la yellow submarine yellow
sabmarien.
Nu mai pot. Mîine-oi fi mort? Copt! Să mai
mă coc la minte. Ginte. Linte.
— 10.11.85
[redacted] Sînt un cîine turbat. Fac spume la gură
de furie, bale. Feriți-vă din calea mea (lac-
tee) că musc mordre.
Je me foutre mon dard poilu dans
ton cul. Băga-mi-aș săgeata mea pă-
roasă în curul tău! Ce-o fi o fi: aia
calului în vîrful dealului, că doar o
dată vede nasul aia finei.
(Nu se mai termină o dată carnetul ăsta
că m-am săturat răscolindu-mi sufle-
tul în căutarea putregaiului său.)
Mi-am întors inima pe dos.
Mai sînt cîteva rînduri de scris și-mi
iau o grijă. Mi-am făcut datoria cît
de cît față de mine. [redacted] Uite că se
termină pagina ultimă a primei părți,
[redacted] dar nu voi scrie
sfîrșit ci
ÎNCEPUT (urmează partea a doua).

Florentin
Smarandache
I
(94 file)